Колбаса кружится, как в танце, с потрескивающим звуком лопающегося масла. Сразу же вокруг начал распространяться ароматный запах.

«Если тебе нужен ланч-бокс в школе, скажи об этом заранее. Как ты это делаешь?»

Юу жалуется, жаря сосиски на сковороде на кухне в горном замке ранним утром. В Безымянном королевстве трое стариков из рода человеческого учат своих детей учиться на учителей, но в полдень они обедают, как само собой разумеющееся. Каждый ребенок приносит свой обед. Однако Намари так и не сообщила Юу, что ей нужно бенто. Юу, которая только что узнала об этом на днях, таким образом готовила ланч-бокс.

"Это мое бэнто, а это бэнто Момо"

Однако разве она не слышала слов Юу? Намари счастливо улыбается, сравнивая свой ланч-бокс на столе с ланч-боксом Момо.

«Одоно-сама, почему бы мне не положить его в сумку для вещей?»

"Тебе было бы неловко есть свежеприготовленное бэнто. Не накрывай его, пока рис не остынет. Я боюсь пищевого отравления. Да, и сосиски вареные и вареные. Скажи мне потом, какая из них была лучше"

"Хорошо!"

Намари, которая ничего не понимает, весело отвечает. Помимо Момо, сомнительно, что нежить Намари вообще станет пищевым отравлением.

"Юу~"

Нина, которая гладит кошку, трется о Юу.

«Я тоже хочу ланч-бокс~. Я вчера учила всех с Куро-тян~»

"Нина-сан, пожалуйста, держитесь подальше от мастера"

Марифа как обычно ругается.

«Мари-чан тоже хочет коробку для завтрака, верно?»

Слова Нины останавливают брань Марифы. У входа на кухню Коро и Ран садятся и щиплют носы, потому что их ругают, когда они входят. Они ожидают разлива.

«Даже если ты не скажешь мне, я делаю что-то для всех, поэтому, пожалуйста, скажи мне, что ты думаешь позже»

Не только Нина и Марифа, но и ученицы рабынь, работающие в горном замке, получают от Юу коробки с обедом. Пока Нина кричала «Да!», ученицы-служанки, помогавшие Юу, мысленно кричали.

"Значит, даже если ты так говоришь о магии огня..."

Старик пишет объяснение теории магии на доске. Двое других стариков патрулируют среди детей, проверяя, понимают ли они.

"Сэнсэй, пора обедать"

Ребенок из падшего племени демонов обращается к старику, потирая ему живот.

"Муу. Уже пора?"

Когда старик смотрит на небо, солнце находится прямо над ним. Старик смотрит на яркое солнце, закрывая его руками.

"Так почему бы нам не пообедать"

"Ура!"

"Обед, обед!!"

"Наконец-то обед!"

Как только учитель произнес эти слова, дети зашумели. И каждый делится на тесную группу.

«Рядом с сэнсэем»

"Сэнсэй, мое бенто сегодня наполнено китовым хвостом"

"Уи! Каа-чан, я не хотел овощей"

Трое стариков опускают глаза в окружении прекрасных детей.

«Намари-чан, у тебя сегодня есть ланч-бокс?»

"Это там?"

Инпика и Муруру удивлены, увидев смеющуюся Намари [Мухухуу]. Это потому, что она обычно делит ланч-бокс с Инпикой. Другие дети также собираются, чтобы узнать, заинтересованы ли они в ланч-боксе Намари.

— Намари-чан, что это?

"Что?"

"рисовый шарик!"

Инпика и дети с интересом смотрят на белую треугольную массу в руках Намари и Момо.

«Это не хорошо? Это было не очень вкусно»

Мальчик-зверь, съевший рис, в то время делится своими впечатлениями, но Намари и Момо это не волнует. Рисовые шарики зажаты между водорослями, которые Юу приготовила отдельно.

— Что это за черное?

"Он черный, ты можешь его есть?"

"совсем не вкусно"

Помимо детей, которые шумят сколько угодно, Намари и Момо широко открывают рты и цепляются за рисовые шарики, как есть. Они оба всполохивают ногами и тут же делают второй укус. Вы можете услышать урчание, когда кто-то глотает.

"Хе, Хех. Мой хлеб вкуснее этого! Видишь, в хлебе китовый хвост!"

"Мой ланч-бокс лучше!"

