

«Мне сообщили ранее, что Герой Пандоры прибыл в Комер»

В темноте эхом отдается мужской голос. По голосу невозможно было определить, где он находится.

"О... неужели так. Я думал, что это займет немного больше времени, но это превосходно"

Получив отчет этого человека, кардинал Батай прекращает работу с документами. На столе волшебный инструмент, излучающий свет, освещает лицо Батая.

"Это нормально, как есть?"

"Что это?"

«По приказу Батая-сама мы просто наблюдаем за героем и Сато».

— Вы недовольны?

«Нет, такого нет»

Вопреки словам, в мужском голосе звучало сомнение: «Почему?».

«Не волнуйся, герой и король демонов несовместимы с древних времен. Просто потому, что ты рядом, Сато будет делать все, что захочет, ничего не делая».

«Будет ли Герой Пандоры сражаться с Сато, как и ожидалось?»

«Кахаха. Если они не будут драться, все в порядке».

Из темноты не донеслось ни одного голоса. Однако Батай чувствовал, что человек был расстроен, даже если он этого не видел.

«Разве ты не знал? Меня часто называют «Сторонником Жреца», «Кровожадным фанатиком» и «Гончей культа Иригамита», но мне не нравятся изощренные сюжеты, которые были изначально придуманы. Святая страна, Джардолк, я не могу отрицать, что я возился со своими руками ради страны и культа.

Это немного от темноты, но есть атмосфера, где воздух разряжен.

«И народная трава также хочет простой для понимания поэтической справедливости. Если

Сато не сразится с [Героем Пандоры], план захвата Оливье в порядке».

"Как ты говоришь"

«Но даже если бы Оливье удалось успешно заманить Сато, Орден Святых Рыцарей во главе с Барашем не остался бы невредимым. Оливье нацарапал [План Пришествия Короля Демонов], над которым я работал много лет со стороны. не наказывайте нас за то, что мы так много делаем. Но лучше подготовиться. Что ответит Безье?

«Я получил ответ от Тамоса-доно, что он примет вас».

Ответ пришел из темноты голосом другого человека.

"Хм. Вам не нужно утруждать себя ответом Тамосу, я могу ответить сам. Он все еще человек обходной. А как насчет человеческих ресурсов, которые я просил?"

«В настоящее время мы нашли трех человек. Все они обладают мощными уникальными навыками, которые могут высвободить [Искушение] и [Очарование]».

"Эмм, хорошо, но я хочу как минимум пять человек"

"Понял"

Батай возобновляет работу с документами, возможно, потому, что он был доволен отчетом своих подчиненных. Звук бегущего легкого пера эхом разносится по комнате.

«Одно очко плохих новостей»

"Сказать"

«Ансгар Фоддо искал его местонахождение, но, по-видимому, он сбежал в Комер-сити. Однако он был ранен, так что его поимка — лишь вопрос времени»

"Схватить его живым и вернуть груп Стеллы Фоддо"

"Оставь это мне"

Немного грязный звук смешивается, в основном потому, что легкое перо, работающее плавно, было приложено дополнительное усилие.

«Если бы Стелла не предала меня с самого начала, Оливье не нарушил бы «План пришествия Короля демонов». Из-за отвратительного «Дурного глаза», порожденного святыми из любой фракции. место, которое было отчуждено, я верну услугу »

Батай с неприятным видом кладет на стол легкое перо. А с кувшином на краю стола просто наливает воду в хрустальный стакан.

«Больше всего на свете я испытываю чувство к человеческому столпу Сато и т. Д. Это продукт массового производства, который не может пролить кровь святого, но, в конце концов, он не может зачать ребенка».

Батай выпивает воду, бормоча, что она отвратительна.

"Нет, нет. Когда я становлюсь старше, я злюсь. Но независимо от обстоятельств Стеллы, это правда, что она предала меня как кардинала. Предала меня. Стелла хорошо знает, что это синоним обращения клинка к Святой стране. Дхардолк: Грех есть грех, и искупление не против нас

«Обязательно добудьте труп архиепископа Стеллы и принесите его Батаю-сама».

"Умм, я полагаюсь на тебя"

Несколько признаков исчезают один за другим. Батай, оставшийся в комнате, некоторое время смотрел в темноту, а затем возобновил работу с бумагами.

— Юу~, ты злишься?

"Я не зол"

Юу небрежно возвращается к Нине, которая спрашивает ужасающе. С самого утра у Юу было плохое настроение, так как вчера он вернулся из приюта в трущобах. Он не изменился с тех пор, как он пришел в Гильдию искателей приключений. В доказательство этого авантюристы, которые обычно стекаются вокруг Нины и других, не подходят, возможно, из-за настроения Юу.

«Эх[], ты определенно сердисься[]»

Сказав это, Нина смотрела на Марифу, которая, казалось, знала ситуацию, но Марифа была просто сумасшедшей и бесполезной. Фрагментом этой фигуры также является фигура, которую искатели приключений обычно называют «Ледяные глаза», «Хладнокровная королева» и

«Беспощадная принцесса» с восторженным выражением лица. Вы не можете чувствовать это.

«Тск, что с ублюдком Юу. Если бы он не был так зол, я бы смог подобраться поближе».

"Хахаха. Ну, он так зол. Интересно, что бы случилось, если бы был Лалит. Лалит лучше контролирует партию и кланы, чем обладает навыками разведки. Другие кланы хотят его завербовать"

«Этот Лалит не может даже нырнуть в «Волшебный лабиринт сада деревьев»»

Авантюристы, наблюдавшие за разговором Юу и других на расстоянии. Гильдия искателей приключений Комер-сити по-прежнему процветает, многие искатели приключений приходят и уходят.

