

[## ## 2007, секретный подземный объект]

[POV от третьего лица]

Ученые и охранники бегали вокруг, когда по всему объекту сигналила громкая тревога и мигали красные огни. Группа охранников ворвалась в один из многочисленных коридоров и наткнулась на большую двойную стальную дверь. Лидер группы подал сигнал, и один из охранников, стоявший ближе всех к двери, подошел и приложил свою карту-ключ, открывая дверь, ведущую в большую комнату.

В середине большой комнаты появилась дымящаяся телефонная будка, которая постоянно искрилась. Не в состоянии идентифицировать посторонний предмет, лидер группы и его люди окружили телефонную будку с оружием наготове.

Внезапно дверь телефонной будки открылась, и откуда-то повалило еще больше дыма, охранники крепко сжали пистолеты, когда тень фигуры двигалась в дыму.

- Держи руки так, чтобы я мог их видеть, - приказал лидер группы, когда тень фигуры подняла руки так, чтобы они были рядом с ее головой.

- А теперь выйди вперед из дыма, - лидер группы снова приказал, и фигура вышла вперед из дыма. Лица охранников исказились от удивления, и они опустили оружие вниз.

- Хорошая работа, джентльмен, - от фигуры послышались аплодисменты. - Вы превзошли мои ожидания. А теперь без дальнейших задержек, будьте добры, отведите меня к доктору Бобу, - сказал Люк, когда дым, наконец, рассеялся.

- Да, сэр, - лидер группы отсалютовал, прежде чем группа направилась к выходу.

.....

15 минут спустя.

Группа безопасности и Люк прибыли в одну из главных лабораторий, где группа ученых бегала и смотрела на мониторы. Как только они вошли, все в комнате остановилось на месте.

- Мистер Уитвики, вы живы! - крикнул доктор Боб, бросаясь к группе.

- Да, я в курсе, мой добрый доктор, - саркастически ответил Люк.

- Сэр, мы все пытались найти вас, но... - начал доктор Боб, но замолчал, когда Люк поднял руку.

- Я понял, теперь можно поздравить тебя, мой друг, - сказал Люк, пожимая руку доктору Бобу.  
- Врата работают. В награду за твои усилия, я предлагаю тебе повышение, - сказал Люк, улыбаясь.

Глаза доктора Боба на секунду расширились, прежде чем он взял руку Люка и пожал ее.

- Да, сэр, спасибо, сэр, я обещаю вам, что не подведу вас! - драматично воскликнул доктор Боб.

- Я знаю, что н подведешь, - сказал Люк, прежде чем щелкнуть пальцами, и двое охранников схватили доктора за плечи, не давая ему пошевелиться.

- Сэр? - Боб собирался возмутиться действиями своего босса, но внезапно Люк заговорил:

- Тебе не стоит беспокоиться, я даю тебе то, о чем ты всегда мечтал: стать частью истории, - сказал Люк, и улыбка растянулась на его лице. - Отведите его в камеру преобразования, - приказал Люк, и двое охранников быстро и легко подняли доктора и вывели его из комнаты, пока он кричал и пытался вырваться.

.....

Несколько часов спустя.

Люк и группа его приспешников работали, когда внезапно раздался звук металла, бьющегося о металл. Через несколько секунд дверь лаборатории открылась, и перед ними предстал 2,5-метровый робот-гуманоид с двумя длинными долговязыми руками, на которых было по 3 когтистых пальца. Его ноги были большими металлическими ботинками, однако самым привлекательным в этом роботе был гигантский сосуд для мозга, наполненный синим веществом на месте головы.

- Хозяин, я вернулся, мои обновления завершены, - гибрид гуманоидной машины кое-как заговорил.

- Я это вижу, скажи мне, доктор Боб, как ты себя чувствуешь? - спросил Люк, садясь на свой стол.

- Я чувствую... - робот заговорил, наклоняя свою голову и поднося свои клешни, похожие на пальцы, к тому, что раньше было его лицом. - Радость, сэр, - тон доктора Боба был пустым и бесстрастным.

- Отлично, - сказал Люк, спрыгивая со своего стола. - Тогда я предположу, что мое время пришло, - Люк, казалось, разговаривал сам с собой.

- Джарвис! - крикнул Люк.

- Да, сэр? - британский голос был слышен по всей комнате.

- Мне нужна музыка, - сказал Люк.

- Что выберете? - голос заговорил снова.

- Рихард Вагнер. Рейнгольд, действие 2. Вход богов в Валгаллу, - сказал Люк. И вдруг комната наполнилась музыкой. Люк, следуя ритму, вышел из комнаты и направился в свое будущее.