

Анжелика и девушки, кандидаты в святые, ели в комнате гостиницы в городе Комер. На столе нет мяса, только хлеб и фасолевый суп. Учитывая стиль гостиницы, где остановились Анжелика и другие, это очень простая еда. Более того, Анжелика всю дорогу несла еду в комнату, а не в столовую.

"Ну что ж, давайте послушаем ваш доклад"

После еды Анжелика вытирает рот салфеткой.

«Реакция аристократии нехорошая. Есть расхождение с информацией, которую нам дали заранее»

«Здесь то же самое. Кажется, здесь не так много места для аристократов, как это было со времен политических перемен в Королевстве Удон».

«Следите за своими словами. Это не Джардолк Святой Страны. Избегайте вводящих в заблуждение заявлений, когда вы не знаете, где или кто вас слушает».

"Да, сестра Анжелика, извините"

Девушка, получившая выговор от Анжелики, без выражения выражает свои извинения.

«Какова реакция влиятельных людей, кроме аристократов?»

«Не могу сказать, что все идет хорошо. Мне удалось встретиться с главой компании «Маго», он проявил только интерес к лекарству святого бога, но не получил его»

«То же самое и с другими торговцами, и те, кто умолял нас сдаться, не так сильны, как мы просим»

Слышен щелкающий звук ударов вилки и посуды. В основном говорят только те, кто подчиняется Анжелике, поэтому звук звучал сильнее, чем предполагалось.

— Так как прошла ваша аудиенция у маркиза Масса, правящего этим городом?

«У меня была аудитория»

Девушка поднимает руку. По какой-то причине у нее слабый румянец на щеках.

«Вы хорошо потрудились. Маркиз Мюсс, который считается некомпетентным среди аристократов, является пробной фигурой. Он хитрая фигура среди королевской знати, которая

настолько непреклонна, что становится маркизом».

«Нет, сестра Анжелика, он не из тех плохих парней, о которых говорят люди. Он очень добрый... хоу... он был как принц в сказке».

Она помнила аудиенцию с Муссом? Девушка покачивает своим телом, мечтая.

"Что вы говорите? Именно поэтому маркиз Мусс боится вашего состояния прямо сейчас! Я должен был пойти сам, если бы это был путь. Я буду отвечать за сегодняшнюю аудиторию. Это хорошо!"

«Правильно. Он обещал мне уделить мне немного времени, пока он сегодня занят своими делами. Это ужасно, сестра Анжелика».

В необычайно эмоциональном облике девушки, высказывающей свое мнение, Анжелика улавливает отблеск ужаса Мусса, известного как человечность. И... звук вилки и столовой посуды, ударяющей по комнате, снова разносится эхом.

«Всего лишь недавно, что случилось? Сестра Эвалина, у вас плохие манеры».

Анжелика и остальные уже поели, но только Эвалине не удалось воткнуть вилку в бобы в супе, и она много раз ударяла вилку о тарелку. Причиной звука была Эвалина.

(Кто-то обманул этих невинных детей, иначе они не скажут, что я лжец)

«Сестра Эвалина, вы слушаете? Я хочу еще кое-что сказать. Хотя я и предупреждал вас, вы пошли в трущобы, не так ли? Объясните это»

(Возможно, это работа человека по имени Юу. Обманывать невинных детей, которые ничего не знают, это безошибочное зло, это подлость. Я не могу простить, я не могу простить. Как верующий в Иригамит, богиню Свет, я никогда не смогу его не заметить)

"Сестра Эвалина!"

Тарелка с супом с треском трескается. Суп медленно расширяется, словно разъедая стол.

— Привет. Си, сестра Эвалина?

(Я должен вернуть детей на правильный путь. Я единственный, кто может сделать это сейчас)

«Сестра Анжелика»

"Д, да"

Анжелика, имя которой назвала Эвалина, невольно звучит пронзительно и нервно.

«Сегодня я предприму еще одно действие»

"Д.....Да? Ах, но. Привет"

Эвалина только взглянула на Анжелику, но уже одно это испугало Анжелику.

"Есть ли проблема?"

"Н, Нет. Ничего. Тем не менее, мы изначально планировали остаться в Комере на 10 дней, но мне сообщили, что мы останемся только до завтра. Кажется, что была разница в контакте, которая стала внезапной переменой, так что..это правда?"

«Сестра Анжелика, я понимаю»

"Я, я рад, что ты понимаешь"

Эвалина улыбается и отвечает ей, оставляя комнату как есть. На лбу Анжелики, оставшейся в комнате, выступил комок пота.

