

Шоу начинается

"Кан Лей!" — глядя на длинное лезвие, появившееся перед ним, Лео негромко спросил.

В этот момент, с окликом Лео, Кан Лей изменился перед ошеломленным взгяде Лео, длинное лезвие фактически исчезло, и, наконец, фигура, которая была меньше метра, появилась в том месте, где Кан Лей был первоначально.

Эта фигура, была одета в длинный белый халат, с длинными черными волосами, перевязанными молнией, холодное и торжественное лицо, которое было похоже на ножевой разрез, с парой бледно-голубых глаз, которые постоянно мелькали молнией. Фигура холодно смотрел на гигантское лицо, сделанное из серебряной молнии своими равнодушными и беспощадными бледно-голубыми глазами, с холодной улыбкой на лице.

"Ты предлагаешь Мастеру принять твою силу!?" — Кан Лей повторил то, что только что сказал, и на лице маленького человечика, появилось выражение гнева, но все равно удивительно симпатичное.....

В тот момент, когда серебряный гигант увидел появление Кан Лей, его лицо показалось удивленным, как человеческое, а затем он заговорил: "Так как он поднял молот Бога Грома, он достоин, чтобы принять эту"

"Нет, я не приму эту силу!" — прежде чем это громоздкое лицо смогло закончить свои слова, Лео прервал его, затем, Лео подошел к тому маленькому Кан Лею, протянул руку и дважды погладил волосы, наполненные молнией, затем мягко сказал: "У меня есть Кан Лей, я уверен, что он не будет хуже тебя!"

"Может быть, но я чувствую, что его сила сейчас не велика..... " — услышав слова Лео, серебристое гигантское лицо втайне радовалось тому, что могло подождать своего первоначального владельца Тора, но он все же немного разочаровался в отказе Лео, зная, что он - молот Тора. Скольким людям нужна его могучая сила!

"Я ещё всего лишь ребенок!" — услышав слова гигантского лица, Кан Лей пробормотал тихим голосом, наполненным неуверенности.

Услышав ропот Кан Лэя, Лео был ошеломлен и спросил тихим голосом, чтобы не напугать его: "Это причина, по которой я не могу напрямую с тобой разговаривать?"

"Нет, хотя из-за моего возраста, моя сила не достигла своего полного состояния, но я могу с тобой общаться напрямую!" — услышав слова Лео, Кан Лей объяснил.

После паузы он продолжил объяснять: "Принять живую форму пока нельзя, потому что Мастер и моя связь с разумом еще не достигли этого уровня, а условием для превращения является то, что она требует фигуративной трансформации самого Занпакуто, а также моим согласием, о котором Мастеру не нужно беспокоиться, так как я был создан тобой и я являюсь частью твоей души. Почитание и любовь к Мастеру запечатлелись в моей душе, и до тех пор, пока Мастер продолжает укреплять нашу духовную связь, силы будут приходить естественным путем!"

"Это довольно интересно....." — Лео улыбнулся, и в тот момент он почувствовал, что в этом странном пространстве души, после появления Кан Лэя, его связь с ним быстро укреплялась.

"Может быть, это потому, что Хозяин тоже в состоянии души!" — предположил Кан Лей.

"В таком случае, давайте останемся здесь еще на некоторое время!" — Лео взглянул на него и улыбнулся.

"Хорошо, Мастер!"

Так что после того, как Лео и Кан Лей приняли решение, Лео остался в состоянии души, и даже когда Тони позвонил часом позже, он все еще не отсоединился.

Нью-Йорк, район Манхэттен, конференция Hammer Military Industries.

Джастин Хаммер, чувствовал себя так, как будто достиг вершины своей жизни сейчас, к тому скорое крушение Тони очень радовало его.

Джастин Хаммер поправил свои очки и посмотрел на ряды механических солдат вокруг него, у него было ощущение, что он собирается сделать научный прорыв и шаг на вершину своей жизни.

"Похоже, я поставил на правильное, Тони, сегодня день, когда Старк будет полностью раздавлена мной, Хаммером!" — спокойно бормоча, Джастин посмотрел на часы, оставалась еще одна минута до того, как он сможет появиться в ярком свете прожекторов и встретить бешеные возгласы толпы, и, думая об этом он был безумно рад.

В это время, получив новости от Эммы, Уидон, возглавив девять членов команды Магического движения, которые пришли, чтобы помочь Тони, ступил в зал военной выставки Hammer, и посмотрел на Джастина Хаммера, который стоял на выставочном стенде, представляя публике различные виды боевых роботов, тогда непоколебимое лицо Уидона показало редкое выражение пренебрежения.

"В настоящее время я имею честь представить вам начальную модель боевой брони "Тотальный ответ на угрозу" и его пилота, лейтенанта-командера Джеймса Родса!"

С этими словами Джастина, пол в передней части сцены медленно открылся, а затем серый стальной человек, который явно был сделан под стиль стального костюма Тони, но был накручен кучей оружия, появился перед всеми.

"Да как они смеют выдавать его за своё изобретение, просто модифицировав костюм Тони! Это бесстыдно!" — Уидон прошептал группе вокруг него, показавшись презрительным до крайности.

Услышав Джастина, Род поприветствовал всех зрителей, в то время как десятки стальных солдат на огромной трибуне также подняли свои стальные ладони и отдали честь в манере военных.

"Хлоп, хлоп, хлоп!" — видя эту сцену, все зрители не могли не аплодировать, и как раз в этот момент, блестящий огненный свет с ревущим звуком, словно в ответ на эти аплодисменты, появился перед всеми в мгновение ока.

Знакомый красный и золотой костюм поразил всех, включая Пеппер своим появлением.

"Почему Тони здесь?"

"А ты довольно быстро!" — в этот момент, дорогая машина прибыл на место, из неё вышла Наташа, она вошла в зал, одетая в черную кожаную куртку, подчеркивающую ее и без того

идеальную фигуру, и глядя на Тони, который приземлился с неба, с улыбкой на лице, прислонилась к двери, глядя на Джастина Хаммера, который все еще, и ее глаза полны нетерпения.

"Что ты здесь делаешь?" — в тот момент, когда Род увидел Тони, он почувствовал неоправданный всплеск чувства вины, думая о том, что сказал ему Лео в тот день, когда он взял костюм Тони.

"Я исправлю некоторые проблемы!"

"Неприятности"? Ты - самая большая проблема!" — слушая слова, исходящие от Железного человека, и вспоминая о том, что Тони уже делал раньше, чувство вины Рода в одно мгновение превратилось в гнев.

"Поверь мне, на этот раз", прежде чем Тони закончил свои слова, голос Рода с намеком на сарказм прозвучал: "Поверить тебе? Ты избил меня прошлой ночью!"

В тот момент Иван Ванко, который смотрел на место происшествия издалека через механических солдат, сильно прикусил зубочистку во рту, и его лицо на самом деле выглядело сумасшедшими.

"Твой конец близок, Тони Старк!" .

□□

□□

<http://tl.rulate.ru/book/46177/1219171>