

Гонбугур потягивал только что налитый в пустую чашку чай. Это была уже его третья чашка. Гонбугур погладил его по затылку, словно потирая, думая, что сегодня он действительно говорил взволнованно.

"Хм. Я уже высокомерно говорил с Безымянным королем. Когда я увидел доспехи, сделанные руками Вудс-доно, я подумал, а? Материал плачет..... Вот что я чувствую. Но я только сделал несколько штук первоклассных доспехов. Разве это не смешно? Это потому что я мечтаю сделать оружие особого класса. Хуоуууу.....это не сон! Если бы только Вудс-доно и Мауно-доно были готовы помочь мне!! Ноу? Ноуу! Ты так не думаешь?"

Гонбугур искоса взглянул на Вудса и остальных сидящих рядом с ним.

«Я уже говорил вам, что это недостаточно хорошо»

Я уверен, что вы знаете об этом, но я не думаю, что мы вполне справимся с задачей обработки чешуи древнего дракона. Я думаю, было бы неплохо перемолоть их в порошок, а потом размазать по коже, чтобы доспехи были из чешуи, а не из кожи"

«Я думаю, это хорошая идея. Если вы можете это сделать, вы могли бы также делать доспехи из чешуи, а не использовать ее в качестве роскошного материала. Хорошая идея посыпать кожу чешуйчатым порошком при изготовлении легкого снаряжения для Нины и Марифы. "

"Ммм, я вижу"

Вудс и Мауно с энтузиазмом обсуждали, как обрабатывать материалы древнего дракона из истории об особых доспехах, оставив Гонбугур с энтузиазмом рассказывать о своих мечтах.

(А!? Эх, эти ребята.....Я сейчас об этом говорю, но они этого не слышат)

Гонбугур не любит, когда к нему относятся с большим уважением или особым отношением, но когда он вообще не получает внимания, он расстраивается из-за этого. Гонбугур был стариком с очень беспокойным характером.

«Ааа! Это Король и Намари!!»

В ответ на детские голоса Вудс и остальные перевели взгляд и увидели Юу и Намари, идущих к ним. Дети вокруг Кина пытались подбежать к Юу, но Юу сдержал их рукой и жестом велел им не подходить. Дети испустили очаровательное «Бух-бух» и освистали.

«Оу, Намари. Намари, ты отличный охранник».

Намари радостно ответила на слова Мауно: «Да!», она села на скамейку, как Вудс и другие,

полезла в свой вещевой мешочек и вытащила книгу, которую начала читать. Пока она охраняла Юу, она не пренебрегала учебой. Теперь в Намари нет права на ошибку.

«Что не так? Если это древний драконий меч, то он еще не готов».

Вероятно, это шутка Вудса. Его лицо улыбалось, как озорной ребенок. Тот факт, что это не было сделано, а не то, что это не могло быть сделано, был хорошим показателем характера Вудса. Как и Гонбугур, Вудс ненавидит проигрывать.

«Я знаю. Старик».

Помимо Вудса и других, у которых на голове вопросительные знаки, Юу достает из сумки с предметами меч и щит.

"Это оно!"

"Муу...."

"Уууу!?"

У всех троих были разные реакции, но было удивительно, что у них было что-то общее. Вудс и другие могли с первого взгляда понять, что доспехи перед ними были необычными мечом и щитом, даже не оценивая их.

"Это лабиринтная броня"

Вудс бормочет, когда видит меч и щит с навыком «Оценка». Это потому, что у меча было шесть навыков, а у щита было семь навыков. Если это магический шар 7-го ранга, можно дать семь магических способностей, эквивалентных первому рангу, но каждое умение, данное этой броне, было мощным. От этого Вудс пробормотал, что это из лабиринта.

«В любом случае, это нелепый меч и щит. Король, где ты их взял?»

«Я убил нападавшего и забрал их»

"Хм? Разве вы не получили их в лабиринте? Если да, то это такой искусный фехтовальщик. Должно быть, он был весьма искусным!"

Мауно, незнакомый с мирскими делами, с радостью смотрел, трогал и восхищался мечом и щитом — священным мечом Дюрандаль и щитом Эгиды. Однако Вудс и Гонбугур разные. Они поняли, что владелец доспехов был гордостью Святого Королевства Джардолк, одним из «Трех

Мечей» Галахада и «Железной Стены» Бараша. Они были слегка ошеломлены словами Юу, что он убил и ограбил их, не задумываясь.

