

□Эпизод 48 - Ночная искусительница Лилина Эшли.

□"Я давно влюблена в тебя, мастер!"

□Влюблена в тебя..... влюблена в тебя..... влюблена в тебя.....

□Внезапное признание Лилины, которое заставило мой разум помутиться и раз за разом повторять эти слова.

□Влюблена в меня?!.....

□Чего?!..... В-в-влюблена?!

□В меня?!!!

□Что это сейчас было? А? Нет, серьезно, что это значит?

□Ааа! Наверное, мне просто послышалось!

□Теперь все ясно. Мне всего-то и надо, что переспросить.

□"Судя по твоему выражению лица, Йолсия, ты сейчас опять совершишь огромную ошибку. Лилина любит тебя, понимаешь? Просто дай ей достойный ответ, как настоящий мужчина! Да, кстати, должна сказать, что мне ты тоже нравишься".

□Это подстегивает! Симпатия Элли ко мне - это так круто! Она удивительно нежная, легкая, светлая! Тем не менее, такая любовь - это то же самое, что и любовь к еде, хобби и так далее, верно? Она никого ни к чему не обязывает.

□Но Лилина, она сказала..... ох..... в общем, что она..... что она влюблена в меня!..... Да..... Влюблена.....

□Пока я раздумывал, что сказать, Лилина заговорила первой

□"Когда мы впервые встретились, я искренне считала тебя подонком и ничтожеством. Я думала, что ты паршивый мастер подземелья, который не выполняет никакой работы и не заботится о своих подопечных".

□Оу..... Вот, значит, как, Лилина? Ты так неожиданно принялась меня осуждать. Ну, что поделать, это правда. Попала прямо в точку!

□"Но ведь..... все было иначе! Мастер, ты заботился о подземелье и о каждом, кто стал твоим подопечным, больше, чем о ком-либо другом! Мы считаем, который должен защищать мастера, но ты дорожишь нами больше всего на свете. Когда я увидела тебя таким, я, сама того не осознавая..... влюбилась в тебя".

□"А..... понятно".

□Почему я так смущаюсь, хотя сам не сказал ни слова?! Дело пахнет керосином! Кто-нибудь, помогите! Мое лицо вот-вот вспыхнет!

□"Но я не имею права любить мастера..... Я предавала мастера на протяжении всего этого времени".

□А? Что?

□Мне кажется, или атмосфера опять накаляется?

□Я посмотрел на Элли и Марианну, они молча наблюдали за Лилиной. Затем из глаз Лилины потекли крупные слезы.

□"Я..... я..... совершала акты поглощения, не предупреждая своего мастера!"

□После слов Лилины в комнате повисла тишина.

□Акты..... поглощения?

□Но это же что-то вроде приема пищи для суккуб, да? Что в этом плохого? Это связано с физиологией, верно? Не понимаю. Это что-то неправильное?

□Ах.....

□В этот момент я понял.

□Я наконец осознал, почему мой малыш стал затворником.....

□Малыш..... ты..... ты.....

□Из тебя ночь за ночью тянули все соки, как лечебную микстуру! Станешь тут затворником!

□Но даже если так, это странно. Элли ведь тоже спала со мной, да и почему я не просыпался после таких насильственных действий?

□..... Почему же?

□Тогда со мной заговорила Элли с самодовольным выражением лица.

□"Хммм..... Йолсия, ты опять недоумеваешь! Лилина никогда бы не согласилась предать свою госпожу. Я скажу тебе сама. Я уверена, ты думаешь, что она не могла бы делать это, когда рядом спит госпожа".

□О! Точно. Я молча кивнул, задумавшись. Тут вам не лоликон, если я буду излишне подробно расспрашивать, меня отправят в нокаут!

□"Все очень просто. Я помогала ей и накладывала на тебя гипнотические заклинания, чтобы ты не просыпался".

□"Ты спятила?!"

□Что говорит эта избалованная богиня?! Она совсем идиотка?! Да она сумасшедшая!!! Еще и смотрит так самодовольно!!!

□"Мастер..... Мне очень жаль! Марианна права. Я совершила непростительные поступки. Я не та, кто должен быть рядом с мастером! Поэтому..... я немедленно покидаю подземелье!"

□Сказав это, Лилина с плачем выбежала из комнаты.

