

Подвал Безымянного Королевства. На первом этаже подвала, который постоянно расширяется, как лабиринт, есть инфраструктура, такая как водопровод и канализация, а третий этаж - это жилой район для обездоленных людей. Но еще глубже—на глубине более трехсот метров находится огромный исследовательский комплекс, о котором мало кто знает.

«Мы вас ждали».

Юу спустился из лифта, и его встретил человек в маске чумы, похожей на птичий клюв. Маска была черной, и она носила черную мантию, перчатки и туфли — черные сверху донизу. Если этот человек не ребенок, то она, вероятно, женщина из обездоленных или падших бесов.

"Ты один?"

"Да. Это правило здесь"

Не было никаких признаков Намари или Момо, не говоря уже о человеке-кабане, отвечавшем за эскорт Юу. Сюда без разрешения вход воспрещался даже главам различных племен.

"Кстати, я надеюсь, что кузен Ванамо не доставляет вам хлопот"

«Она слишком серьезна. Хотел бы я, чтобы она могла немного расслабиться»

«Поскольку она служит королю от имени клана, я думаю, это будет мощно».

"Я не понимаю"

«Не говори так, просто посмотри на меня. Не знаю, смогу ли я это сказать, но в моей семье нет никого, кто был бы так хорош, как она. Кроме того, у нее тоже красивое лицо».

"А ты?"

"А что я?"

— Вы молоды, и я сделал вас директором института, игнорируя рекомендации начальства. У вас нет возражений со стороны взрослых?

"Ни за что. В институте нет дураков, которые бы бросили вызов назначению короля"

Юу и девушка болтали, открывая магически запертую дверь. Это была пятая дверь с тех пор, как они вышли из прямого лифта. С каждой стороны двери стоял черный рыцарь-скелет, и чтобы открыть ее, требовался ключ, магическое заклинание и кто-то, назначенный Юу. Вы

можете видеть, как жестко контролируется это место. Мощный проход был широким, а потолок на удивление высоким. Деревья вдоль стен и растения, освещающие проход, — дело рук Хисуи. Естественный свет и чистый воздух, как будто вы были в лесу, заставляли забыть, что вы находитесь глубоко под землей.

"Были здесь"

Когда он прошел через последнюю дверь, он увидел несколько каменных исследовательских зданий, выстроившихся в линию на невероятно огромном пространстве.

«Даже в стране гномов, которые любят землю и ее шахты, не было бы такого подземного исследовательского центра»

«Не знаю. В каждой стране есть свои секретные исследовательские центры, помимо официальных».

«Даже если так, я не думаю, что это в таком масштабе»

Они вдвоем вошли прямо в самое большое исследовательское здание. Внутри исследовательский корпус был разделен на несколько блоков, и через стекло можно было увидеть сотрудников в белых халатах. Причина, по которой они не прекратили работу, когда появился Юу, вероятно, заключалась в том, что Юу много раз предупреждал их об этом раньше.

"Итак, давайте начнем——"

"Подожди. Сначала я хочу тебе кое-что дать"

Юу достал свою обычную корзину из сумки с вещами и поставил ее на стол.

"Что это?"

«Пончики. Съешьте их позже»

Начальник сказал: «Пончики? Мне это нравится», открыла крышку корзины и быстро положила несколько разноцветных пончиков, покрытых шоколадом и наполненных кремом между ломтиками, на носовой платок, аккуратно завернула их и положила в карман.

"Эй. Съешьте их вместе"

"Я понимаю, но сейчас я покажу королю все вокруг, так что если я не оставлю немного для

себя вот так, жадный персонал съест их всех"

Она намеренно имитировала плач, но ничуть не выглядела жалкой из-за своей внешности.

— Я хотел спросить тебя, этот наряд для тебя что-нибудь значит?

Юу всегда интересовали чумные маски, потому что к ним не было привязано никаких навыков, даже когда Юу смотрел на них своим «Волшебным глазом духовного мира».

"У меня в конце клюва набиты травы"

"И?"

"Хорошо пахнет"

Начальник сделал паузу, как бы говоря: «Как дела!».

"Показать мне"

Когда Юу перестала интересоваться масками вредителей, надзирательница начала показывать ему окрестности, поникнув плечами. В первой комнате они заглянули через стекло и увидели, что сотрудники в белых халатах разбирают фотомаску. Они разбирали не один, а несколько таких драгоценных инструментов, судя по количеству деталей на столе.

