

Вайпер подскочил к Пике и ударил его дрожащим хвостом, разбив вдребезги, прежде чем проскочить мимо Дофламинго. Вайпер подошел ближе, и Ло высунул голову, внезапно Пика схватил Вайпера за хвост. Вайпер сказал - "Ло, хватай перья и отпусти, когда я скажу!" - Ло кивнул и схватил его за руку. Вайпер повернул голову в одну сторону, прежде чем качнуть ее назад и сказать - "Сейчас!" - Ло отпустил его и рванулся вперед к Дофламинго, когда Пика оттащил Вайпера назад и швырнул на землю.

Вайпер встал и сказал - "У тебя много смелости хватать меня за хвост вот так" - Пика усмехнулся и спросил - "Что ты собираешься делать с этим садовая змея?" - Вайпер рассмеялся в чистом гневе и сказал - "Давай посмотрим, сколько раз ты сможешь исправиться, пискля" - Вайпер открыл рот и выстрелил шаром Победного землетрясения прямо в грудь Пики, разорвав его на миллионы кусочков. Вайпер посмотрел на осколки и увидел, что тело Пики сливается с камнем, он выбросил вперед хвост и разбил камень, но Пики в нем не было. Вайпер пробормотал - "Этот парень действительно раздражает ..." - и огромный каменный кулак ударил его сбоку, отправив в полет.

Вайпер посмотрел вниз и увидел, что горожан вот-вот раздавит валун, он высунул крыло и заблокировал валун, спасая людей. Они посмотрели на него, и он сказал: - "Уходите! Идите в безопасное место! Соберите остальных граждан, деньги не смогут выкупить вашу жизнь обратно!" - он призвал ветер и сдул людей в безопасное место, прежде чем снова броситься на каменную гигантскую фигуру Пики.

Он ударил головой, покрытой Хаки и белым светом, в живот Пики и пролетел прямо сквозь него, он повернулся и посмотрел сквозь камни и пробормотал - "Если бы я был им..." - он ударил хвостом в ноги, все еще связанные с землей, и тело Пики вылетело из камня и полетело через всю страну.

Вайпер ухмыльнулся и погнался за ним, он догнал и хлестнул хвостом, ударив Пику и отправив его в воздух, он взлетел и огляделся, прежде чем увидел место и хлопнул бессознательного Пику к месту, которое он выбрал, когда он смеялся. Пика пролетел по воздуху и врезался в землю прямо перед Иссё и Дозорными, они посмотрели вниз и увидели Пику, лежащего без сознания, прежде чем посмотреть вверх и увидеть гигантскую змею, смеющуюся над ними.

Вайпер взлетел и приземлился перед Морскими дозорными в Гибридной форме и сказал - "Обновите мой плакат с наградой, пожалуйста" - прежде чем повернуться к Иссё и сказать - "Адмирал, а? Ты хорошо дружишь с рыжим щенком?"

Иссё ответил - "Мы не совсем сходимся во взглядах" - Вайпер сказал - "Хорошо, пусть так и будет, рано или поздно он окажется на 6 футов в земле" - когда он сжал кулак и стиснул зубы при мысли о нем, его кулак непреднамеренно загорелся.

Иссё сказал - "Я буду иметь это в виду ..." - когда он слегка усмехнулся, Вайпер посмотрел на него и сказал другим Морским дозорным - "не то чтобы я должен что-то говорить, но, может быть, вместо того, чтобы стоять там как идиоты, вы можете спасти граждан, которые оказались в ловушке в зоне боевых действий? Или мне должно нравиться это, потому что я злой Пират? Неважно..." - и с этими словами он улетел.

Иссё смотрел, как он улетает, и сказал - "Как бы мне ни было неприятно это признавать, но сейчас наш главный приоритет-обеспечение безопасности гражданских лиц. У нас уже есть человек, который изменил местность, надел на него наручники из морского камня и вывел граждан из опасности!" - Морские дозорные вскарабкались и выполнили его приказ, Иссё вздохнул и посмотрел туда, где остался Вайпер, и сказал себе - "Какой Пират будет заботиться о гражданах?..."