«Король Безымянный, ты уверен, что хочешь, чтобы у нас были эти доспехи?»

"Да, я надеюсь, что вы сможете эффективно использовать его в кузнечной мастерской"

Гонбугур присоединился к Мауно, чтобы осмотреть доспехи.

«Юу, ты уверен, что хочешь это сделать? Тебе лучше использовать этот щит самому»

Щит Эгиды был выше по рангу, чем щит из чешуи черного дракона Юу, и полученные навыки также были сильнее. Вот почему Вудс спросил, не хочет ли он сменить щит.

«Это не мой любимый дизайн»

"Bay!"

— выпалил Гонбугур на слова Юу. Мауно, стоявший рядом с ним, был удивлен происходящим. Он вспомнил и рассмеялся, когда Гонбугур впервые встретил Юу.

"Я не знаю, что тебе не нравится, но подожди минутку"

— сказал Вудс и пошел в кузницу с Джином.

«Хм. Пришло время для Безымянного Короля. Этот святой меч Дюрандаль — единственный меч? Я уверен, что у вас есть остальные «Три меча», верно? "

Какая? У тебя тоже есть волшебный меч? Король, а как насчет волшебного меча?

«Нет. Другие парни опередили меня в этом».

Оба были откровенно разочарованы его словами. Они хотели получить его как Юу. Однако они ничего не могут сделать, потому что Клаудия и Лара обогнали Юу.

«Тогда, Король Безымянный. У меня есть молот и наковальня, которые я хочу».

"Оу. Ну, у меня они тоже есть! Я слышал на днях от торговца, что последний адамантитовый молот был найден в Хамельне!"

«Молот и наковальня сгниют. Молотков и наковальни у вас полно».

"Нет, это не так. Рукоятка такая? Рукоятка вырезана так, чтобы ее удобно было держать в руке. Наковальня также искусно изготовлена из адамантита, смешанного с орихалком. Навыки, которыми она обладает——

— Король, ты можешь меня выслушать?

Не обращая внимания на Гонбугура и Мауно, которые пытаются заставить Юу купить новые инструменты, Юу садится на скамейку и учит Намари читать, которая борется с буквами, которые она не может прочитать.

«Старик, ты опоздал»

Прошло уже двадцать минут с тех пор, как Вудс вошел в кузнечную мастерскую. Пока Юу ждал, заботясь о Намари, наконец появился Вудс.

«О, я заставил тебя ждать»

Вудс подбежал к ним с тяжелым сердцем. Коробка под его мышкой была прекрасно украшена и сильно обработана магией.

"Что это?"

"Открой это"

Вудс протянул коробку Юу и призвал его открыть ее. Открыв крышку, он обнаружил внутри шляпу и очки. Когда Юу видит его в «Злой глаз духовного мира», шляпа отображается как «Летающая кепка, тип 8». Материалом летающей шапки была в основном кожа древнего дракона, но также это был драгоценный камень, сделанный из различных других материалов с использованием лучших кузнечных технологий.

"Хе. Так ты смог переделать шкуру древнего дракона в кожу?"

"Оу"

Вудс ухмыльнулся и хлопнул себя по правой руке левой рукой. Гонбугур и Мауно, наблюдавшие за этим, пробормотали недовольство: «После кражи моего навыка» и «Это также секретный навык племени падших демонов», но Вудс не разбирается с ним один за другим.

"Старик, почему это тип 8?"

«Я не мог сделать продукт, которым я был бы доволен, и это то, что я, наконец, получил. Пока это просто кожа, но я скоро познакомлю вас с чешуей и рогами древнего дракона, так что просто подождите и видеть!»

"Замечательно"

Юу счастливо улыбается.

«Даже если так, может ли старик наконец вступить в ряды мастеров, чтобы иметь возможность делать первоклассное оборудование?»

«Юу, еще рано удивляться. Думаешь, я из тех кузнецов, которых удовлетворил бы такой уровень мастерства? Особый класс. Я обязательно сделаю для тебя доспех особого класса!»

"Хм. До сих пор ты сомневался в существовании доспехов особого класса"

"Это верно"

Игнорируя Цуккоми Гонбугура и Мауно, Вудс громко смеется с [Гахахаа].

«Цвет летающей кепки окрашен так, чтобы напоминать тот, который вы используете сейчас. Дизайн такой же. Если у вас есть какие-либо жалобы, просто дайте мне знать, и я все сделаю».

"Ничего особенного?"

