

Было приятно, что я прошла через пограничные горы и вступила в королевство Трюфель, чтобы добраться до королевской столицы, я должна идти на юг, но чтобы выполнить просьбу Бога творения, я должна направиться на запад...

На этом перекрестке я оказалась перед дилеммой в выборе направления.

- Давайте откажемся от королевской столицы королевства Трюфель, пойдём отсюда на запад!

На вывеске, обращенной на запад, написано "Лабиринт города Тараи". Лабиринт действительно немного возбуждает мой интерес. Я бы сказала, что иду вперед, но я буду уделять приоритетное внимание чему-то, что захватывает мой интерес, что-то, что было невозможно рассмотреть, когда я была герцогиней. В то время... хотя это было всего несколько дней назад, обязанности герцогини были важнее моей собственной воли, поэтому обычные вещи, такие как планирование и действия самостоятельно, были довольно захватывающими.

- Лабиринт... может быть, нам стоит попробовать войти в него ненадолго. Пришло время для луча света!

С бессмысленным напряжением я применила физические улучшения и побежала на запад.

Через два дня я без особых проблем прибыла в город-лабиринт Тараи. Это большой город, окруженный крепкой на вид стеной, здесь много экипажей, похожих на купеческие. Это должно указывать на то, что бизнес по торговле материалом из лабиринта процветает. Ну что ж, тогда пошли в город прямо сейчас!

Городские ворота были большими и разделенными на ряд экипажей и ряд людей. Там было много экипажей, но людей было не так много, что очень помогло. Мне удалось войти в город

довольно спокойно. Что я должна сделать в первую очередь? Я думаю, что просто отправлюсь в гильдию, чтобы собрать информацию об этом городе, а затем спрошу, могу ли я продать материалы красного дракона! Это первый раз, когда я приезжаю в чужой город, и это довольно волнующе. Теперь я поняла, насколько ограниченной была моя жизнь до сих пор.

Например, как невеста наследного принца никогда не была проинформирована о том, что происходит в моей собственной стране, не говоря уже о том, что за ее пределами, что довольно хреново в голове. Архивы, предоставленные академией, показывают только хорошие вещи об этом, так что я предполагаю, что это все хренова подделка.

Я прибыла в гильдию авантюристов после того, как поспрашивала вокруг. Я хотела бы продать материалы красного дракона, но я не хочу поднимать шум, возможно, мне следует попросить о встрече с гильдмастером. Я не собираюсь продавать их все, потому что, если это произойдет, я уверена, что даже если это гильдия в городе-лабиринте, там не будет достаточно денег, чтобы заплатить за нее. Вот как высока цена материалов драконьих видов.

- Добро пожаловать в город-лабиринт. Какие требования вы предъявляете сегодня?

Неплохо. Шикарно, но не противно. Секретарша по-прежнему выглядит красивой.

- Мне нужно кое о чем поговорить с мастером гильдии, нельзя ли с ним встретиться?

- Гильдмастер занят, может быть, вы скажете мне, в чем дело?

- Я не могу сказать этого вслух, вам придется выслушать меня спокойно, но готовы ли вы к этому?

Секретарша выглядела немного удивленной, но быстро успокоилась.

- Нет проблем, продолжайте.

- Вообще-то, я планирую продать материалы красного дракона.

- А?

- Ты слишком громко кричишь.

- О, мне очень жаль. Хм, это правда?

- Да, это правда. Можете ли вы сказать им, что это не имеет значения, если это небольшое количество чешуи или ногтей? Пожалуйста, будьте осторожны, чтобы не наделать слишком много шума снова.

- Вааа, ладно. Могу я получить вашу карточку гильдии, пожалуйста?

- Да, вот она.

Я вижу, что вы зациклены на карточке гильдии, которую я представила, что, я полагаю, вполне естественно, поскольку мы говорим о авантюристе F-ранга и красном драконе.

- Я верну вам вашу карточку, так что, пожалуйста, подождите, пока я ее проверю.

- Я понимаю.

Когда секретарша ушла в дальний конец комнаты, я решила присесть за один из предоставленных столиков и подождать. У меня еще есть немного свободных денег, но я хотела бы остановиться в гостинице на некоторое время. Учитывая безопасность, давайте отправимся в гостиницу высокого класса.

Я достаю один из апельсинов, которые держала в инвентаре, и начала его есть. С самого начала дня я ношу халат с капюшоном, поэтому здесь меньше внимания, чем в последнем городе, который я посетила.

Я оглядываюсь во время еды, может быть, потому, что все еще день, количество искателей приключений кажется низким. Ну, есть некоторые люди, которые уже пьют в столовой... я вижу несколько зверолодей здесь и там, однако, странно видеть зверолодей, которые выглядят как люди с их ушами и хвостами, волосатый тип, который выглядит как зверь, идущий на двух ногах, и рептильный тип, который ходит на двух ногах... мне не будет скучно просто смотреть на них.

- Ши-сан, они сказали, что у них есть время на вас, давайте я вам все покажу.

- Спасибо.

Ко мне подошла секретарша, и мне пришлось следовать за ней во внутреннюю часть гильдии.

Я не могу не оглядеться, все они для меня в новинку! Мы поднялись по лестнице, и секретарша остановилась перед слегка причудливой дверью, которая, казалось, была комнатой гильдмастера.

- Гильдмастер, я привела клиента.

- Пожалуйста, входите.

Он говорил довольно неохотно, что за человек этот гильдмастер?

Дверь открылась, и меня ввели в комнату, и там появляется мускулистый мачо, который не похож на тот неохотный голос, который я слышала раньше...

На нем откровенная одежда, как у бегуна, и он выглядит ужасно сексуально. Нет, это было ужасно.

- Я Мэтт Лу, Гильдмастер. Ши... ты сказала? Они сказали, что вы хотите продать материал красного дракона, но...

- Да, чешуя, клыки, ногти, кровь - все, что пожелаете.

- Это значит, что апостол Алисия, апостол в оракуле...

- Алисия-мое настоящее имя. На моей родине много чего происходило, поэтому я путешествовала под другим именем, однако... меня просто назначили к оракулу, используя мое настоящее имя. Естественно, я буду продолжать двигаться как Ши в будущем, поэтому, пожалуйста, не распространяйте эту информацию вокруг без необходимости.

- Аристократия?

- Да, раньше. На данный момент я уже не состою в родстве с семьей моих родителей, поэтому не буду использовать свою фамилию.

- Разве аристократка Алисия из соседней страны не является герцогиней Королевства Гана, невестой наследного принца?

- Помолвка уже расторгнута, и в то же время был аннулирован дворянский реестр. Я не думаю, что когда-нибудь снова вступлю в эту страну в будущем.

- Понимаю... извините, если я задал вам слишком глубокий вопрос. Простите мое любопытство, но что такое апостол?

- Этого я тоже не знаю, потому что Флора-сама, Бог творения, внезапно явилась мне и назначила апостолом. Она попросила меня победить драконий род.

- О, хорошо, так это материал красного дракона, я бы купил его всего, если бы это было возможно... но у нас довольно мало наличных денег для этого. Я хотел бы обсудить это с вами.

- У меня все еще есть дела, так что я не собираюсь оставаться здесь надолго. Я планирую уехать, когда закончу свою работу, так что, думаю, останусь здесь на три дня. Я бы хотела, чтобы это произошло именно в этот период времени.

- 3 дня... хорошо. Кстати, как насчет материалов?

- Они у меня в инвентаре.

- Тогда давайте перейдем к деталям.

<http://tl.rulate.ru/book/46287/1108770>