Вайпер полетел обратно и нашел Зоро, он приземлился и спросил - "Что будем делать теперь?" - Зоро ответил - "Луффи нашел Дофламинго и набросился на него, а я просто сидел здесь, правда"

Вайпер усмехнулся и спросил - "Скучно?"

- "Чрезвычайно" - ответил Зоро.

Вайпер сказал - "Может быть, нам стоит пойти на фабрику?" - Зоро вздохнул и сказал - "Наверное ..." - и пошел в противоположном направлении, Вайпер засмеялся и спросил - "Куда ты идешь?" - Зоро обернулся и сказал - "На фабрику, разве это не то, что ты только что сказал?" - Вайпер хмыкнул и указал куда-то за спину, Зоро поднял глаза, увидел фабрику, сказал - "О" - и снова направился к фабрике. Вайпер рассмеялся и пошел рядом с ним.

Вайпер и Зоро разговаривали - "Как ты думаешь, какими будут наши награды за поимку на этот раз?" - Зоро сказал - "Я надеюсь словить по крайней мере 300 миллионов" - Вайпер засмеялся и сказал - "Я прилетел к Морским Дозорным и сказал им обновить мою фотографию в гибридной форме, ха-ха-ха" - Зоро покачал головой и сказал - "Ты сумасшедший, ты знаешь это?" - Вайпер засмеялся и кивнул, Зоро только вздохнул, и они направились к фабрике Смайл.

Дуэт прибыл на фабрику Смайл и увидел, как Фрэнки бьет человека в нагруднике, как из пушки Гатлинга. Зоро и Вайпер наблюдали, как человек в нагруднике принял все удары на себя, скрестив руки на груди, и медленно упал на землю. Фрэнки посмотрел на мужчину и

сказал - "Надеюсь, ты когда-нибудь расскажешь мне о ней побольше" - Вайпер был поражен и сказал - "Ого, так круто!" - Зоро закатил глаза и спросил - "Кто это был?" - Фрэнки заметил дуэт и сказал - "Старший Пинк, он был таким крутым. Я чуть не проиграл"

Вайпер и Зоро посмотрели друг на друга в замешательстве, прежде чем Вайпер спросил - "Что?" - Фрэнки сказал - "Это ... неважно... Что вы тут делаете, ребята?"

Зоро ответил - "Мне нечего было делать, поэтому Вайпер сказал, что мы должны прийти и помочь уничтожить фабрику" - Фрэнки сказал - "Аабрика уже разрушена" - как будто по сигналу сотни чрезвычайно маленьких людей с хвостами выбежали из фабрики и окружили Фрэнки, говоря - "Фрэнки-земляк, мы сделали это!" - Вайпер поднял одного из маленьких людей и сказал: "что это?" Фрэнки сказал: "Это те самые Тонтаты, о которых я говорил!" - Тонтаттан в руках Вайпера сказал - "Да! Отпусти меня, Человек-Радуга!" - Вайпер вспыхнул и начал растягивать щеки гнома и хлюпать ими, когда спросил - "Как ты меня только что назвал?!" - Тонтаттан сказал - "Помогите! Он собирается съесть меня!" - другой гном ахнул и бросился на него, как собака-гадюка. Зоро и Фрэнки начали истерически хохотать, когда Вайпер набросился на Тонтаттанцев и сказал - "Не заставляй меня есть тебя по-настоящему!" - Тонтаттанцы закричали и снова навалились на него.

///

Несколько минут спустя

Вайпер сидел на земле, держа огромный воздушный шар, полный Тонтаттанов, и вращал его в разные стороны, смеясь. Тонтаттаны завизжали, Вайпер вздохнул и опустил их всех на землю, они начали ходить кругами, чувствуя головокружение и натываясь друг на друга. Трио Соломенных шляп наблюдало за ними и смеялось, небольшая группа Тонтаттанов подошла к Вайперу и сказала - "Можешь сделать так ещё раз?!" - Вайпер моргнул и сделал перед ними воздушный шар, они радостно закричали и прыгнули внутрь, вращаясь вокруг, смеясь. Вайпер покачал головой и продолжил управлять ветровым шаром.