Говоря это, Юу проверил детали. Вудс наблюдает с кривой улыбкой.

"Кроме того, летающая кепка - это шедевр без каких-либо упущений, но очки важнее. Линза, установленная в очках, - это хрусталик, который закрывает глаза древнего дракона - это нормально? Очки могут можно использовать, даже когда вы не сражаетесь. Рекомендуется носить эти очки каждый день, если это возможно.

"Старик, было бы странно, если бы я каждый день носил очки"

"Если возможно! Хорошо?"

Вудс подходит к Юу и говорит ему заставить его. И глядя в красные глаза Юу—

— Юу. Ты хочешь мне что-нибудь сказать?

Подумав, что Джозеф спрашивал его раньше о чем-то подобном, Юу ответил: «Нет». Вудс выглядел несколько разочарованным и грустным, когда отвечал, но быстро вернулся к своему обычному угрюмому выражению и пробормотал: «Понятно». Больше он ничего не пытался спрашивать.

"Юу, про это кольцо"

"Этот?"

На правой руке Юу было два кольца. На указательном пальце находится кольцо Миража, а на среднем пальце — кольцо с набором, которое было в наследство Балуэ Воли Нокс, бывшего министра финансов Королевства Удон — кольцо Печ, кольцо Миюки Сусуки. Это кольцо активирует эффект набора как пара, но Юу также взяла еще одно кольцо и положила его в мешочек с предметами.

«Даже если я рекомендую это, украшение было оснащено только кольцом Миража? Что это за перемена в сердце?»

"Только недавно я смог экипировать его"

Вудс знал, что должно быть что-то не так, но он не стал бы вмешиваться сам.

«Если так, носите украшения, сделанные обездоленными людьми. Они изо всех сил стараются сделать украшения, которые удовлетворят вас. Вы не носите их не потому, что вам не нравятся украшения, сделанные обездоленными людьми, верно? "

"Хорошо"

— Итак, для чего вы пришли сюда?

«Я хотел кое-что спросить у Кина и Джина»

Кин ответил на вопрос, несмотря на то, что находился в отдалении с детьми. С детскими криками «Расскажи мне еще!» Кин бесшумно побежал по земле к Юу и опустился на колени. Его движения были утонченными, даже грациозными. Золотые доспехи и развевающийся плащ, сросшиеся с его скелетом, также щекотали его детское сердце. Джин, охранявший Вудса, встал на колени, чтобы последовать примеру Кина.

"Т, это круто!"

Намари, которая читала книгу, поспешно убрала книгу в свой вещевой мешочек и опустилась на колени рядом с Гином.

«Я всегда говорил вам не делать этого. Смотрите, Намари имитирует. Есть кое-что, что я хочу спросить у вас, ребята, сегодня».

Кин и Джин переглянулись и кивнули. Кин стал чертить на земле веточкой в руке, а Гин палкой.

«Стоп. Я знаю, как ты выглядел перед смертью. Во-первых, какая польза от этой плохо нарисованной картинки в качестве ориентира?»

Они были шокированы, когда Юу сказал им, что они плохие художники. Из руки Кина падает ветка, а из руки Гина - трость.

«Я хочу услышать об этом»

Затем Юу показал два листа бумаги Кину и Гину. Заголовок на бумаге гласил «Просьба» большими буквами, а под ним было много маленьких букв.

«Что это за самый важный и не подлежащий обсуждению предмет, большая фига?» «Что такое большая фига? Почему эта мелочь важнее всего!»

Юу ругал их, но Вудс и остальные смеялись над тем, как глупо это было.

«Видишь ли, есть кое-что, в чем ты должен быть более внимателен. Ты хочешь быть около двух метров ростом. Или, может быть, ты хочешь иметь мускулы, как у гориллы».

Кин и Гин посмотрели друг на друга и пожали плечами, как бы говоря: «Ты не понимаешь, не так ли?».

— А как насчет бороды и волос на руках?

У Юу нет ни бороды, ни даже волос на руках или голених в его возрасте, так что, возможно, у него какая-то странная тяга к волосам на теле. Но Кин и Гин просто не могли за ним угнаться, поэтому Кин встал и пошел к ожидающим детям, а Гин подошел к Вудсу.

"Я еще не закончил говорить. Понятно! Как насчет четырех рук? Четыре руки, четыре меча! Ты меня слышишь?"

Голос Юу был безжалостно услышан, и вокруг него эхом разнесся смех Вудса и остальных.