

Глава 15

Моим глазам предстали два огромных силуэта.

Граааа~! - взревел тот, что ближе.

'Полковник Нат' - прочитал я описание над головой огромного минотавра, чья кожа отливала тяжелым бронзовым оттенком.

Бух!

Громоподобный звук последовал вслед за тем, как он опустил на землю клювообразную "голову" боевого молота.

Стальные мышцы махины напряглись и из широких ноздрей выстрелила струя пара.

'Угрожающий вид...' - отстраненно подумал я и перевел взгляд на второе существо.

Этот минотавр был даже выше пятиметрового Полковника Ната, а также имел темную словно тушь кожу, местами прикрытую гротескными доспехами невероятных размеров.

'Генерал Баран... пока никаких отличий от бета-теста не вижу'

На мое лицо вылезла предвкушающая улыбка.

Этих двух боссов можно по праву называть "убийцами новичков". Группа проходчиков в бета-тесте, прежде чем выработать хоть сколько-нибудь адекватную тактику, вайпались (Прим. Автора: то есть вся рейд группа уничтожалась до последнего члена.) пять раз и только на шестой смогли уничтожить полковника... после чего вайпнулись на последней стадии Генерала Барана.

Причина для этого довольно проста.

Оба босса владеют навыком, который кто-то, с легкой руки, назвал - "Реактивная Детонация".

Суть в том, что минотавр изо всех сил бьет по земле и если ты в этот момент касаешься подошвами пола, то на тебя накидывается короткое оцепенение. Ничего опасного на самом деле, ибо спадает за пару секунд. Но если в этот момент также ударит второй босс... то дебаффы стакнутся и оцепенение превратится в довольно длительное оглушение.

И все это работает по огромной области.

'Еще в тот раз хотел кое-что попробовать...'

К сожалению я не смог поучаствовать в рейде на того босса. Дела в реале, что поделаться... Но когда купил по бесценкам из-за своей неактуальности у Арго информацию о прохождении, мне в голову пришла... идея. Абсурдная до не возможности, но оттого имеющая самый больший шанс на успех.

'Нусс... попробуем.'

К сожалению я не стал забирать у девчонок Кристалы телепортации, так что отступать в случае чего нужно будет ножками, но я предпочитаю вообще не отступать.

Я бросился в сторону двух громадин.

По науке, нужно сначала убивать Полковника Ната и лишь после кидаться на генерала, но для моего плана мне нужно чтобы меня атаковали оба.

Одного моего присутствия хватило, чтобы оба минотавра начали носиться за мной и стараться прихлопнуть.

Я только выжидал, аккуратно уклоняясь да нанося раздражающие тычки, едва снимающие с махины капли хп.

'Вот оно!' - мысленно выкрикнул я, когда глаза генерала засветились красным и он занес высоко над головой свой титанический молот.

Буууум!

Тяжелейший удар обрушился на каменный пол, вызвав мириады искр, каждая из которых отбрасывала свой блик на матово черную кожу исполина.

Но меня на земле уже не было.

Вложив все силы имеющиеся в теле моего игрового аватара в ноги, я подпрыгнул на пару метров в воздух и, на мгновение зависнув в высшей точке прыжка, приземлился на "голову" молота.

После применения своего навыка, босс стоит неподвижным в течении где-то секунды, за которые я должен успеть выполнить первую часть плана.

Взбежав по опущенной руке, я немилосердно вбил острое нагинаты в необъятное плечо генерала и, мгновенно подтянувшись, взобрался ему на голову.

- Есть! - не удержался я от энергичного комментария.

Рррааа! - взревел минотавр и начал истерично мотать головой из стороны в сторону, но я уже убрал оружие за спину и крепко держался за два выдающихся рога, торчащих из головы человеко-быка.

Сейчас решало все.

Как поведут себя алгоритмы босса вложенные в него системой?

Будет ли он действовать так, как мне нужно?

'Если все пойдет по не по плану, то я сразу же отступлю.'

Но, к счастью, все вышло.

Полковник Нат, который до этого растерянно замер на пару секунд обрабатывая информацию о сложившейся ситуации, ожил.

Грааа! - и с громким ревом замахнулся своим молотом прямо в мою сторону.

Учитывая, что я стоял на голове Генерала Барана...

На лицо вылезла маньячная улыбка.

В силу вступает третья стадия плана.