Вдруг

Веревочная птичья клетка начала уменьшаться к центру острова. Вайпер выпустил воздушный шар и сказал - "У нас проблемы..." - Зоро и Фрэнки тоже выглядели серьезными. Вайпер полностью превратился в форму Дракона, когда он схватил каменную плиту, покрыл ее Хаки, прежде чем зарыться ногами в землю и использовать камень, чтобы отодвинуть птичью клетку назад. Вайпер изо всех сил давил на птичью клетку, в то время как его ноги очень медленно

отталкивались назад. Горожане были сбиты с толку тем, как замедляется движение птичьей клетки, они оглянулись и увидели дракона, держащего черный камень, который сам отталкивал веревки назад, и были потрясены.

Зоро присвистнул и сказал - "Ого, очень мило" - Фрэнки кивнул, и Вайпер рявкнул - "Я бы очень хотел получить помощь прямо сейчас, спасибо!" - Зоро взял мечи и скрестил их, прежде чем надавить на тетиву. Фрэнки и Тонтаттаны напали на фабрику Смайл, Вайпер сказал - "Она может резать камни!" - Фрэнки сказал - "Внутренняя облицовка-морской камень!" - Вайпер кивнул и продолжал толкать, он повернул голову, чтобы посмотреть назад, и увидел, как Луффи послал Дофламинго лететь в город, и услышал, как Король Рикку вещает на всю страну - "Оставайтесь сильными, Дофламинго и его команда почти побеждены! Доверьтесь и надейтесь на Пиратов Соломенной шляпы!"

Горожане приветствовали Луффи и пошли помогать людям выбраться из птичьей клетки, Вайпер улыбнулся и снова обратил свое внимание на Луффи. Он увидел, как тот упал с неба, и нахмурился - "Ещё одна проблема..." - Зоро спросил - "Что случилось?" - Вайпер сказал - "Хаки Луффи закончился. Ему нужно 15 минут. Я должен пойти остановить Дофламинго, продолжай давить!"

Вайпер улетел и закричал на весь остров, усиливая свой голос силой ветра - "Все, у кого еще остались силы, идите толкайте птичью клетку! Я позабочусь о Дофламинго, нам нужно 15 минут!" - он резко развернулся и, как ракета, полетел над островом в сторону Дофламинго.

Все услышали Вайпера и пошли толкать птичью клетку, диктор по имени Гатс стоял перед Луффи и уносил его от Дофламинго, когда на него напал Берджесс. Появился Сабо и пнул его ногой, прежде чем сказать - "Тебе повезло, что Радужная змея не видела, как ты это делаешь, иначе я бы собирал куски твоего тела" - он усмехнулся и боролся с Берджессом.

Ло появился рядом с Гатцем и сказал - "Оставь его со мной" - Гатц кивнул, и Ло исчез. Вайпер подошел к Дофламинго и встал перед ним в своей Гибридной форме с черными и светящимися белыми руками.

Дофламинго сказал - "Теперь я должен иметь дело с тобой? Проклятые вредители..." - он пошевелил пальцами, и все вокруг превратилось в струны, пока он парил в воздухе, стоя на струнах. Вайпер хрустнул костяшками пальцев и сказал - "Я немного устал, но этого достаточно, чтобы справиться с тобой, я ведь обещал тебе бой на Панк Хазард, не так ли?" - когда он бросился к нему и замахнулся кулаком на приближающиеся струны, создавая трещины и разбивая жалящие струны.

Он подлетел к Дофламинго и ударил его кулаком. Дофламинго блокировал его кулак струнным шипом и окружил Вайпера десятками пропитанных Хаки струнных шипов. Вайпер взмахнул крыльями и взлетел в небо, избегая шипов, которые преследовали его. Дофламинго ухмыльнулся и рванулся к Ло и Луффи, Вайпер встревожился и пнул воздух, хлопая крыльями, пролетая мимо Дофламинго, скрестив руки перед собой, блокируя струнный шип.

<http://tl.rulate.ru/book/46242/1194614>