

Звук скрипящих дверей и тот факт, что вся наша команда игроков собрались в одном месте несколько помешали Кирито как-то ответить мне на выпад в отношении традиционных способов сброса напряжения. Да и характер у нашего мечника не тот, чтобы всерьез обижаться на такого рода шутки... Даже несмотря на то, что подобный пошлый юмор на грани фола не пользуется в Японии особым одобрением.

В столкновении с отступниками с нашей стороны никто особо не пострадал, но несколько человек все-таки потеряли часть драгоценного столба здоровья, а ввиду того, что с расходниками у нас в гильдии проблем никаких нет, немногочисленные "раненые" не стали зажимать бутылочек с красной жидкостью и споро восполняли свое ХП до максимума.

К моменту открытия ворот, наша группа уже была в полной готовности и ребята настороженно поглядывали в темный проход. Хотя, помимо готовности к неприятностям в их глазах куда больше места занимала уверенность в собственных силах и некая доля интереса.

Стоило утихнуть скрипу массивных дверных петель, как перед нашими взорами предстали остатки темных эльфов. Судя по всему, вооружили даже обслугу, но даже так NPC набралось едва ли два десятка. В прямом столкновении наша победа в этой стычке неминуема.

- Благодарю за вашу помощь. - вышел вперед несколько болезненного вида эльф. Его благородное мужественное лицо пересекал длинный уродливый шрам, берущий начало над правым виском и доходя через все лицо до самой шеи, а кожа была настолько бледной, насколько позволяла видовой принадлежность. - Мое имя Йофилис. Как я могу обращаться к Вам?

- Я Рохан. - ткнул я в свою грудь большим пальцем. - Но это, честно говоря, не важно. - в этот момент мой собеседник напрягся. - Мы вам не друзья. Более того, мы пришли с той же целью, что и Отступники.

Повисло молчание. Йофилисы настороженно смотрел на нашу группу, как бы невзначай положив правую руку на рукоять висевшей в ножнах рапиры. Стоявшие позади эльфа сородичи тоже уловили напряженную атмосферу и знатно так напряглись.

- Через минут пятнадцать сюда прибудет Харел. - продолжил я. - К этому времени этот замок должен быть свободен и только от твоего выбора, Виконт Йофилис, - прочитал я текст над его головой. - зависит итог нашего разговора.

- ...У меня есть выбор? - нахмурился эльф. Судя по всему произнесенное мной имя Харела его не особо удивило.

- Разумеется. Ты можешь забрать с собой всех сородичей и уйти добровольно, или же развеяться по всему Айнкраду дивными разноцветными осколками вместе с ними же. - развел я руки в стороны.

Нафига я предлагаю темным мирную капитуляцию? Честно говоря... не знаю. Просто как-то к слову пришлось и завертелось, да и, честно говоря, не горю особым желанием под корень истреблять остроухое население замка. Да и мне банально было интересно, возможен ли подобный сюжетный твист.

- Ах да! - хлопнул я кулаком по ладони, глядя на сомневающееся обезображенное шрамом лицо

Йофилиса. - Имеющиеся в вашем распоряжении ключи, или же "Заветы", как вам угодно, должны остаться здесь.

Если до этого момента эльф и думал над моим предложением, то после слов о добровольной передаче тех самых важных для эльфов хреновин с его лица моментально сошли все признаки неуверенности. Плавным текучим движением он обнажил свое рапиру и указал её наконечником куда-то между моих глаз.

- Этому не бывать. - твердо произнес он, а ропочущие в напряжение за его спиной эльфы мгновенно последовали его примеру. В их глазах горело отчетливое стремление умереть, но не позволить нам наложить руки на сокровище темноэльфийской расы.

- Чувствую себя злодеем. - буркнул за моей спиной Кляйн вынимая из ножен на спине саблю, на что я не удержал усмешки.

Глядя на готового к бою Йофилиса мне в голову пришла интересная мысль.

- Асуна, - повернул я голову через плечо. - Какой у него для тебя маркер?

- Темно-красный. - спокойно и почти мгновенно ответила мне девушка.

- Не хочешь получить немного практического опыта сражения с равным противником с тем же оружием? - весело улыбаясь повернулся я к Асуне целиком, не особо боясь получить удара в спину.

- ...Было бы неплохо. - несколько неуверенно изогнула она губы в улыбке.

- В таком случае, он весь твой. - махнул я рукой в сторону эльфа. - Кляйн, если остальная шушера попытается вмешаться, можете сделать им всем ата-та.

- Понял... А ты что делать собрался?

- Посижу для разнообразия разок в резерве. Отрывайтесь ребята.

С этими словами я прошел мимо обеспокоенно глядящего в след Асуне Кирито, похлопав его пару раз по плечу, и без особых церемоний уместил свою пятую точку на камень.

- А это не опасно? - пристроился рядом черноволосый мечник, но садиться не стал. Наверно чтобы в случае чего можно было побыстрее вмешаться.

- Не будь слишком навязчивым. Девушки подобного не любят... наверное. - добавил я под конец, почесав подбородок. - Что? - несколько смутился я на вопросительный взгляд парня. - У меня в общении с прекрасной половиной человечества не так много опыта, а Арго явно не самый стандартный их представителей и советовать что-то основываясь на своем опыте общения с ней я не вижу смысла.

- Как любезно с твоей стороны. - несколько запоздало смутился теме разговора Кирито.

В этот момент Асуна, наконец, встала напротив Виконта.