Трущобы Комер-Сити. Когда бродяги встречаются на дороге, они спешат и отводят глаза или исчезают, словно убегая в переулки и развалины. Мальчик, который является причиной—Юу идет по дороге, не обращая внимания на такие вещи. Если в трущобы обыкновенно забредает хорошо одетый человек, то партия, приближающаяся настолько, чтобы не упустить добычу, представляет собой жалкий вид тех, кто заботится о частичке зла. Однако, с другой стороны, те, кто захочет посмотреть на Юу и вмешаться, подчеркнут, что они не более чем идиоты.

"Юу-нийчан"

— Намари, Момо, привет!

"Мари-неечан, доброе утро"

Однако кажется, что дети, живущие в трущобах, не знают тонких отношений между такими взрослыми и, как только видят Юу, слетаются в стаи.

«Что? Мари-неечан, а что насчет Коро и Ран?»

«Даже если они выглядят как животные, Коро и Ран — монстры 5-го ранга. Кажется, кто-то, кто беспокоился о прогулках по городу, пожаловался в Гильдию искателей приключений»

«Э!? Ни Коро-чан, ни Ран-чан не делают ничего плохого!»

«Взрослых интересуют странные вещи»

«У человека был волк, и он сказал, что волк в доме не будет кусать людей. Но в один прекрасный день человек исчез, и встревоженные жители села пошли в дом мужчины. одежду и скелетированные кости, которые, казалось, принадлежали этому человеку. Вы понимаете, о чем я?»

Юу призывает детей, которые говорят дерзкие вещи, не доверять монстрам и животным легкомысленно.

«Коро и Ран в порядке»

"Привет"

"Ах, верно"

Это было бесполезно.

«Юу-ниичан, ты идешь в приют? Мы можем пойти с тобой?»

"Нет"

"Почему?"

"Все в порядке, не так ли?"

Девушки, взявшись за руки с Намари, месят, размахивая руками.

«Правильно. Сладости, которые Юу-ниичан принесла в прошлый раз, были очень вкусными!»

«Правильно? Это сладость из известного магазина сладостей в королевской столице, и даже если вы знаете, как ее делать, вы не сможете получить такой вкус».

"Цк"

Мальчик, который не отклонил историю, с сожалением цокнул языком.

«Правильно. Эйнал в борделе с женщиной-полуэльфом».

«Дедушка Боб не в ладах с тетей, которая живет по соседству»

"Вон там мясная лавка продает смесь из старого мяса, так что вам придется покупать ее на ходу"

Дети рассказывают Юу, какую информацию они знают. Вся информация незначительна——

«На днях дворянин, которого я никогда не видел, прогуливался по аристократическому кварталу»

"Затем вчера я увидел женщину в белом халате, входящую в особняк маркиза Мюсса"

"Я тоже видела. Женщина в белом халате разговаривала с купцом"

——Некоторая информация, которую нельзя осмеять, примешивается.

"Привет"

«Я знаю. Это просто то, что я видел и слышал».

"Мы не гоняемся за ним. Это верно, верно?"

"Да. Я не делаю ничего опасного"

Дети, на которых смотрел Юу, объясняют, что они не спешат глубоко в погоню.

«Я понимаю. Вы можете следовать за мной, но в этом нет ничего особенного».

"Ура!"

«Я должен сообщить всем»

«Зачем вам сообщать об этом другим?»

"Если промолчу, то потом подерусь"

"Хорошо, хорошо, мы не несправедливы"

Юу насильно соглашается, так ли это, когда правило детей, живущих в трущобах, плохо понимают. Юу и его друзья берут увеличившееся количество детей и расспрашивают о приюте.

"Юу-нийчан"

"Слушай, слушай!"

"Правильно? Пришла сестра-лжец"

Маленькие дети стекаются к ногам Юу.

"Что это такое"

Когда Юу просит объяснений, он смотрит на старших мальчиков.

«Вчера, когда мы собирались на работу, вроде как пришла женщина-иригамит и рассказала старую историю»

"Она лжец!"

«Она солгала, потому что сказала, что зверолюди плохие!»

«Эти ребята спотыкаются со вчерашнего дня. Если хотите, Юу-ниичан расскажет старую историю».

Юу обнимают дети со слезами и насморком.

«Я просто пришел посмотреть, что из себя представляет детский дом»

"Юу-никкан, правда история"

"Хорошо, я сделаю это"

От младших до старших детей и детей из трущоб, они сидят во дворе приюта.

"Хаа....."

Юу смотрит на детей, откровенно вздыхая. Вместе с детьми Намари и Момо тоже ждут, когда Юу заговорит. Марифа только тихо воздерживается позади него. Это старая история, которую он уже много раз рассказывал, и сам Юу устал от нее. Для детей, которым еще нужно говорить, начинает говорить Ю.

