

Пролог

Россия, лето. Небольшая деревушка где-то на Урале.

14:00 по местному времени.

В один из старых частных домов зашли два парня.

-Фу-у-ух, наконец-то мы смогли выбраться отдохнуть за город.

Сказал один из парней, кинув на пол прихожей спортивную сумку.

-Согласен. Как же хорошо спустя столько времени в городе подышать свежим воздухом.

Ответил ему другой парень, в такой же манере кинув свою спортивную сумку к сумке первого парня.

-Ладно, давай разберём вещи, после чего надо бы прибраться. Всё же тут уже пару месяцев никого не было.

-Оке-е-ей.

Примерно через полчаса, во время уборки.

-Кстати, Дэн. Когда там, ты говорил, приедут остальные?

Парня, которому задали вопрос, звали Даниил Сидоров. Ему было 16 лет.

-Через три дня. А что такое, Макс? Кстати, ты пропустил полку вон там.

Ответил Данил своему хорошему другу, Максиму. Его звали Максим Андрианов, ему было 15 лет.

-Окей, понял. Долговато они. Какую полку?

Данил указал Максиму на полку, про которую говорил. Максим кивнул и принялся протирать пыль на той полке.

Кстати, находились они на даче бабушки Данила. Обычно его бабушка каждое лето проводила на этой даче, но, этим летом, к сожалению, у неё было много работы, поэтому она не смогла приехать. Именно поэтому в доме было так много пыли.

-Видимо дела какие-то, ничего не поделаешь. Хорошо, что вообще смогут приехать.

-Ну, тут ты прав, да.

Утро следующего дня.

Просидев всю ночь за просмотром аниме на большой плазме в гостиной, Данил и Максим отсыпались - Данил на диване веранды своей комнаты на втором этаже, Максим - на диване в гостиной.

Прошло всего несколько часов, как они легли спать, но к сожалению, отоспаться им не дали. В окно гостиной кто-то постучал. От этого проснулся как Максим, спавший совсем неподалёку

от этого окна, так и Данил, спавший с открытыми окнами на веранде.

Когда Данил оделся и спустился на первый этаж, чтобы узнать, кто приходил, он увидел Максима с чем-то в руках.

-Макс, что там? Какое-то приглашение на очередное никому не нужное мероприятие в селе?

В соседнем селе часто устраивались всякие вечера, небольшие местные концерты и подобное им. Поэтому Данил первым делом и подумал об этом.

-Нет. Дэн, тут это... это для тебя.

-... Для меня?

Данил не слабо удивился, поэтому не сразу смог ответить. Но я же никому не говорил, что еду на дачу, да даже если бы и сказал, мы окончательно определились с местом отдыха только позавчера, как кто-то мог отправить сюда письмо на моё имя?

-Да. Это точно для тебя.

Максим, по-видимому, был удивлён не меньше.

-Ладно, пойдём посмотрим.

Они поднялись на второй этаж, и подошли к компьютерному столу.

Сев за стол, включив музыку на компьютере и выведя её на муз. центр, Данил взял письмо из рук Максима и открыл его(На даче было много техники, поскольку Данил часто ездил сюда, и дача буквально стала его "вторым домом". Он вложил немало своих денег, чтобы закупить на неё всё необходимое для себя).

-...Извещение? Что?

Внутри оказалось извещение с почты о прибытии груза. На имя Данила.

-Но я же ничего не заказывал...

-Может ошиблись?

Спросил стоявший рядом со столом Максим.

-Видимо. Хотя, ошибиться одновременно в адресе и в имени получателя... Ладно, давай перекусим и съездим на почту.

Полдень того же дня.

Подъехав на мотоцикле к зданию почты в соседнем от их деревни селе, Данил с Максимом зашли внутрь.

-Здравствуйте, я по поводу извещения...

-Ох, давайте его сюда.

Молодая работница чуть ли не силой вырвала из рук Данила извещение.

-Угу, поняла. Сейчас принесу вашу посылку, подождите секунду.

-Н-нет, вы не поняли... Чёрт, ушла.

Данил попытался объяснить работнице ситуацию, но та, даже не став слушать, убежала через одну из дверей.

Примерно через 5 минут она вернулась, с огромной тонкой картонной коробкой.

-Вот держите, посылка №XXXXX, получатель Даниил Сидоров. Пожалуйста, распишитесь вот здесь.

Работница передала Данилу посылку и лист формата А4 с ручкой.

Сначала Данил хотел отказаться от посылки, и объяснить ситуацию работнице, но заметив кое-что на посылке, он передумал, расписался в нужной графе и покинул отделение почты с недоумевающим Максимом позади.

Отдав посылку удачно встреченному соседу с просьбой довести её до дачи Данила за небольшую плату, он с Максимом сел на мотоцикл и вернулся на дачу.

-Дэн, почему ты забрал посылку?

Спросил Максим, когда они вернулись в дом и сели в гостиной.

-Смотри.

Данил указал Максиму на лист, приклеенный к одному из углов посылки.

-М? О чём т...

На листе было написано "Моему дорогому племяннику, Даниилу Сидорову", и приклеена фотография. Фотография Данила, сделанная максимум на прошлой неделе.

-Вот только все мои родные живут в одном городе, и они не стали бы передавать мне подарок почтой.

-Тогда от кого она?

-Не знаю. Давай откроем, может тогда станет ясно.

Максим принёс с кухни нож и передал его Данилу.

Вскрыв коробку, они обнаружили в ней картину, замотанную в воздушно-пузырьковую плёнку, и листок бумаги.

-"Данил, здравствуй! Ты всегда хотел убежать из этой реальности, оказаться в другом мире, не так ли? Так позволь твоему дядюшке исполнить твою маленькую мечту! Посмотри на картину и твоё желание исполнится! Твой дорогой дядюшка Бенджамин". Что за чушь, у меня нет такого

дяди. Да и его слова? Это шутка какая-то или что?

Данил в недоумении смотрел на листок бумаги, с написанным ему посланием от “его дяди”.

-Может, хоть посмотрим что это за картина такая?

Предложил Максим.

-Ладно давай. Видимо это просто розыгрыш от этих идиотов, которые приедут послезавтра. Пусть только появятся, я им такое устрою.

Ответил Данил Максиму, убирая плёнку с картины.

Картина оказалась довольно большой, примерно полтора метра в длину и около 70-80 сантиметров в высоту.

-Что это?.. Два ребёнка?..

Спросил Максим, посмотрев на картину.

И правда, на картине было изображено два мальчика, лет четырёх-пяти, сидящие на крыше какого-то здания, по-видимому, средневекового, если судить по кровле. Один мальчик был с короткими идеально-чёрными волосами, в то время как другой был с короткими идеально белыми волосами. В остальном, они были как две капли воды похожи друг на друга. Белая одежда с красными выделениями, рост, телосложение, всё было одинаковым.

-Как видишь. И что это блин? Они же знают, что я не увлекаюсь искусством, нафига дарить такое? Я бы ещё понял, если бы она была в аниме стилистике, но это...

Ответил ему Данил.

-Эй, Дэн. Тут в углу какая-то надпись.

-Хм?

В левом нижнем углу картины, на рамке, была маленькая тоненькая табличка, на которой было написано...

-“Добро пожаловать в Вунштраум, племянники!” Что за странное назван...

Договорить Данил не успел. У него внезапно закружилась голова и он свалился на пол, потеряв сознание. Это же произошло и с Максимом.

Прибывшие через несколько дней друзья этих двоих, увидели странное зрелище. Большую картину, стоящую у стены в гостиной, а также... мёртвых Даниила и Максима, лежащих рядом с ней.