«Нет перспективы массового производства или даже коммерциализации инструмента для копирования глаз»

«Если бы это было так просто применить на практике, другие страны давно бы начали их массовое производство».

«Но мы уже потратили десять наших дорогих инструментов для копирования глаз».

Количество волшебных инструментов для глаз, которые Юу собрал в Сокровищнице Балуэ Воли Нокс, равно семнадцати. Десять из них разбираются в исследовательских целях. Если бы кто-нибудь, кто знает сумму денег и военное значение этих инструментов, увидел эту сцену, его лицо побледнело бы.

«Это не пустая трата времени. Насколько я могу судить из отчета, мы смогли разобраться с некоторыми технологиями. Прежде всего, давайте попробуем применить инструмент черно-белой копии глаз на практике. После этого, мы пойдем на цвет"

«Я уверен, что ваши слова принесут большое облегчение персоналу, отвечающему за инструменты для копирования глаз».

В соседней комнате на столе стояло несколько прозрачных ящиков, в каждом из которых лежал камень разного размера. Можно сказать, что в этом не было ничего странного, если только камень не парил. Камни были прилеплены сверху кейса, как бы для того, чтобы поднять его. Камень должен был обладать достаточной силой, чтобы поднять весь ящик. На футляре был груз, соответствующий размеру камня.

— Вы узнали что-нибудь о парящем камне?

«Обнаружено, что парящий камень, который король взял с парящего острова, превращает магические элементы в воздухе в парящую силу».

Буквально на днях Юу сказал торговцам: «Возможно, было бы быстрее найти плавучий остров, где никого нет, и перестроить его», но это была полная ложь. На самом деле они уже собрали плавучие камни с плавучего острова.

«Высота плавучего острова будет продолжать расти»

"Да. Так что я выдвинул гипотезу. Концентрация магических элементов. Как, наверное, знает Король, чем глубже вы идете в лабиринт, тем более концентрированным становится магический элемент. Тогда не верно ли обратное в небе? где есть плавучие острова?"

«Вы хотите сказать, что чем выше высота, тем тоньше может быть магический элемент?»

«Да. Тогда он сохранит свою высоту, когда сила парящего камня уравновешивается весом парящего острова».

«Можно ли это применить к дирижаблям?»

«Если мы сможем понять силу парящих камней, мы, несомненно, сможем применить ее к дирижаблям, потому что топливом, которое заставляет дирижабли летать, будут волшебные элементы, неисчерпаемо плавающие в воздухе. Что касается движения, мы можем использовать двигатель волшебный корабль, чтобы заставить его работать. Когда дирижабль станет реальностью, мы сможем построить систему воздушной перевозки, которая намного превосходит большие, дорогостоящие птичьи звери и виверны, которые эксплуатируются во многих странах. военным было бы что сказать о воздушном управлении"

Летающие монстры, такие как виверны, требуют постоянного ухода с момента вылупления из яиц. А если вы хотите оседлать их, вам нужен манипулятор, способный управлять свирепыми монстрами при строгом обучении. Поскольку было очень мало людей, которые могли бы взять на себя эту работу, например, рыцарей-драконов и воздушных рыцарей, рыцарей-птиц и

зверей, и поскольку их было трудно обучать, страны не могли легко увеличить количество рыцарей и солдат в своих военно-воздушных силах.

«Это сбывшаяся мечта, но она зависит от того, сможем ли мы создать то же самое, что и парящий камень».

— Как вы говорите. Если бы мы могли добывать плавающие камни в больших количествах, было бы меньше хлопот, но это было бы сложно, не так ли?

«Знаете, там живут люди. Мы не хотим отнимать их среду обитания, даже если мы к ним не враждебны».

"Очень жаль"

Следующая комната, в которую нас привел надзиратель, сильно отличалась от лабораторий, которые они видели до сих пор. В центре комнаты стояла огромная ванна, из которой поднимался пар. Вспотевшие сотрудники изо всех сил старались перемешивать воду мешалкой с горячей водой. Вода разделилась на два цвета. Вода была прозрачной и полупрозрачной—большее похожей на желеобразную субстанцию. Персонал собрал мутное желе, которое вылилось из ванны, в ванну, следя за тем, чтобы ничего не осталось.

