

Глава 5 - Возвращение вашего императора

Три дня спустя Ши Усуо, наконец, прибыл в «Город Вечной Пустоты». В конце концов, прошла уже тысяча лет, и он забыл дорогу. А Чжэнь Цзе никогда не приходилось так далеко путешествовать, поэтому она тоже не знала, куда идти. Так что им пришлось поблуждать, прежде чем они пришли.

- Прости, Рим, твой император вернулся!

Ши Усуо не мог не вздохнуть при виде довольно уже ветхих ворот. Вчера он узнал, что объявление о розыске не распространилось дальше, а поскольку технологии не были развиты, а связь была не быстрой, он благополучно уничтожил все листки – и о нем, и о Чжэнь Цзе – и все еще находился в благодушном настроении.

- Здесь так не говорят – «Прости, Рим...» и ты тоже не их император, – по привычке выпалила Чжэнь Цзе, наградив его пустым взглядом. Это стало ее способом ужиться с Ши Усуо. Пока не было посторонних, она безжалостно его высмеивала, словно говоря: «Ты можешь меня бросить, если не можешь вынести». Но за его спиной она молча заботилась о Ши Усуо, стараясь всеми возможными способами не быть ему в тягость, чувствуя, что он был для нее всем. Ши Усуо вздыхал, понимая, что эмоции Чжэнь Цзе для него были сложноваты.

Видя, что Чжэнь Цзе все еще плюет на себя, Ши Усуо не мог не поддразнить ее, поэтому он прислонился к уху женщины и прошептал:

- Я открою тебе секрет... на самом деле... я действительно их император!

- Да, да, да, Ваше Величество, мы можем войти?

Другой сначала прошептал бы в ухо несколько слов о любви – и Чжэнь Цзе с нетерпением этого ждала. Но то, что она услышала, оказалось настолько хорошей шуткой, что она снова и снова закатывала глаза.

- Увы, редко приходится делиться этим шокирующим секретом... но ты мне, похоже, не веришь? – Ши Усуо покачал головой и засмеялся. Он зашел в городские ворота и двигался очень умело – в конце концов, похоже, что для него это было возвращение домой. Чжэнь Цзе не стала ничего отвечать, а молча последовала за ним.

Когда Ши Усуо зашел в ворота, он глубоко вздохнул. Люди часто говорили, что вещи отличаются от людей, но здесь вещи отличались даже от вещей. Укрепления городских ворот вызвали ощущение всеобщей запущенности, некоторые из них были покрыты мхом и, очевидно, уже не могли выполнять свою функцию. Строения вдалеке тоже находились в плачевном состоянии, а количество новых домов было совсем небольшим. С первого же взгляда можно было сказать, что экономика здесь должна быть очень депрессивной. Но внимание Ши Усуо привлекла высокая статуя в центре города. К сожалению, она была слишком далеко, чтобы он мог увидеть, кто это был.

- Пожалуйста, зарегистрируйтесь, если вы въезжаете в город! – охранники на входе оружием преградили дорогу нашим путникам. Ши Усуо не хотел прорываться силой, в конце концов, это был его город, поэтому он был готов к сотрудничеству. Охранники повернулись, и Ши Усуо увидел комнату для регистрации. Он сразу же потащил туда Чжэнь Цзе.

Процесс регистрации был простым. Охраннику достаточно было проверить, не перевозились ли опасные предметы, затем спросить о намерении въехать в город, затем собрать залог и плату

за временное хранение. В прошлом было много людей, которые не могли сюда попасть.

Чем дальше Ши Усуо продвигался по городу, тем больше чувствовал, что это место далеко от процветания, было одно только несчастье. Хорошо, что он не видел голодных людей. Он поборол в себе стремление разбросать золотые монеты по всей улице. В конце концов, даже если бы он потратил все деньги из хранилища, он все равно не смог бы изменить ситуацию во всем городе. Это нужно сделать, развивая его, но тогда он станет врагом существующей системы. И Чжэнь Цзе, которая чувствовала перепады настроения Ши Усуо, больше не сеяла свои саркастические замечания, а молча держала его за руку. И даже ладонь выдавала ее озабоченность.

Они ничего не говорили друг другу, а молча подошли к подножию огромной статуи. Та была сделана из сплава, настолько высокого качества, что почти сохранилась в первоначальном виде. Такой технологии плавки сейчас уже не было. Наверное, статуя была отлита до того, как было ограничено техническое развитие.

Больше всего привлекала внимание надпись, выгравированная на основании статуи: «Непобедимый Военный Бог Государства Времени». Ши Усуо в глубокой задумчивости смотрел на эту статую. Он постоянно менял угол наклона, смотрел то вправо, то влево, и его брови тоже хмурились, как будто он думал о чем-то очень серьезном.

- Что случилось? – забеспокоилась Чжэнь Цзе, увидев Ши Усуо в таком состоянии. Однако тот не повернул голову. Он просто продолжал смотреть на статую, после чего медленно произнес:

- Я был так красив?

<http://tl.rulate.ru/book/46129/1094153>