

Глава 4

Ощущение нежного касания на плече слегка свело с меня дрему.

- Сильно устал, да? - Раздался за спиной мягкий голос.

Растеряно проморгавшись, я задавил в себе поднимающуюся волну смущения. Резко встал на ноги и потянулся.

- Да так, задумался немного. - Даже самый подозрительный и скептический человек не уловил бы в моем голосе ни намека на ложь.

- Да-да. Пошли назад в трактир. Снимешь себе комнату. - к сожалению мой актерский талант оказался слабее прозорливости Арго. - Нам все равно только ночью на квест идти.

Я ничего не стал говорить в ответ. Лишь подчеркнуто уверенной походкой пошел в сторону места, где наконец смогу нормально отдохнуть.

Шли мы молча, но ни малейшей неловкости я не ощущал. От усталости? Или же просто от осознания, что далеко идти тут не надо и смысла болтать по пустякам нет ни малейшего?

Дойдя наконец до трактира я снял комнату до полуночи.

- Ко сколько ты будешь готов?

- Ммм. Часов в семь выйду, потом поужинаем и пойдем на поляну. Как тебе план?

- Нормально. Я наверное тоже возьму себе комнатку и поваляюсь, чтобы ночью носом не клевать.

- Хорошая мысль. Действуй. Если проснешься раньше пределов деревни не покидай, хорошо?

- Да-да. - помахала Арго рукой. - Иди уже спать.

Кинув на неё подозрительный взгляд, я лишь кивнул и поднялся в свою комнату. Внимания на интерьер не обратил ни малейшего. Только поставил будильник на без десяти семь и сразу же плюхнулся в кровать.

А теперь спать.

пибибибип-пибибибип

Трепь будильника раздавалась будто бы внутри головы. Рука шарила по прикроватной тумбочке в попытках отыскать богомерзкое устройство и обеспечить себе еще часик (а лучше два) сна. Но не находила. С дикой неохотой разлепив веки, я повернул голову в сторону. Будильника на тумбочке не было, но зато перед глазами мигало и вибрировало окошко в уже привычном для меня стиле.

Нажав пальцем на зеленый кружок, я, не вставая с кровати, потянул все свои конечности и

лишь только потом сел. Еще пару минут тупо пялился в пространство приводя свой мозг в рабочее состояние и лишь потом встал. Ноги по ввевшейся под кожу привычке потащили меня в сторону раковины.

На самом деле в САО есть огромное количество всяких мелких для игрока удобств. Не нужно умываться и чистить зубы, будильник срабатывает всегда, если хочешь найти где-то своего друга, то это дело пары секунд, за исключением тех случаев когда он сам не хочет чтобы его нашли. Не говоря уже о всех этих моментальных приготовлениях пищи, доставки её тебе за стол и еще целой кучи всяких мелочей. Все ради того чтобы игрок мог ни на что не отвлекаясь крошить мобов.

Тем не менее привычки сильны и отвыкать от них совсем не хочется, чтобы когда вернусь в реал не переучиваться нормально жить. Поэтому каждое утро к раковине, от трактирной стойки до стола тащить еду своими лапками и как минимум два раза в неделю принимать ванную.

Позалипав на несколько неправдоподобные полигоны воды выполненные толи из вокселей (трёхмерные пиксели), толи из чего-то более сложного, я наконец умылся и пошел в трактирный зал. Ровно в семь часов я уже сидел за столик с миской какой-то каши, кружкой теплого молока и парой кусочков хлеба.

- Хааа. Ну и где её носит? - спросил я тарелку перед собой, коря себя за то что не додумался добавить Арго в френдлист.

Но когда я уже собирался начать есть, по помещению раздался перезвон колокольчика.

- Прости! - На ходу извинилась передо мной русоволосая девушка, усаживаясь за стол и заказывая тоже что и я. - Блин последние коллы... - жалобно протянула она с грустным взглядом смотря на появившуюся в вспышке света перед ней еду.

На её заявление я недоуменно моргнул.

- Погоди... ты сейчас какого уровня?

- А сколько ты готов дать за эту информацию? - ехидно спросила меня эта чертовка.

- Арго...

- Ладно-ладно. Ты и так бы узнал, когда добавил бы меня в группу. Я все еще первого.

- ...Хочешь сказать, что по пути сюда ты умудрилась не убить ни одного моба?