«Мне интересно, можно ли увеличить количество Cure Slime для массового производства гелевых зелий? Я получил сообщения о том, что текущего количества Cure Slime недостаточно, что затрудняет дальнейшее массовое производство. с другой стороны, количество грязевых шламов, используемых в системах водоснабжения и канализации, слишком велико».

Желеобразное зелье, которое Юу продавал торговцам, было изготовлено путем смешивания телесной жидкости, выделяемой лечебной слизью, и обычного зелья в определенном соотношении с последующим рядом процессов.

«Это сложно. Лечебная слизь — кроткий монстр, если вы позволите ему замочить в горячей воде, но это все еще монстр 5-го ранга, и при этом очень неприятный. Обычно они прячутся глубоко в расщелинах скал и даже в Чтобы поймать Cure Slime здесь нужно много усилий. Им нужно разводить имеющихся Cure Slimes. Кроме того, нет необходимости прореживать грязевых слаймов. Количество жителей все равно будет расти. Они нам скоро понадобятся.

«Очень хорошо, сэр. Я прикажу им сделать это».

Следующей комнатой, которую посетила Юу после ванны с лечебной слизью, была зона разборки. Нагроможденными, как гора, были трупы жуков и других монстров. Персонал разбирал и сортировал их во время [Оценки]. Рыцари-скелеты из мифрилового сплава стоят рядом на случай, если что-то пойдет не так.

«Как дела у Нины и остальных?

"Нина и Лена дуются в постели"

"Почему опять?

«Они не смогли захватить □Королевство Насекомых□, ударив по большой пасти. Они не смогли победить монстров, которых встретили на 86-м этаже, поэтому побежали назад»

"Я почти уверен, что... Нина и другие прошли лабиринт А-ранга всего вчетвером, верно?"

«Тебе не хватает Момо, Коро и Ран»

«Разве это не имеет большого значения? Куча монстров — это те, которых победила группа Нины».

«Ну. Я слышал, что другие кланы берут от десятков до сотен человек, чтобы покорить лабиринт А-ранга».

«В конце концов, это не имеет большого значения. Кстати говоря, вы слышали что-нибудь от Нины, Король...?»

"Что?

"Марифа сказала мне, что они разговаривали со стариком в лабиринте"

"Я не знаю"

«Это лабиринт А-ранга, а место, о котором они говорили, это 83-й этаж. Я также слышал, что старик был, невероятно, один. Я не знаю, что случилось, но я слышал, что Марифа действовала одна в лабиринт, а Нина и остальные даже не знают, о чем Марифа говорила со стариком.

«83-й этаж □Королевства Насекомых□один? Там был нелепый старик»

— Разве это не подозрительно, Марифа?

«Не похоже, что она маленький ребенок. Не нужно совать нос».

"Очень мило с Вашей стороны"

После этого Юу прошла в заднюю часть исследовательского здания, обсуждая статус передающего камня и другие исследования. Пройдя через усиленно охраняемые коридоры, они достигли самой важной комнаты в исследовательском здании.

— Могу я открыть дверь?

Когда она спрашивает, надзиратель крепко сжимает клюв чумной маски. Позволить запаху трав достичь своего носа. Когда Юу дает разрешение, она открывает дверь. Когда толстая дверь медленно открывается, сильный запах, от которого хочется зажать нос, окутывает тело.

«Не могли бы вы сказать Торчер-сан? Она знает, что у нас не хватает подопытных, но она их не отдаст».

В комнату вошел рассерженный надзиратель. Огромная комната была уставлена бесчисленными кроватями, каждая из которых была отделена от другой прозрачной простыней. На каждой кровати лежал труп... нет, нежить, скованная ремнями. Они были не просто нежитью. Они были нежитью для экспериментов над людьми, наделенными пятью чувствами, включая чувство боли, благодаря магии нежити Юу. Эти люди существуют только для того, чтобы исследовать эффекты новых лекарств и магии, а также курс лечения их симптомов.

«Я дам Торчеру знать, что ты придешь»

Рты нежити были зашиты толстой нитью, чтобы они не могли говорить. Они были привилегированными и сильными в жизни. Хотя они убивали невинных людей и другие расы ради собственного удовольствия, это было слишком жестоким наказанием. Нормальный человек не смог бы сохранять надлежащее душевное состояние при малейшем крике боли или мольбе о прощении, исходящем из уст нежити. Однако персонал здесь продолжал свои эксперименты с равнодушным выражением лица.

«Как продвигается исследование, которое я просил вас провести?»

