

□"1000 очков подземелья за каждые 2 000 отправленных магических элементов. Плюс бонусные очки летом и зимой в соответствии со средними полугодовыми показателями. Почему ты даже этого не знаешь?"
□"Понятно. Ну, давай тогда для начала расширим спальню".
□"Придурок! Очки используются для расширения подземелья! И потом, в спальне и так полно места! Зачем тебе расширять ее еще больше?!"
□"А? Я думал поставить там вторую кровать"
🛮кажется, я хожу по тонкому льду.
□Железный коготь Лилины вонзился мне в висок. Ай, ай, ай!
□"Не мог бы ты подумать чуточку лучше?"
□"А-да-да-да! Я все понял, все понял! Я подумаю! Я обязательно подумаю! Я очень активно думаю прямо сейчас, так что прекрати!"
□Фух. Ненавижу насилие. Но увы, Лилина прибегает к нему всякий раз, когда злится.
□Но вообще, большой зал гоблинов становится все теснее и теснее из-за увеличения их численности. Они строят дома в подземелье, так что свободное место в нем постепенно заканчивается.
□"В таком случае, Лилина Как насчет того, чтобы начать с расширения жилого пространства для гоблинов?"
["Не верится, неужто достойное предложение! Кхм. Ладно, прости. Я думаю, идея хорошая. Но сначала нам нужно перенести эту комнату. Сейчас подземелье представляет собой круг, в центре которого - главная комната, поэтому единственный способ увеличить свободное пространство - это перенести ее на второй уровень".
□"Тогда чего мы ждем? Погнали!"
□Бум! Бац! Бах!
□"Стой-стой-стой Тебя и правда устраивает все, что я сказала?"
□"Все в порядке, не переживай. Я в принципе из тех типов, которые полностью доверяют своим подчиненным. Так где мне построить лестницу, ведущую на второй уровень?"
□"Если мы построим ее в поселении, гоблины будут оказываться под ударом при каждом рейде искателей приключений, поэтому я думаю, что будет лучше построить лестницу на второй уровень в дальнем конце первого".
□"Хм, тогда так и сделаем".
□Бум! Бац! Бах!
□Замечательно, строительства нового уровня завершено!

$\square$ "Сколько места ты планируешь предоставить Гобриде и его ребятам? У нас в запасе около 800 квадратных метров в центре, но я бы не рекомендовала выделять слишком много".
□"Хммм Все зависит от цены, верно?"
$\square$ "Мы потратили 5 000 очков на создание второго уровня. Расширение зала на 10 м2 потребует 200 очков".
□"Тогда пусть будет 100 м2. Если места снова станет мало, расширим еще. В общем, запускаем".
□Бум! Бац! Бах! Готово.
□"В школе мне всегда говорили соблюдать осторожность, поскольку все мастера подземелий становятся ужасно самонадеянными, когда дело доходит до расширения подземелья, но тебе это, похоже, не грозит".
□"О, это был комплимент?!"
□"Сама в шоке!"
□"Так-так, Лилина, давай успокоимся. Итак, что насчет второго уровня?"
□"В смысле? У тебя что, вообще никакого плана нет?!"
[]"Oooo!"
□"Только не вздумай действовать сгоряча! Подумай немного о будущем! Если ты совершишь ошибку, ты не сможешь откатить ее назад!"
□Уф. Лилина начинает раздражаться. Это нехорошо.
□"В общем, давай построим бассейн!"
🛘и снова я на тонком льду. Послышался лязг железных когтей
□"Это шутка! Шутка! Лилина! И хватит бить когтями исподтишка! Мне вообще-то больно! Очень больно!"
□"И что ты на самом деле придумал?"
□Тон Лилины становится все грубее. Она вот-вот снова потеряет самообладание. Идею сюда, срочно! Я должен предложить хоть что-нибудь годное, чтобы предотвратить это!
□"Как как насчет подземного озера вместо бассейна?"
□"сойдет".
□"Хух Счастье-то какое!"
□"Но речь идет о подземном озере, а мы находимся в полевых условиях. Можно сэкономить очки подземелья, если не настраивать необязательные параметры, но цена за единицу продукции все равно высока! По 5 000 очков на 500 квадратных метров".

□Так, кабинет мастера теперь будет на втором уровне, что примерно в 500 метрах вниз по лестнице. По обе стороны от лестницы будут алхимическая комната и оружейная.
□Хммм, думать о планировке слишком хлопотно, давайте-ка лучше поскорее создадим подземное озеро и спустимся к нему. Для начала выделим на него 10 000 очков.
□Ииииии нажимаю!
□"Нееет! Ты с ума сошел! Потратить столько очков подземелья!"
□"Да нормально все, хе-хе! Пойдем лучше посмотрим на озеро!"
□Когда мы с Лилиной спустились по лестнице, мы оказались на побережье куполообразного подземного озера. Это место похоже на известняковую пещеру, существующую уже десятки тысяч лет. Правда, озеро скорее напоминает большой пруд. Ну, бюджет ограничен, ничего не поделаешь. И все же это фантастическое место. Всюду растет светящийся мох, излучающий слабый свет, как у светлячков.
□"Красиво"
□Лилина, идущая рядом со мной, на ходу проронила словечко.
□Классно же, да?! Тебе тоже нравится? Вроде бы обычное спонтанно созданное подземное озеро, но здорово же вышло, правда? Просто потрясающе!
$\square$ "Не ожидала, что мы вот так выкинем на ветер 10 000 очков, но что сделано, то сделано. Ну а дальше-то что?"
□"О чем ты?"
□"О монстрах на втором уровне! Об этом ты не подумал?!"
□Эммм все равно не понял
□"А что с ними? Разве монстры не приходят сами по себе?"
□"Идиот! Если не разводить их по всем правилам, как было с Гобридой и остальными, они могут напасть на тебя, понимаешь? Подожди-ка, а откуда у тебя взялись гоблины?"
□"Ну, Гобрида пришел и сказал, что они хотели бы жить здесь"
□"Поверить не могу. Ты привел сюда бродячих монстров, даже не проверив их?"
□"Ну да, так и есть!"
□"Хах Я уже устала злиться. Давай просто переместимся в главную комнату и призовем монстров".
□Отлично! Лилина сдалась!
□Помнится, в школе рассказывали о вызове монстров. Я спал с открытыми глазами, так что

ничего не запомнил. Похоже, пришло время наверстать упущенное.

http://tl.rulate.ru/book/46102/2821647