Когда-то, намного дольше, чем Святой Календарь. В то время большинство рас, таких как зверолюди, эльфы и дворфы, презирали людей как уязвимую расу. Человеческая раса была так слаба, что жила в страхе перед своими днями, как насекомые, ползающие по земле. Но человеческая раса ничего не может с этим поделать. У них не было ни времени, ни человеческих ресурсов, чтобы вырастить много людей. Однажды они собрались в человеческую нацию и провели собрание. Содержание встречи было о том, как улучшить состояние человеческого рода и есть ли хорошие предложения по возвращению лучших людей. Они долго обсуждали это, но ни один представитель ни одной страны не придумал хорошую идею.

«Королевство Канмурида»

"Не уходи раньше!"

Бесполезно что-то обсуждать, и когда они пытаются закончить встречу, мужчина поднимает руку. Мужчина был одним из охранников, которые следовали за представителями Королевства Канмурида. Мужчина, который даже не является представителем, начинает говорить. Он сказал: «Если у вас нет человеческих ресурсов, вам просто нужно взять их откуда-нибудь». За исключением группы из Королевства Канмурида, никто не мог понять, что имел в виду этот человек. В недоумении мужчина продолжает говорить. [Я знаю, как призывать людей из разных миров, которые нам удобны], - сказал человек, хорошо разбирающийся в алхимии, а также в призыве.

"Вот что происходит с сестрой"

Некоторые страны заявляют, что такие бесчеловечные подражания неприемлемы, но большинство поддерживает Королевство Канмурида.

"Почему?"

Люди были настолько слабы, что их каждый день угнетали другие расы. Члены королевской семьи в любой стране хотели защитить жителей своей страны любыми средствами. Различные страны начинают призывать, заглушая голоса нескольких противоборствующих стран. Когда Джардолк Святой Страны не мог не проиграть, они вызвали девушку из другого мира. Черные волосы и черные глаза—Да, это девушка, которую после этого называют «Черная Святая».

(Какая ложь детям)

Однако, вопреки ожиданиям Святого Короля, Черная Святая была беспомощной девушкой без силы. Святой Король оплакивал. Потому что призыв требовал огромных жертв... он не мог это осуществить. Черная святая кричала и протестовала против разочаровывающих королевских аристократов Святой Страны Джардолк, призывая их к себе. Однако у Черной Святой была только одна сила, которой не было ни у кого. Она могла общаться с любой расой. Однако, если это не принесет никакой пользы окружающим вас людям, вы будете осыпаны сердечными словами.

"Это ужасно!"

Это был тяжелый мир для ученицы средней школы.

«Юу-ниичан, кто такая ученица средней школы?»

"Ах, это как старая группа"

"Я понимаю"

Однако Черная Святая все еще не отказывалась от жизни. Она делает то, что может. Это было все, что могла сделать Черная Святая. Она контактирует только со зверолюдями, используя свою уникальную силу для общения с другими. Это не сработало с самого начала. После многих ссор, иногда драк и терпеливых переговоров Черной Святой, наконец, удалось встретиться с Королем Зверей, королем зверолов. Каждая человеческая нация была удивлена. Зверолов были такими свирепыми и ужасающими существами.

— Я не такой страшный, правда?

"Потому что все это и так знают"

Черная святая, которая успешно взаимодействовала с различными расами, но однажды обнаружила нелепого монстра. Это называлось существующей вещью, потому что даже называть имя было откровенно.

(Ты еретик. Несомненно, этот мальчик еретик!)

"Кто читал вещь?"

«Нет, я не думаю, что кто-то звонит. Однако есть некоторые отбросы, которые думают об одинаковых вещах в каждом мире».

Эта штука достаточно велика, чтобы достать до облаков, и простое движение вызывает звук земли, как будто земля испугалась. Ужасающая сила не могла сравниться даже с восемью

великими королями драконов. Решение черной святой было быстрым, поскольку все расы были в смятении, не зная, как реагировать. Даже если они сражались индивидуально, они обязательно проигрывали, и они сдавались. То есть она боролась с этим, объединяя силы всех рас. Каким бы великим королем ни назывался могучий, разные расы не могут объединить свои силы. Но Черная Святая сделала это. Нет, это могла сделать только черная святая. Из людей, звероловов, драконов, древних великанов и небесных существ каждый герой был выбран, чтобы возглавить всех. В конце концов, это те, кого называют «Героями начала». [Герои начала] возглавят десятки миллионов солдат, собранных из разных рас, и бросят вызов последней битве с тварью. Много жизней уже было разбросано. Черная святая - одна из [Героев начала]и герой света——

"Вот и все!"

Когда дети, удивленные громким голосом, оглянулись, Эвалина, выскочившая из травы, стояла там.

<http://tl.rulate.ru/book/461/1970033>