"Хм? Ты не смотришь на меня"

«Нет ничего необычного в том, чтобы быть новичком. Это город Комер, верно?»

"Это верно....."

Мужчину привлекает молодой человек, вступивший в Гильдию искателей приключений. Стройное, но хорошо натренированное тело со светлыми волосами, налобник и меч, висящий на талии в легких доспехах, — жемчужины, в которых с первого взгляда можно распознать работу. То же самое касается обуви и украшений, а щит, который слегка виден сзади, вероятно, сравним с другим снаряжением. Тем не менее, то, что он носил на руке, было стальной перчаткой и мечом. Неоперившиеся авантюристы тут же делают против молодежи воинственные взгляды и провокационные жесты. Вопреки походке, центру тяжести и спокойному выражению лица, авантюристы середины карьеры узнают, что молодой человек не единственный, кто делает ставку на то, кто он есть, и начинают предсказывать. Молодой человек осматривает окрестности чуть дальше от входа и направляется прямо к Юу. Уже одно это предсказывает, что с членами Гильдии Авантюристов обязательно случится что-то интересное.

«Эти черные волосы, интересно, ты Юу Сато. Я слышал, что мог бы встретиться с тобой, если бы я пошел в Гильдию искателей приключений, и я хотел бы прийти сюда»

Молодежь—Рой Буом весело говорит. Однако отношение Юу было пренебрежительным. Он смотрит в одну точку и всегда думает. Однако, несмотря на такое отношение, у Роя неприятное выражение лица.

"Это грубо. Меня зовут Рой Буом, которого до сих пор называют героем"

Рой называет себя с улыбкой. Нина открывает глаза, и Лена слегка переводит взгляд с книги,

которую читала, на Роя. Марифа все еще порхает рядом с Юу.

"Да, я получил его!"

"бля"

"Ах, я не думаю, что буду называть себя так скоро"

"Это [Герой Грома]?"

"Ходят слухи, что он размахивает мечом быстрее грома"

За этим столом слышны громкие голоса счастливых и расстроенных авантюристов. Рой задается вопросом, из-за чего они собираются поднимать столько шума.

«Ребята за столом знают, кто ты такой. Парни там знали, что ты герой с самого начала, и делали ставки, когда ты назовешь себя героем».

Даже если Юу объяснит, Рой какое-то время не сможет угнаться за его мыслями.

"Я... ты делал ставку?"

Невероятным взглядом Рой видит шумящих авантюристов.

"Какой грубый человек!"

— Не сердись так. Я тоже был удивлен. Не думаю, что буду гордиться тем, что стал героем, как только встречу его.

Юу говорит прямо, не глядя на Роя.

«Я не хочу хвастаться тем, что я герой. Кроме того, я хочу поговорить с тобой».

«Я не хочу с тобой разговаривать»

"Почему?"

От всего сердца Рой был удивлен, почему Юу отказалась с ним разговаривать. Рою никогда не отказывали. Тем более, что он стал известен как герой.

"Юу, нет! Так холодно. Герой, меня зовут Нина Лева"

Нина убеждает Юу представиться, но Юу не меняет своего отношения. Затем книга, которую читала Лена, закрывается, и она встает со стула.

"...Я люблю волшебство, меня любит волшебство, владею всей магией и как меня зовут, супер гениальная волшебница Лена Форма"

Кто бы ни звонил, Лена звонила сама себе. Когда она поднимает свою трость и принимает решительную позу, некоторые искатели приключений возбуждаются и издают звук [О!], и получают предупреждение от персонала гильдии искателей приключений.

«Извините. Не знаю, но думаю, что это известный фокусник».

Лене стыдно, когда ей говорят, что Рой ее не знает, хотя она холодно заявляет об этом. Смех, слышимый то здесь, то там, кажется, что трость Лены дрожит. Когда Лена откидывается на спинку стула, она надевает шляпу глубже, чем обычно, и продолжает читать, как ни в чем не бывало.

— А что насчет этой девушки?

Рой, нежно взглянувший на Лену, перевел взгляд на Марифу.

"Ч, это... даже если ты спросишь мое имя"

Марифа, кажется, совсем не интересуется Роем, она смотрит на Роя ледяными глазами и тут же снова начинает порхать рядом с Юу. Некоторые искатели приключений слышат такие голоса, как «Так тебе и надо» и «Действительно, старшая сестра». Рой приходит в себя и ждет слов Юу.

"Как давно ты здесь?"

«Я назвал свое имя. Было бы вежливо назвать и ваше имя».

«Почему я должен называть свое имя тому, кто позвонил мне сам?»

Юу, который долгое время был в плохом настроении, не скрывал нагло своих эмоций с тех пор, как появился Рой. Как будто само существование Роя было неприятным.

«Почему ты такой агрессивный? Прощу прощения, если сделаю что-то, что тебя беспокоит»

«Я? Я, я имею в виду, ты никогда не моложе меня из-за этого аспекта, не так ли? Когда ты вошел с открытым боком, я подумал, что какой-то мальчик потерялся».

Рой, которого часто любит король страны, шокирован Юу, который показывает свое отвращение. И--

(Вх, какой сквернослов!)

Первая встреча Юу и Роя. Впечатления друг от друга были самые плохие.

Примечание автора:

Бесье: Главарь разведывательной организации Жардолка Святой Страны Хана Блоссом

Тамос: Влиятельная шишка из разведывательной организации Жардолка Святой Страны Хана Блоссом.

<http://tl.rulate.ru/book/461/1971102>