Время проведенное в САО существенно повлияло на боевой стиль девушки. Уже не было того насквозь спортивного стиля фехтования пропитанного европейским классическим шпагомахательством. Пусть изменилось не столь много, но даже невооруженным взглядом эти метаморфозы отчетливо видны.

Почти уверен, что стою я сейчас на месте Йофилиса, то кончик острия рапиры Асуны вызвал бы у меня впечатление наведенного на меня заряженного арбалета.

И девушка поспешила оправдать это впечатление.

Когда Асуна атаковала, мое воображение само по себе дорисовало звук спущенной тетивы и скрип деревянного механизма. Бессовестно быстрый удар без всяких проблем прошел сквозь несколько напряженную стойку эльфа и пришелся аккурат между ключиц, в то место, где плотный панцирь доспеха эльфа обрывается и открывает вил на незащищенную шею. Будь на месте NPC обычный человек, а сами мы не находились внутри игры, то такой удар моментально стал бы смертельным приговором.

Однако не все так просто.

Йофилис, с расширившимися от концентрации и шока зрачками успел дернуться назад, отчего игла наконечника едва проткнула податливую темную кожу, а столб здоровья просел на совсем незначительную величину. Эльф мгновенно пошел в контратаку, пользуясь неустойчивым, после нанесения удара, положением Асуны.

Рядом со мной что-то отчетливо скрипнуло, а я краем глаза увидел как Кирито вцепился в рукоять меча, которого он так и не убрал в ножны.

Однако, девушка достойно отреагировала на ответный выпад. Во всю демонстрируя, что постепенно закрепляющаяся за ней репутация быстрейшего игрока Восхождения это не пустой звук, Асуна рванула в сторону пустой руки эльфа, а её рапира, будто бы живущая отдельно от тела, нанесла четыре стремительных удара в корпус Йофилиса. Но тот вновь умудрился увильнуть в последний момент.

Их бой напоминал танец.

Вращающаяся ураганом вокруг эльфа девушка наносила десятки ударов под всевозможными углами каждую секунду, тогда как Виконт стоял на месте подобно нерушимой скале, не иначе как чудом нивелируя большую часть урона и постоянно умудрялся подгадывать момент удара так, чтобы сбить заведенный Асуной ритм.

И все же его здоровье опускалось быстрее.

Да, Асуна не смогла вести бой идеально. Периодически мой взгляд улавливал некоторые её ошибки, которыми эльф не брезговал пользоваться, отчего ХП девушки не могло похвастаться абсолютной заполненностью, но к тому моменту как здоровье Йофилиса опустилось в желтую зону, цвет ХП-Бара Асуны все еще радовал взгляд зрителей зеленым цветом. Если все так и будет продолжаться, то девушка явно одержит победу...

Но я её недооценил. Асуна - чертовски талантлива. В каждом новом ходе их маленькой игры она совершала все меньше ошибок. Все чаще можно было заметить, как девушка предугадывает дальнейшие действия противника. Учится и адаптируется. Не удивительно, что в какой-то момент, уровень её здоровья застыл на одной отметке, так и не перейдя в тревожный желтый цвет, тогда как Виконт все чаще стал пропускать болезненные уколы, от которых уже не мог так просто увильнуть.

\*Дзиль~\*

В голове прозвучал звонок пришедшего сообщения.

Диабэль: "Мы закончили. Шахта под нашим контролем. Как у вас?"

Рохан: "Почти. Дал детишкам поразвлечься."

Кляйн: "Эй! Я вообще-то старше тебя!"

Я бросил веселый взгляд на надувшегося красноволосого парня стоящего в нескольких шагах от меня. Писали мы в гильдейском чате так что ничего удивительного в его вмешательстве нет. Тем более, что стоявшие за спиной Йофилиса эльфы не стремились вступать в бой.

Рохан: "Старый дурак не перестает быть дураком..."

Диабэль: "XD"

Кляйн: "Эй!"

Рохан: "Повторяешься."

Диабэль: "Ладно-ладно..."

Диабэль: "Давай о деле. Что дальше?"

Рохан: "Пока ждите. Если припрутся любые эльфы кроме светлых, то держите оборону. Если все же заявятся светлые, то мягко и ненавязчиво ототри их в сторонку."

Диабэль: "Короче, держать объект пока не будет дальнейших указаний..."

Рохан: "Да."

Диабэль: "Как скажешь Босс! =)"

Рохан: "Да-да. На связи."

Смахнув серебряный треугольник гильдейского чата, я перевел взгляд на бой Асуны с эльфом.

Вовремя.

- Кха!

Виконт отлетел далеко назад. Асуна, судя по всему, наловчилась очень точно рассчитывать свой урон, отчего использованный девушкой навык мечника снял ему ровно столько здоровья, чтобы у того осталась пара капель, тревожно мигающих красным цветом. Его такого даже брошенный без навыка камень насмерть зашибет.

- Бой окончен! - весело улыбаясь перетек я в положение стоя. - Молодец Асуна!

Девушка мне благодарно кивнула и как бы невзначай бросила взгляд на замершего соляным столбом Кирито.

- Кхе... - дернулся тот от моего осязаемого тычка в ребра и вышел из транса. Я не спорю, бой реально красивый, но вот так тупить с восхищенным взглядом все же не стоит. Асуна смущается. - Кхм, Хорошо постаралась!

- М! - кивнула Кирито девушка с трудом сдерживая счастливую улыбку.

Окинув голубков ехидным взглядом, я покачал головой и двинулся в сторону еле живого Виконта.

- Ну что, не передумал?

<http://tl.rulate.ru/book/46145/1339177>