Хватит ли мне игровой статистики для моей задумки?

В момент, когда молот полковника достиг своей высшей точки в замахе и пошел вниз, я прыгнул.

'Идеальный тайминг.'

Я смог максимально точно определить момент, когда Полковник Нат будет находиться в самой ближней для прыжка точке и совместить это с моментом, когда тот уже не сможет остановить удар.

Бух~! - раздался за моей спиной глухой звук за мгновение до того, как я приземлился на голову бронзового минотавра.

Оглянувшись, я увидел ошеломленно шатающегося Генерала, у которого разом сняло половину с одной из трех полос здоровья.

'Еще пять раз.' - ухмыльнулся я, всеми силами удерживаясь за рога беснующегося минотавра.

Через пару секунд генерал пришел в себя и, разъяренно взревев, повторил предыдущий манёвр своего товарища.

Я же, вновь смог не прошляпить момент и оказался на уже знакомой мне макушке.

'А этому еще три...' - у полковника было всего две полосы здоровья, но количество здоровья на каждой из них превышало значение хп в полоске Генерала на двадцать процентов, вот только удар Генерала наносит куда больше урона, отчего если действовать так же, то полковник отлетит раньше.

'Придется потом еще побегать.'

Я без всяких проблем повторил свой манёвр еще четыре раза (имеется ввиду каждый прыжок, то есть каждый босс получил по два удара.), после чего вместо того, чтобы возвращаться на сильно потрепанную макушку полковника начал носиться вокруг махин, как в самом начале.

В этот раз было куда сложнее ибо боссы начали спамить "Реактивной Детонацией" вообще без задержек, но с другой стороны я мог спокойно подбирать момент и запрыгивать на голову генерала, после чего, когда тот получит молотом по темечку, спрыгивать и бегать дальше до следующего шанса.

Такими вот хитрыми махинациями, я уравнивал здоровье обоих минотавров и уже был готов с ними покончить, как вдруг...

Доннн~! - раздался по всему залу звонкий звук.

'Опа. А вот, похоже, и отличия от бета-теста.' - подумалось мне, когда я, продолжая вертеться вокруг боссов, бросил взгляд в центр комнаты.

Три выложенных в полу концентрических круга из синего камня, украшенных изображением быков, резко начало вращать с высокой скоростью.

Через пару секунд они начали величественно, под мрачную фоновую музыку вырастать из пола, пока не образовали какое-то подобие сцены.

'Похоже на многоуровневый торт.' '

Воздух над сценой зашелся зловещим маревом и в нем сформировалась огромная человекоподобная фигура.

Тостые словно стволы деревьев ноги опустились на вершину конструкции. Бедро обтягивала угольно-черная кольчуга, тогда как верхняя половина тела была обнажена. Лишь длиннющая каштанового цвета борода свисала до самого пупка. На быкоподобной голове красовалась не одна пара рогов, как я уже привык, а целых три и где-то среди них красовалось что-то платинового цвета... корона.

'Король-тавр Астериос... Полковник был, Генерал был, теперь пришел король! А что, логично.' - подумал я глядя на самого большого тавра из всей троицы.

'За его рога наверное удобно держаться.' - пришла в мою голову мысль.

Гуааа~! - жалобно взревел последний из трех оставшихся тавров, рассыпавшись на полигоны.

"Congratulations!" - поздравила меня система с убийством боссов.

Что самое интересное, мне было куда веселее снимать здоровье этим махинам, пока их было трое, но когда я оставил последнего, то вышибать из него здоровье своими руками было немного скучно... я даже ради интереса оставил Короля-тавра, а не самого слабого полковника, но как говорится: "Большой шкаф громко падает."

Рогатый лишь выглядел грозно, на деле представлял из себя неповоротливую тушу и даже когда его здоровье опустилось в желтую зону и он впал в ярость, то был слишком медленный, чтобы оказывать хоть сколько-нибудь адекватное сопротивление.

Я разглядывал колоссальные числа полученного опыта и коллов в системном окошке, когда вдруг...

"Congratulations!"

'Хм?'

"За первое одиночное убийство босса этажа вы получаете уникальный навык!"

'Уникальный навык? Это что за зверь?'

"Неудержимый - убирает задержки, кулдауны и любые негативные эффекты от прерывания или блока навыков мечника."

'...'

"Увеличивает область личного воздействия во время использования навыков мечника с десяти

процентов, до двадцати пяти."