«Все идет не очень хорошо, сэр. Мне жаль, что мы не смогли добиться удовлетворительных результатов после того, как потратили огромную сумму денег, 200 миллиардов мадока».

«Продолжить исследования, когда 200 миллиардов станут триллионом. Я подготовлю деньги и необходимые материалы»

"Я понимаю. Но действительно ли возможно создать тело... без души?"

— Я же говорил тебе, что на этом острове есть страна под названием Волшебное Королевство Зантарина, верно?

Надзиратель молча кивает.

«Это страна, где остатки королевства Канмурида попали в центр и были созданы»

«Многие исследовательские материалы, которые я вам дал, просочились из Волшебного Королевства Зантарина. Они были страшными людьми, потому что они повторяли ужасные человеческие эксперименты, чтобы эту сцену можно было рассматривать как театр».

«Была ли у них конечная цель?»

«Они пытались создать то, что существовало»

".....Ты шутишь, что ли?"

«Без шуток. Королевство Канмурида серьезно относилось к своим исследованиям. Не то чтобы мне это не нравилось. Знаете, это не бесполезная нежить, которую вы видите здесь. Отвратительно представить, сколько жизней было потеряно».

«Тот же вид отвергнет вас, просто соединив ваши руки и ноги»

Проведя множество экспериментов над людьми, надзиратель знал, насколько безрассудно соединять тела разных видов.

«Но они не прекращали экспериментировать. После долгих экспериментов они даже создали новые виды монстров, таких как искусственные вампиры и оборотни».

«Были ли истории успеха?»

«База была дешевым и сильным зверочеловеком. В нее были включены клетки высокопоставленных монстров, древних великанов и драконов——»

Юу остановился.

«Есть истории успеха»

— Значит, тебе удалось создать нечто существующее?

"Нет, у них получилось, но они создали монстра, который даже не похож ни на что из существующего. Не так ли? Как бы ни был силен монстр, он все равно зверь. Во всяком случае, были успешные эксперименты с химерами, которые объединить несколько таких существ. Было бы неудивительно, если бы мы могли создать бездушного гомункула — нового голема,

верно?»

«Как король собирается использовать Свежего голема?»

Это было то, о чем люди, работающие в этой лаборатории, давно задавались вопросом. Создание свежих големов — это нормально, никто не против. В конце концов, у них были все деньги, которые они могли потратить на драгоценные материалы. В качестве подопытных использовали ненавистную человеческую расу, все они были не лучше животных. Почему они должны быть обеспокоены? Однако им не сказали, как использовать Fresh Golem после его завершения.

«Горный замок—ты знаешь, что находится на вершине горы?»

«Это, конечно же, Мировое Древо»

«А кто рядом с Мировым Древом?»

"Намари говорит, что это мясной призрак"

«Мясной призрак... ужасное название для него. Все в порядке. Я собираюсь использовать его для него и еще одного человека».

"Другой.....?"

"Ему это не понравится. Но хватит"

Надзиратель заканчивает свой отчет об исследовании, не зная, кого имеет в виду другой человек.

— Что сказал король?

После того, как Юу ушел, сотрудники позвали надзирателя, который отдыхал в первой комнате.

«Он сказал нам, чтобы мы приступали к исследованиям без спешки, так как он подготовит все необходимое»

"Я понимаю"

У остальных вырвался вздох облегчения.

— Так как долго король будет здесь?

«Он вернется в Комер завтра»

«Что? Мне нужно многое ему сказать».

«Я хотел рассказать ему о своих методах борьбы с оценкой»

"Забавно, что он возвращается. Сюда возвращается король"

«Если вы недовольны, добейтесь результатов»

Никто не мог спорить со словами надзирателя.

"У меня есть еще исследования, чтобы сделать——"

Начальник встал и уже собирался уйти, когда кто-то положил руку ей на плечо.

— Что с рукой?

"Вынь свои пончики"

"Это мои пончики"

"Я думал, король сказал, что они для всех"

"Да, да! Я слышал, как он это сказал!"

"Вы взяли много из них самостоятельно?"

".....Я надзиратель, помнишь?"

"Мне плевать!"

«Нет, нет, нет! Тебе нужен сахар, чтобы твой мозг работал!»

«Ах! Смотритель уходит!

"Не отпускай ее!"

Сотрудники погнались за надзирателем, который быстро убежал.

<http://tl.rulate.ru/book/461/1972826>