□Мне..... Мне следовать за ней? Или оставить ее в покое?

□Я не знаю! Что мне делать?! У меня от стресса аж желудок сводит!□

□Я была настолько напряжен, что метался по всей комнате, стена и причитая, и тогда ко мне обратилась Марианна.

□"Что Вы собираетесь делать, господин Йолсия? Эта упрямая, глупая девчонка рассказала Вам, что она на самом деле к вам чувствует. Я уверена, что она где-то плачет, виня себя. Не стоит ли Вам пойти за ней?"

□Как ни странно, Марианна предложила последовать за Лилиной.

□А? Вы же вроде как не ладите друг с другом?

□"Я просто не могла простить ей, что она приставала к господину Йолсии, не говоря ему об этом, но раз она как подобает призналась в своих чувствах, значит, теперь мы просто подруги, влюбленные в одного и того же парня. Так что, пожалуйста, когда Вы с Лилиной решите все вопросы, не забудьте и мне об этом рассказать".

□Марианна - молодец, что говорит, то и делает. Придется пересмотреть свое к ней отношение. Вот бы она еще что-нибудь сделала с этой косметикой и парфюмерией.....

□"Йолсия! Марианна права, не так ли? Быстрее, иди за Лилиной!"

□Почему эта избалованная богиня такая властная? Ее совсем не смущает, что она одна из главных виновниц?

□Но вслух я ничего не сказал, потому что Элли - бог. И вовсе не потому, что я ее боюсь, ясно?

□И я вылетел из крепости, чтобы найти Лилину.

□⌘

□Вылететь-то я вылетел, но что, если она уже не на восьмом уровне?

□Мое подземелье стало таким большим, что искать Лилину на всех уровнях будет очень трудно. Более того, что мне сказать ей, когда я ее увижу? Хммм..... Даже не знаю.....

□Когда я пролетал над крепостью, солнце уже начало садиться.

□Закат сегодня великолепен.

□Да, кстати, погодная проекция - это точное воспроизведение неба снаружи, верно? Кажется, Лилина говорила что-то подобное. Лилина впрямь многому меня научила.....

□Оглядываясь назад, без Лилины я был бы совершенно бесполезным парнем. Если бы были выборы на пост самого бесполезного парня в мире, я уверен, что собрал бы все голоса. М-да.....

□Вновь осознав собственную бесполезность, я сел в воздухе, скрестив ноги, взгрустнул и тут же увидел плачущую суккубу, одиноко стоящую на коленях у озера.

□..... О да, я нашел ее.

□Скрываться не было смысла, поэтому я тихо опустился к Лилине и осторожно сел рядом с ней.

□Лилина судорожно вздохнула и заплакала так сильно, что не могла говорить.

□Так неловко..... Я должен что-то сказать..... но что именно? Хотел бы я сказать что-нибудь умное и подходящее моменту, но, к сожалению, у меня нет таких навыков.

□..... Хорошо, тогда я просто расскажу историю своей жизни.

□"Эй, Лилина. Не могла бы ты не двигаться и выслушать мою историю, пожалуйста? Знаешь..... меня бросили в трущобах сразу после рождения. Я никогда не знал своих родителей. Меня подобрал старый тролль, просто проходивший мимо, и моя жизнь превратилась в кошмар. Он не работал, пил, бил меня. Я спросил его, зачем он меня подобрал, и он сказал, что ему нужен был мальчик на побегушках. Забавно, правда? До двух лет меня вполне устраивало быть чьей-то игрушкой, но когда я подрос, мне пришлось жить жизнью пронырливого вора. Уровень сложности повысился: если мне ничего не удавалось украсть, меня просто без вопросов избивали".

□О, Лилины рыдания немного поутихли. Она меня слушает? А ведь порой я даже скучаю по тем мрачным дням. Удивительно, что я выжил, если честно.

□"Потом, когда мне исполнилось десять лет, тролль умер, и я наконец освободился от долгого рабства. В то время я был очень счастлив. Радоваться смерти старика - это, конечно, подло, но я был так счастлив стать свободным, что даже не задумывался об этом".

□"....."