"Мой ланч-бокс"

Дети начали соперничество, но Намари и Момо были далеки от этого. Вы можете увидеть тело лосося Бонкур из рисовых шариков. Умеренно соленый лосось Бонкур разрыхляют и используют для рисовых шариков. В коробке для завтрака еще есть два рисовых шарика. Поскольку это Юу, у него, вероятно, будет другой ингредиент соответственно. Просто представив, что будет дальше, Намари почувствует себя счастливой.

"Коробка для завтрака Намари-чан выглядит восхитительно"

— невольно пробормотала Инпика. Намари и Момо, которые едят рисовые шарики, сосиски и омлет, просто без ума от них. А когда все сразу наливаешь вместе с чаем в бутылку с водой.

"Пухаа"

Рядом с Намари Момо делает такое же милое «Пухаа». И время обеда на следующий день.

— Хм, ты обедаешь?

Как и вчера, все дети держат коробки с обедом и разбиваются на группы.

«Намари-чан, у тебя сегодня тоже есть ланч-бокс?»

"Это там?"

"Да!"

Все смотрят на коробку для завтрака Намари.

"Хороший запах"

"Это светло-коричневый"

"Да! Это жареный рисовый шарик!"

Истинная сущность ароматного аромата — жареные рисовые шарики. Пока все смотрят на них, Намари и Момо откусывают жареные рисовые шарики.

"!!!"

Не можешь сделать голос? Намари только замахала ногами. Следующий день--

"Сегодня вареный рис!!"

Все интересы детей в школе сводились к содержимому бенто Намари.

"Я, я не завидую этому!"

Мальчик-зверочеловек так и говорит, но волнует ли его бенто Намари? Он взглянул на него.

Следующий день--

"Ваа. Желтый"

"Желтый"

Инпика и Муруру бормочут о своих впечатлениях, как только видят бэнто Намари. Мальчик-зверочеловек почему-то чувствует облегчение от голоса.

(Я сделал это. Это цвет яйца. Это не рис)

Помимо красного соуса к яйцу, блюдо из яиц также входит в другие детские ланч-боксы. Это не редкий ингредиент. Но проблема была в размере.

"Большой"

"Яйца монстров?"

"Это рисовый омлет!"

«Омлет с рисом?»

Когда Намари черпает рис для омлета ложкой, внутри появляется куриный рис.

"Умаа, умаа!"

Намари сжимает рис для омлета, прикрывая рот кетчупом.

«Эй, эй. Намари-чан, дай Инпике глоток»

"Муруру тоже хочет это съесть"

Одним словом, дети, которые ели рис, остановили руки.

"Хорошо"

Намари, который всегда обедал вместе с Инпикой, черпает ложкой рис для омлета и кормит его Инпике и Муруру, не проявляя неприязни.

"Это вкусно!!"

"Вкусный"

«Ха-ха! Верно! Ланч-бокс Одоно-сама... что случилось со всеми?»

Дети окружили Намари, которая была рада получить похвалу за коробку для завтрака Юу.

«Я также хочу долю в ланч-боксе Намари»

"Мы тоже"

"Тогда я также"

"Ваа, Вааа!? Я не могу дать тебе так много~"

Намари убежала со своей коробкой для завтрака от преследующих детей. Тем временем Момо быстро заметила кризис и спряталась за Инпикой.

— Ахаха. Намари-чан, сделай все возможное!

"Удачи"

Рядом с ликующими Инпикой и Муруру Момо продолжает есть.

«Правильно. Момо-чан, что с Леной-ничань?»

Отвечая на вопрос Инпики, Момо некоторое время думает. Затем она вытирает рот, залитый кетчупом, встает и наносит удар кулаком.

"Что это?"

"Странный"

— Лена-тян, ты должна остановиться!

«Ага. Именно так, как говорит Пото.

"……Отлично"

Пото, глава клана наемников «Отряд Серебряного Волка» и его заместитель Аполлон, отчаянно уговаривают Лену, когда она идет по аристократическим улицам Комер-Сити.

"Это не хорошо! На днях она была изодрана, не так ли?□ За последние несколько дней Лену много раз видели в городе. Для тех, кто называет себя фан-клубом Лены-чан, это событие нельзя пропустить.

«Говоря о халявщиках Мусса, всегда говорят, что они авантюристы А-ранга или люди, обладающие большими способностями. Лена-чан не может бросить вызов этим людям».