- Если бы я могла разобраться с этим сама, разве бы я просила твоей помощи? - смущенно-возмущенным тоном возразила мне Арго.

- ...Справедливо. Хааа. - я наверное за всю мою жизнь так много не вздыхал чем за последние несколько часов в её компании. - Но ты ведь бета-тестер. Причем не из последних. Даже с самых слабых зверушек у стартового города дают достаточно коллов чтобы ты не была "на мели".

- Ну уж прости, что я не достаточно отмороженная чтобы без страха лезть на них в этой ситуации. - обвиняющим тоном выговорила она. - И вообще ешь пока не остыло.

Не став продолжать маленький спор, я наконец приступил к ужину.

Вообще удивительное дело. После того как я услышал про технологию полного погружения я довольно много времени посвятил физике. Мне было интересно каким образом нейрошлем умудряется перехватывать и блокировать мозговые сигналы. Разумеется основы технологии в общем допуске не было - корпоративная тайна, как-никак, но в интервью Каябы и некоторых инженеров было достаточно информации, чтобы составить некоторое впечатление. И вот так получается, что если общие моменты технологии по перехвату импульсов я понимаю, то вот как они умудряются транслировать в мозг вкусовые ощущения... ни малейших идей.

В этот момент я даже немного пожалел, что никогда особо не углублялся в научные дебри предпочитая знать немного обо всём, а не все о немногом.

Вертя в своей голове все, что я вообще знаю о человеческом мозге и технологиях взаимодействия с ним, я как-то очень быстро умудрился утолить свой аппетит и теперь просто ждал пока Арго закончит со своей порцией.

- Ладно, пойдем! - энергично воскликнула она когда наконец закончила.

От меня не укрылись нотки мандража в её голосе.

Неужели сражаться с мобами настолько её пугает? Не посчитайте это за браваду, но я как-то даже не задумывался о том, что могу вот так вот умереть сражаясь с мобами. Тем более на первом уровне. Мне кажется что это как-то... мелко.

А ведь действительно... людям свойственно бояться того, что может их убить. В этот момент я вспомнил обо всех ситуациях в этой моей жизни где мне могла угрожать смертельная опасность или просто получение увечий. Их было не так много, но они были. Момент где меня чуть было не сбила машина, или когда на меня напал вооруженный ножом грабитель, когда я возвращался с занятий Хамады-сенсей.

Чувствовал ли я в тот момент опасность за свою жизнь?

Ответ пришел на ум мгновенно.

Нет.

Только азарт и какое-то непонятное для меня возбуждение.

'Вот так вот и осознаешь что ты адреналиновый маньяк' - пришла в мою голову отрешенная мысль.

- О чем задумался? - спросила меня Арго заметив, что я уже какое-то время иду молча и не реагирую на то, что она мне говорит.

- Да так... о смысле жизни.

- Ого. И что надумал?

- Да так... просто мне почему-то показалось, что я кайфую от опасных ситуаций.

- ... Серьезно. То есть нет, стоп... Ты понял это только сейчас?! - ошеломленно уставилась на меня девушка, остановившись на месте.

- В смысле? - посмотрел я на неё непонимающим взглядом.

- Да я ещё во времена бета-теста поняла что ты не совсем нормальный...

- Эй!

- ...но я думала что ты в курсе. Все таки, твой склад ума это одна из причин почему я пошла искать именно тебя, а не более покладистого Кирито. Я была абсолютно уверена, что вся это ситуация со смертельной игрой не станет для тебя чем-то шокирующим.

Пару секунд я тупо молчал глядя на лицо девушки и выискивая на нем следы неуверенности в своих словах и ожидая что она сейчас энергично рассмеётся, заявив что все это шутка. Что она меня разыгрывает. Но этих следов не было. Ни единого. Стоящая передо мной девушка, с которой я не знаком даже двух месяцев была железно уверена в том, что я ненормальный. Взгляд против воли притянулся к изгибу её губ.

'Точно не нормальный' - сглотнул я и резко отвернулся в сторону, подавляя в себе смущение.

- Ладно. Неважно. Пойдем. - произнес я скомкано и широким шагом пошел в сторону леса, игнорируя вопросительный взгляд девушки.

Солнце постепенно садилось за горизонт уступая место ночи.

- ... И я такая: "Разумеется у меня есть, то что тебя интересует. Но что ты предложишь взамен?", а он такой: "Ну... у меня есть два стака кроличьих шкурки.". Не ну ты себе представляешь?! За информацию о навыке скрытности он предложил мне шкурки кроликов, которые сотнями режутся у стартового города без ограничения на спавн! Вот ведь чудак.