□"После этого мне каждый день приходилось работать, чтобы выжить. Я много работал! Я работал на пяти подработках, чтобы купить магических элементов. Ты, наверное, и представить не можешь меня работающим, да? Но так оно и было. Потом я услышал от одного из старших ребят на моей подработке о должности мастера подземелий, и даже в своем юном возрасте я был в восторге от этой работы мечты".

□Почему я рассказываю все это Лилине? Раньше я никому и никогда об этом не говорил.

□"Потом я упорно учился, чтобы поступить в Школу Демонологии, проводил все свободное время за учебой. Оглядываясь назад, я только и делал, что работал или учился. Благодаря этому я без проблем сдал экзамены".

□Да. В то время я занимался этим так, словно был одержимым..... И повторять этот опыт я бы не хотел.

□"Изначально я планировал спрятаться в подземелье и жить там в одиночестве, но затем туда пришли Гобрида, потом ты, потом Элли, и не успел я оглянуться, как народу стало очень много, а подземелье стало невероятно большим".

□Взглянув в сторону, я увидел, что Лилина смотрит на меня и слушает..... У нее глаза покраснели.

□"Честно говоря, это подземелье стало великим не потому, что я много работал, но потому, что все вы много работали..... Так что дело не в том, что я велик и крут, а в том, что все жители подземелья большие молодцы. Понимаешь? Да, я просто украшение, а не главная достопримечательность! Если рассматривать подземелье как торт, то я - шоколадная глазурь на нем".

□Ведь так и есть. Я не делаю ничего особенного. Я просто сижу целыми днями в главной комнате и, посапывая, дремлю.

□"Главная причина, по которой это подземелье существует..... это ты, Лилина. Так что если ты уйдешь, наше подземелье рухнет в мгновение ока".

□"..... Маастееер".

□Из уголков глаз Лилины снова полились слезы.

□"Я очень рад, что встретил тебя. И я не думаю, что смогу жить без тебя. Без тебя, Лилина, я ничего не смогу сделать ни для подземелья, ни для своей жизни!"

□"....."

□А? Я пытался сказать, что Лилина важна для меня, но почему-то мне кажется, что я сказал что-то не то. По крайней мере, Лилина как-то странно нахмурилась..... Придется быть осторожнее, сейчас все может рухнуть от одного неверного слова. Все-таки способность говорить умные вещи сейчас бы не помешала.....

□"Я понимаю отношение мастера ко мне. Но я ведь тянула твою энергию, ничего тебе не говоря! Я делала это, понимаешь? И ты все равно прощаешь меня? Неужели ты тоже..... тоже любишь меня?!"

□Оу..... ну, я не могу вот так сразу ответить.

□Но врать смысла нет, поэтому я решил открыто сказать Лилине о том, что чувствую прямо сейчас.

□"Во-первых, я должен честно признаться тебе, что понятия не имею, каково это - любить кого-то".

□Лицо Лилины стало таким несчастным, словно она медленно слабела и угасала.

□О нет! Лилина, ты что, правда умираешь?!

□"Лилина, подожди! Выслушай меня до конца!"

□Я схватил Лилину за плечи и сильно тряс ее, пока она не успокоилась.

□"Во-вторых, насчет того, что ты совершала акты поглощения, не предупреждая меня. Я ничего не имею против, ты могла бы и раньше об этом сказать! На самом деле, если уж на то пошло, я был бы даже рад!..... Хм? Ты не подумай, я не извращенец! Прозвучало же не слишком извращенно?"

□Выражение лица Лилины все еще было невеселым, но головой она покачала с явным удовольствием.

□"Как я уже говорил, Лилина - это первое имя, что приходит мне на ум, когда я встаю по утрам. Поэтому вариант отсутствия Лилины для меня неприемлем! Все ясно?"

□И Лилина медленно и радостно кивнула.

□"Я не знаю, действительно ли то, что я чувствую, это любовь, но я точно знаю, что ты мне небезразлична! И потом, с таким диким характером, как у тебя, я единственный, кто сможет взять тебя в жены, верно? Так что не покидай меня из-за такого пустяка! Хорошо? Если да, то с этого момента ты всегда будешь рядом со мной!"

□Из глаз Лилины потекли крупные слезы, и она испустила сдавленный крик.

□"..... Да!"

□Лилина зарыдала мне в грудь.

□О нет, вся моя одежда мокрая от слез! Ну ладно, ничего не поделаешь.....