Аполлон уговаривает Лену с тревожным и неизбежным выражением лица. Причина, по которой Лена была в лохмотьях, сразу же была понята, когда Пото и его друзья из □Фан-клуба Лены-чан□ провели расследование со всей мобилизацией. Лена бросила вызов нахлебникам Мусса Ранпоу и Гонройе. Все испугались, когда узнали об этом. Говоря о Ранпоу и Гонройе, эти два имени также известны, но из-за их высокой боевой мощи их боятся авантюристы и наемники.

"……Я супер гениальный волшебник"

«Нет-нет, я знал, что Лена-чан гений».

"……Супер гений"

"О, я знаю, что ты супер гений"

Сколько раз ее будут уговаривать? Каждый раз, когда они видят Лену в лохмотьях, возвращающуюся с места маркиза Масса в особняк Юу, Пото и его друзья чувствуют боль в груди. Таким образом, люди из фан-клуба Лены-чан каждый день приходили, чтобы убедить ее.

«…Я выиграю у любого. И если это будет один на один——»

"Сдавайся... Аполлон, ты тоже——ах"

Тем временем Лена и ее поклонники стояли перед большими воротами. Это ворота, ведущие в особняк маркиза Мусса. Группа Пото с первого взгляда понимает, что барьер, покрывающий это место, — это то, что обычные люди никогда не смогут построить.

"……Прошу прощения"

"Эй!? Лена-чан"

Когда Лена слегка тыкает в барьер тростью Рюбосея, по барьеру расползается рябь, похожая на водяные гребни, возникающие на поверхности воды.

"Эй, я снова здесь. Давай драться"

В одной из комнат на втором этаже здания устало бормочет Гонройя.

"Сдаться"

"Таку. Один раз... не будь нерешительным, если однажды проиграешь"

"Ааа? Кто проиграл!!"

Ранпоу, который смотрел в сторону, тычет в Гонрою оскаленными зубами.

«Ты проиграл. Даже если ты используешь технику с тростью, ты проиграл».

«Вот разница в экипировке. Я бы выиграл, если бы у меня была эта трость».

«Ты все-таки проиграл»

"Шумно! Давай драться!!"

Гонройя, человек-медведь, снова выглядит усталым для этого неуступчивого противника.

"Ки, я здесь"

"Что!? Эта маленькая девочка сломала мой барьер!!"

"Нет..... Я был удивлен, что вмешался в твой барьер и проскользнул сквозь него"

"Это смешно! Такая маленькая девочка висит на моем барьере—— ты....."

За окном комнаты, где находились Ранпо и Гонроя, Лена парила на своей мифриловой метле.

".....Давай драться"

"Бой, бой, ты должен быть дисциплинированным!!"

«Это не линия Ранпоу, но я думаю, что с нас этого достаточно»

".....Два человека в порядке"

Ранпоу и другие потеряли дар речи. Есть много раз, когда ему бросали вызов и нападали несколько раз до сих пор. Однако только та маленькая девочка, которая была в один или два раза ниже их, недооценила их, сказав, что эти двое могут работать вместе.

«Я и Ранпо — авантюристы А-ранга. Ты понимаешь, о чем говоришь?»

".....Вы всего лишь...Авантюристы ранга"

«Не мешай, потому что ты случайно победил меня!»

".....Давай драться"

Лена пробормотала те же слова перед кровожадным Ранпоу.

"Все в порядке. Я убью тебя!!"

"Эй, эй, подожди. Я еще ни слова не сказал"

".....Нет проблем. Я постараюсь не убить тебя"

Глаза Гонройи обостряются, а магия, которую он носит, становится агрессивной.

".....Давай"

Тем не менее, от магической силы, которую носила Лена, нельзя было почувствовать ее

расстроенного или взволнованного вида.

"Я не могу с собой поделать"

"Я снова пришью тебя на землю!!"

В этот день одна девушка бросила вызов двум авантюристам А-ранга и победила, будучи полна ран, хотя это известно из уст Пото и Аполлона из клана наемников Серебряный Волчий Корпус во всем мире. Это не заняло много времени.

Примечание автора

Лосось Бонкур: Лосось из региона Бонкур Королевства Удон.

Пото и Аполлон: Хотя они являются лидером и вице-лидером «Корпуса Серебряных Волков», они также являются членами под номерами 72 и 105 неофициального «Фан-клуба Лены-чан».

У вас дома рисовый шарик в коробке для завтрака завернут в водоросли? Я сказал маме, что сам заверну водоросли, чтобы приготовить их отдельно. Мне нравилось есть рисовые шарики с хрустящими приправленными водорослями.

http://tl.rulate.ru/book/461/1970020