

□Эпизод 9 - План искусителя.

□После знакомства Гобриды и Лилины мы переместились в алхимическую комнату. И тут Лилина снова начала придирается.

□"Эй! Мы же не закончили разговор с Гобридой!"

□"Когда он в таком настроении, он может болтать бесконечно. Не парься, просто забей! Давай лучше изготовим для них снаряжение".

□"Что? Ты разбираешься в алхимии?"

□"Ну, не так чтобы очень хорошо. Можно и лучше, но кое-что я сделать могу!"

□"Алхимией нельзя заниматься как попало, все нужно делать грамотно и осознанно! Понимаешь? Алхимия - это"

□-Режим ускоренной перемотки.....

□Вот и пригодился ментальный навык, который я развил в прошлом, когда мне приходилось слушать длинные лекции доктора Минотавра. Это замечательная (нет) техника, позволяющая совершать скачки во времени, когда вы пристально смотрите на собеседника, очистив свой разум. Помимо всего прочего, ее можно использовать, если на вас сердится учитель! В этом случае нужно, сфокусировавшись на какой-нибудь точке, изобразить взгляд, как у тухлой рыбы.

□".....Вот почему алхимия требует тонкого магического контроля, а этого нелегко добиться! Ты слушаешь меня?"

□".....Да! Я весь во внимании!"

□Вау.....успех. Я вообще ничего не слышал. Мои ментальные навыки становятся все лучше. Ну ладно, пора заняться делом.

□"Я в любом случае сделаю то, что собирался, так что встань немного подальше".

□"Ты меня совсем не слушал!"

□"Ну-ну, успокойся".

□Я принялся искать материалы в инвентаре подземелья. Благодаря усилиям гоблинов он был наполнен разнообразными ресурсами. Там была железная руда, а также магическая руда и магический камень. Они усердно работают.

□Я выбрал подходящие материалы и сложил их в плавильную печь.

□Железная руда, магическая руда..... О, давайте положим и этот камень магии огня..... Что?□А что это за кристаллы? Неважно, просто положим и их тоже! Ну что, наверное, хватит?

□Осталась только моя магическая сила. Яrrrrrr!

□-Вспышка!..... Ба-бах!

□"Волшебный пламенный меч завершен".

□"Фух..... Видишь? Теперь убедилась?"

□".....Быть не может. Это ложь. Невозможно создать столь редкое оружие с помощью такой заурядной алхимии..... Стоп! Я поняла! Должно быть, тебя по недоразумению одарил Бог Алхимии! Надо же, ну и дела!"

□"Сама ты недоразумение! Хватит уже! В любом случае, я еще много чего планирую сделать, так что заткнись на время".

□После трех часов напряженной работы я закончил изготовление снаряжения для Гобриды и компании. Правда, единственный магический инструмент, который мне удалось выплавить - тот пламенный магический меч, созданный в самом начале. Я отдам его лидеру, Гобриде.

□"Несмотря на бессистемный подход, ты на удивление хорош в алхимии. У тебя случайно нет предрасположенности к ней? Ты вполне мог бы открыть магазинчик в мире демонов".

□"Я повторяю тебе, я не хочу работать! Я просто хочу поздравить Гобриду и его ребят с повышением ранга!"

□"О, я уже поняла. Но с этого момента я буду заставлять тебя работать все больше и больше. И мне все равно, чего ты хочешь".

□Ага, ага. Все как всегда, дальше можно не слушать.

□Итак, на этот раз мне удалось изготовить: пламенный магический меч, 20 железных копий, 20 железных мечей, 20 комплектов железных доспехов и 20 комплектов кожаных доспехов. Я сделал побольше снаряжения, ведь они так быстро растут. Кстати, я вновь везде выгравировал герб Йолсии. Надеюсь, мой "бренд" наберет популярность.

□Но как же давно я так не работал. Ну что ж, пора возвращаться в главную комнату.

□⌘

□"Ах, я так много работал. Я так устал..... думаю, пора принять ванну и лечь спать".

□"Ты опять собираешься принимать ванну? Ты же недавно мылся!"

□"Да я серьезно тебе говорю, это очень приятно! Ты тоже должна попробовать, Лилина!"

□"А? Почему я должна принимать ванну после того, как ты ее принял!"

□"Нет, ты действительно должна попробовать, просто чтобы убедиться, что я тебя не обманываю! Кроме того, я слышал, что подземные горячие источники полезны для кожи!"

□На самом деле я только что это выдумал.

□"Эй! Это правда? Правда?!"

□Вау, стоило только упомянуть красивую кожу - и все, Лилина пропала. Не останавливаемся на достигнутом!