Арго не любила тишину. И у них это было взаимно. Если первый час фарма мобов она все еще была немного напряжена, но поняв, что неважно кто и сколько на меня выскочит я могу покрошить их без особых проблем, резко успокоилась. И её разговорчивая натура вылезла из-за спины внутренней осторожности и встала на передний план.

Не то чтобы я возражал. Мне было даже приятно вслушиваться в её голос, не обращая особого внимания на смысл который она вкладывает в свои слова. Это как заспать под звуки моря, только крошить на полигоны мобов под монолог Арго.

За все время мы уже смогли выработать довольно эффективный алгоритм по прокачке. Все таки в CAO достаточно справедливая система распределения опыта в группе. Если просто тупо паровозить, то есть с балластом в группе в лице Арго я буду в соло убивать всех мобов, то она получит лишь 20% от получаемого опыта и лута, но если большую часть урона внесу я, а она просто нанесет последний удар, то всё поделится пятьдесят на пятьдесят. Мне понадобилось какое-то время прежде чем я смог филигранно отмерять количество наносимого мной урона, но я довольно быстро наловчился отправлять Арго подранков на один порез её кинжала.

Почему кижала, когда можно использовать куда более длинную и безопасную нагинату? Особенно учитывая что у Арго она есть?

Причина проста.

Каждый игрок в SAO от начала и до конца делает себе персонажа сам и в этом ему помогает, попросту, астрономическое количество разнообразных навыков! Арго еще с бета теста привыкла к кинжалу и менять основное оружие не стремилась так что и навыки взяла соответствующие. "Спринт", "Атлетика", "Одноручный кинжал". На первом уровне можно взять всего три навыка, но по мере кача их количество можно будет увеличить.

Я же взял: "Спринт", "Блокирование оружием", "Двуручный изогнутый меч". Именно так. Вопреки всеобщему мнению, японская Нагината не является древковым оружием. Это, скорее, нодачи с длинной рукоятью. Это конечно упрощенная точка зрения, но в общих чертах всё именно так.

Спринт же это пассивно-активный навык. Звучит странно, но так есть. Он автоматически включается когда вы бежите, но отрубается стоит вам вступить в бой. Дает он дополнительную скорость бега и всё в этом духе.

Атлетика - пассивный навык. Если ты во время боя много двигаешься, часто меняешь позицию и все в этом роде, то ты качаешь Атлетику. Смысл же навыка прост. Он дает стапы, а если точнее - ловкость. Так же навык качается и когда ты просто бегаешь. В результате для кого-то вроде Арго, кто предпочитает прямому столкновению много кайтить (что-то вроде подбежал, ударил, убежал) противников - это идеальный скилл.

Блокирование оружием дает именно, то что и написано. Если же вдаваться в подробности, то там идут сложные проценты учитываемые системой при попытке грубо заблокировать вражескую атаку своим оружием.

Что касается оружейных навыков, то только качая их можно получить "Навыки Мечника". Что такое Навыки Мечника (прим. автора: мне рили вам надо объяснять?)? Ну это то, чем Каяба заменил магию в этой игре. То самое, что как бы говорит: "Смотри чел, ты в Фентези!", а также позволяет игрокам, которое первый раз взяли в руки холодное оружие хоть как-то сражаться с мобами. В своей сути Навыки Мечника представляют из себя автопилот от системы. Ты встаешь в спец. стойку, ждешь пару мгновений, твоё оружие начинает пафосно светиться, а дальше вариативно, в зависимости от того, каким навыком вы собрались приголубить своего противника. Про тонкости можно говорить очень долго, но единственное, что сейчас нужно знать это:

1. Использование навыков мечника значительно увеличивает эффект от удара, будь то урон, оглушение, пробитие блока и всего в этом духе.
2. Мобы на первом уровне Айнкрада валяются пачками и без подобных свистоплясок.

Именно так. С того момента, как я вошел в SAO после беты, я всего пару раз использовал навыки мечника и то не на мобах, все остальное время выезжая на забитых в подкорку навыках обращения с нагинатой.

Арго явно заметила, что я не особо стремлюсь их использовать, но ничего не сказала. Скорее всего решила, что мне решать как мне удобнее качать её персонажа.

Ну и бог с ним.