- ...Охренеть не встать.

"Экипируется в отдельный скрытый слот и не занимает места в прочих пассивных навыках.

Не нуждается в прокачке."

- ...Я словил рояль. Круто...

Я был несколько дезориентирован. Вообще - довольно логично, вот так вот наградить игрока за соло килл босса этажа. Возможно даже, что существуют еще какие-то игровые достижения выполнив которые, можно получить что-то подобное.

'Но это...'

Слишком сильный навык. Если я правильно все понял, то я теперь могу забить на многоударные навыки ибо есть возможность замутить свое комбо из самых простеньких, а даже если вдруг решу понтануться, то если кто-то прервет действие навыка, то могу сразу же попробовать еще раз.

А тут еще попробуй прервать...

С зоной изменения траектории в двадцать пять процентов, до тех пор пока кто-то не отбросит мой клинок в обратную сторону, навык вообще не прервется.

Динь~ - раздался голосовой эффект, когда впечатленный я заканчивал читать текст описания.

'Сообщение в чат гильдии...'

Арго: "Рохан..."

Я буквально видел весь возможный матерный подтекст в этом многоточии.

- "Да." - ответил я в чат на незаданный вопрос.

Диабэль: "Ты чертов маньяк!" - написал молчавший до этого парень.

- "Это вышло случайно..."

Диабэль: "Случайно?! Хочешь сказать, что ты наугад бродил по подземелью, ничайно зашел в покои босса и, не поняв что там босс, зафармил его как обычного моба?!"

Я представил описанную Диабэлем картину в своей голове. Проникся.

- "Не совсем..." - начал я отвечать с трудом сдерживая смех. - "Я хотел проверить боссов на отличия от беты и... немного увлекся."

Диабэль: "..."

- "Ну знаешь, как это бывает... захотел пройти через первую стадию босса, захотел узнать что во второй... прошел вторую и в покои призвало короля минотавров... захотел проверить его фазы..."

Диабэль: "..."

Арго: "..."

- "Але?" - написал я в чат, когда уже на протяжении нескольких минут никто ничего не говорил.

Диабэль: "Маньячина..."

"Игрок Диабэль вышел из чата."

- "Арго?" - спросил я, видя что никнейм девушки все еще светился нежно зеленым.

Арго: "С тобой все в порядке?"

- "Да." - ответил я сдерживая недоумение.

Арго "Отлично."

"Игрок Арго вышла из чата."

- Похоже, обиделась... - уныло вздохнул я.

Все приподнятое настроение от победы над боссом испарилось.

Ворота передо мной раскрылись открывая чудесный вид.

'Жалкая пародия на настоящий эльфийский лес.' - промелькнула у меня унылая мысль.

Третий этаж, по сравнению с первыми двумя, брал куда более сказочную атмосферу, а также именно с третьего этажа в игру вступают человекоподобный mobs.

Не жалкие гоблины, да кобольды, а полноценные, почти ничем не отличимые от игроков "люди". Искусственный интеллект всех прочих монстров также терпит значительный рост и такой фокуса, который я провернул на боссах второго этажа больше не пройдет.

Весь уровень представлял из себя лес из огромных деревьев, где самое маленькое было три футов в поперечнике и хрен знает сколько в высоту.

Тут даже есть три Реально здоровенных дерева, которые растут неподалеку друг от друга и являются основой для главного города этажа. По слухам от игроков, верхние ветки этих деревьев спокойно так скребут потолок этого этажа.

Мне даже не понадобилось вспоминать карту этажа.

Как правило, от выхода из лабиринта в главный город всегда ведет прямой путь.

На трети пути я прошел мимо поворота на лево.

Конечно, был соблазн завернуть и посетить одну локацию, но активация телепорта сейчас куда важнее.

Красивый лесной пейзаж уже через пять минут бега на полной скорости примелькался и сливался в боковом зрении в сплошное зеленое пятно.

Главный город находился в низине, в то время как дорога слегка забирала вверх и когда я достиг верхней точки и прошел по зигзагообразной части дороги...

- Ладно-ладно... неплохо... но в пятых героях все равно лучше.

...моим глазам предстал изумительный по своей красоте многоуровневый город обустроенный вокруг трех деревьев-исполинов.

Такое можно увидеть только в сказке...

<http://tl.rulate.ru/book/46145/1124679>