□Если честно, мое предложение принять ванну - это всего лишь уловка. Я хочу, чтобы Лилине

понравилась моя большая ванная комната, дабы она не разрушила ее, пока я буду спать. Уверен, если я ее впущу, ей точно полюбится эта купальня!

□Итак, финальный довод!

□"Ты только прибыла в новое место, кругом сплошной стресс, а это тебе не на пользу, верно? Так почему бы тебе не пойти, не принять ванну, не расслабиться немного?"

□"Ммм..... Ну хорошо. Но ты, в свою очередь, не вздумай поглядывать, ясно?"

□Отлично! Операция прошла успешно!

□"Не волнуйся! Ни за что не буду! Если я буду подглядывать, я уйду с поста мастера подземелья!"

□"Вот так просто ставишь на кон карьеру мастера подземелья?! Я тебя, конечно, терпеть не могу, но все же..... Короче, я пойду приму ванну. И если ты все-таки сунешься, я заставлю тебя уволиться, договорились?"

□Хе-хе-хе..... Давай, окунись с головой в банное проклятие! Пусть теплая ванна оздоровит тебя по полной программе! Ха-ха-ха!

□⌘

□Прошло два часа.....

□Лилина, обернувшая вокруг головы банное полотенце и переодевшаяся в пижаму, наконец вернулась в комнату. Пижамы, кстати, была с белой кошкой. Надо сказать, купалась она долго, даже по моим меркам. Интересно, понравилось ли ей?

□"Лилина, как все прошло? Чувствуешь себя немного лучше?"

□"Что? Да, конечно! Намного лучше!"

□"Неплохо для ванной в подземелье, а?"

□"Да, не просто неплохо, а замечательно. Особенно мне понравилась та ванна с пузырьками..... Все услышал, что хотел?!"

□О да, как и планировалась. Я не смог сдержаться и недобро ухмыльнулся.

□"Ну ладно, теперь моя очередь, а ты можешь пойти и лечь на кровать в спальне".

□"Нет..... Нет!..... Что ты, черт возьми, себе позволяешь?! Думаешь, раз я суккуба, можно смотреть на меня свысока?! Я не из тех женщин, которые вот так раздвигают ноги перед кем попало!"

□"Глупая! Не буду я ничего такого с тобой делать! Если не хочешь спать в постели, иди ложись на диван!"

□"Нееееет....."

□Неужели у нее в голове сплошная романтика? Это проблема.

□Между прочим, очередной важный этап моего плана - это предотвращение разрушения спальни. Нужно сделать так, чтобы Лилине понравилась эта кровать!

□Ммм..... Но сперва я собираюсь принять расслабляющую ванну.....

□О Лилина, заклинаю тебя, иди спать, иди спать, иди спать, иди спать, иди спать.....

□⌘

□Прошел час.....

□Фух, все-таки после работы нет ничего лучше сауны. Все токсины вышли из организма, а значит, теперь я смогу хорошо выспаться. Так, а как там дела у Лилины?

□Я поспешил в спальню и обнаружил в кровати Лилину, посапывающую во сне.

□Все идет по плану. Я вновь не сдержал ухмылки.

□Ах, это одеяло..... Разве можно перед ним устоять? Ха-ха-ха! Давай, продолжай спать! Скоро я уничтожу в тебе всякое желание работать!

□Правда, поскольку она заняла середину кровати, для меня не осталось места ни с одной из сторон. Это нехорошо. Прости, но я вынужден попросить тебя встать.....

□"Эй, Лилина. Вставай. Или хотя бы двинься! Это вообще-то моя кровать!!!"

□Я тряс тело Лилины из стороны в сторону, но никаких признаков того, что она встает, не было..... Серьезно? Да уж, проблемка. Что поделать, такова обратная сторона слишком хорошей кровати. Все бесполезно, придется обнять ее и силой заставить подвинуться.

□"Ууууу, эй, где ты меня трогаешь..... не смей....."

□В тот момент, когда я попытался обнять Лилину, она почему-то обхватила меня и прижала к себе. Ее мягкая кожа соприкоснулась с моей.

□Мда уж, ситуация так себе. Если она проснется, случится настоящая катастрофа. Но разве я виноват, что так вышло?

□.....Нет!

□Это моя спальня. Я сказал, что она может спать на кровати, но я не говорил, что она может оккупировать ее центр! Точно не говорил! Я совсем не виноват!

□Ладно, все! Пора спать. Это в будущем у меня будут проблемы. Сейчас проблем нет, значит, все хорошо. Спокойной ночи!..... Надеюсь, я не вечным сном засну? Правда же? Хм.....

□Чувствуя легкое беспокойство, я медленно закрыл веки.