□Фуух, наконец-то. Я кое-как справился. Я очень устал. Но я рад, что мне удалось убедить Лилину. Теперь все проблемы решены.

□Нет, подожди-ка.....

□Кажется, я только что сказал что-то очень плохое..... Давайте перемотаем мозговой журнал.

□Так, посмотрим, вот здесь она говорит, что влюблена..... это не то, это тоже не то.....

□Хм?

□А?

□Неужели.....

□Я с д е л а л е й п р е д л о ж е н и е ?.....

□Стоп, минутку, подождите! Черт! Вот же черт!!!

□Я пытался остановить Лилину, но вместо этого сказал что-то столь ужасное. Проклятье, да как это вообще вышло?! Я же не хотел!!! Кто меня за язык тянул.....

□Когда я посмотрел на Лилину, она приподняла свое счастливое лицо и посмотрела в ответ.

□..... Да, уже слишком поздно.

□В такой ситуации не получится дать задний ход, верно? Ну да, не могу же я сказать, что это была ошибка..... Ну вот как я умудрился такое ляпнуть?! Теперь, когда все зашло так далеко, у меня нет другого выбора, кроме как взять на себя ответственность..... И за что мне все это!

□⌘

□Затем мы перенеслись в главную комнату, где нас ждали Элли и Марианна.

□Вернее, Марианны в комнате уже не было. Значит, Элли первой узнает, что мы с Лилиной помирились. Когда я сказал ей об этом, она почему-то очень обрадовалась.

□"Лилина! Я так рада за тебя! Наконец-то ты решила свои проблемы!"

□"Госпожа Элли, прости, что беспокоила тебя. Теперь все будет в порядке! Мастер попросил меня..... выйти за него замуж..... и с этого момента я буду прилагать все усилия в роли его жены!"

□Сказала Лилина, покраснев до ушей.

□Нет, я не просил выйти за меня замуж..... Стоп, ты сказала "жена"?! Не слишком ли ты торопишь события? И вообще, почему ты так быстро согласилась?! Мне начинает казаться, что ты с самого начала считала себя моей женой.

□"Ха-ха-ха! Неплохо, неплохо! Значит, мне больше не нужно будет тебя прикрывать. Отныне ты можешь безнаказанно поглощать его дух".

□"Да!"

□Жизнерадостно ответила Лилина.

□Что-что? Она сможет безнаказанно тянуть из меня соки? Ну да, видимо, так и будет.....

□Я был ошарашен, и Лилина грустно переспросила.

□"Мастер, нет?....."

□"Нет, не нет, а..... наоборот, я не против".

□Лилина медленно и радостно кивнула.

□"Мне нужен мастер. Поэтому, пожалуйста, останься со мной навсегда, хорошо?"

□Лилина, неуверенно сказавшая это, была так мила, что я непроизвольно обнял ее.

□А вот почему Элли тоже радостно обняла меня со спины, похоже, останется загадкой.

□⌘

□В ту ночь я впервые по-настоящему почувствовал, что такое суккуба из сновидений.

□Я даже не могу выразить это словами. Неудивительно, что люди (самцы) готовы отдавать жизни и души за близость с суккубами.

□Серьезно, суккубы такие классные! Это совершенно иной уровень, чем у девушек из ночных клубов.

□Кстати, похоже, что суккуб особенно привлекают соки с сильной магической энергией, а мои так и вовсе, похоже, лучшие из лучших.

□Я немного испугался, когда взгляд Лилины стал хищным, но мой малыш был достаточно храбр, чтобы стоять на своем. Да, мой малыш..... наконец-то ты восстал.....

□Затем тело Лилины поглотило огромное количество магической энергии, несравнимое с тем, что она поглощала, когда я спал, и когда я пришел в себя, Лилина потеряла сознание.

□Затем, не дав мне опомниться, на меня напала Элли, но поскольку это не лоликон, подробности я опущу.

□Ладно, я сдаюсь, сдаюсь.....

□⌘

□На следующее утро.

□Я проснулся и обнаружил, что рядом со мной спит физически зрелая Лилина.

□..... А? Лилина стала еще более женственной и похожей на супермодель. Из красивой девушки она превратилась в красивую женщину.....

□Лилина эволюционировала в Лилит, ночную искусительницу.

<http://tl.rulate.ru/book/46102/2924334>