

Святой город Фальтима. Это главный храм религии Иригамит. Священный город был особым местом для последователей культа Иригамита. Это потому, что, как говорят, богиня света Иригамит спустилась в то же время, что и центр Святой Страны Джардалк. Святой Грааль, который, как говорят, был дарован Богиней Света Иригамит, строго хранится в глубочайшем оракуле Дворца Джардолк, и только Папе разрешается входить в оракул.

В комнате во дворце Джардолк архиепископ Оливье Дюралан, как обычно, читал. Горничная Чинзия молчит рядом с ним, чтобы не беспокоить своего господина. Только время течет медленно, словно в комнате царит тишина. Если Чинзия взглянет на обложку книги в руках Оливье, там будет написано—☐Великое королевство Каммулида: Падение великих держав, том 2☐. Просто взглянув на имя, сложенные руки Чинзии невольно наполняются силой.

"Оливье-сама—"

«Кажется, он наконец-то приподнял свою тяжелую талию»

Оливье чувствует приближение магической силы к комнате.

«В любом случае—несмотря на то, что это самый безопасный дворец в священном городе Фальтима, кому излучается эта магическая сила? Святой... лорд неправильно понимает это как поле битвы. Не так ли?»

Как говорит Оливье, Оливье и его друзья знали, что он подойдет к ним спокойно, высвобождая огромное количество магической силы, которую невозможно скрыть.

"Я ждал тебя"

Чинзия открывает дверь и приветствует человека до того, как в дверь постучат. Это был так называемый объект яйцевидной формы с сияющей овальной формой, который естественным образом вошел в комнату. Размер около 120 сантиметров по вертикали? Яйцо парит примерно в десяти сантиметрах от земли и, скользя, движется к Оливье, который сидит на стуле в центре комнаты.

«Это высокомерно — оставаться на месте, хотя я проделал весь этот путь, чтобы прийти сюда»

В тот момент, когда из яйца исходит высокий голос, как у маленькой девочки, магическая сила, которую оно носит, становится волной света и распространяется по комнате.

«Это было грубо с моей стороны»

С горькой улыбкой Оливье закрыл книгу, которую читал, и встал.

«Это как архиепископ государственной религии, и смотреть на меня свысока невозможно»

Хотя яйцо плавает, оно составляет около десяти сантиметров. Даже если принять во внимание размер самого яйца, оно всего около 130 см и смотрит вниз от Оливье, который естественно встал.

«Все в порядке? Одна из «Трех святых», Теодора-доно».

Оливье становится на колени и предлагает руку. Хотя Джардолк входит в пятерку великих держав, он не является монолитом, как большинство стран. Борьба за власть ведется несколькими фракциями. За исключением самой большой фракции, фракции роялистов, есть три основные фракции, одна из которых - Святые. Даже архиепископ Святой Страны Джардолк Оливье, занимающий третье место в рядах, не может выделиться на фоне Теодоры, символа Святой.

«Не называй меня одной из «Трех Святых»..... Это похоже на то, что двое других учатся в том же классе, что и я».

— Тогда как мне тебя называть?

"Зовите меня Теодора Санчес.сама, самая сильная святая"

«Теодора-доно, самая сильная святая из прошлого——»

"Не произноси мое имя небрежно. Уши сгниют, но что это за рука? Ты же не будешь держать меня за руку, не так ли? О, это грязно! Если я прикоснусь к мужчине, я забеременею!"

Лицо Оливье обращено к слишком неразумным словам. Вероятно, щеки Чинзии вялы, когда она наблюдает за разговором. Внешний вид Оливье, к которому хорошо относятся, странен.

"Санчес... доно, не хочешь ли ты принять то, о чем я просил?"

"Хаа? Я так не думаю. Я самая сильная святая, почему я должна быть использована архиепископом церкви? Даже если пожилые люди отказываются, игнорировать это шумно, и я должен идти в комнату таких грязный человек. Разве это не глупо, что ты не можешь сказать, пока не скажешь? О, не открывай рот! Каждый раз, когда ты открываешь рот, ядовитый вздох, кажется, разъедает мое чистое тело, и это неудобно ... Ну, он не может проникнуть в мой самый сильный барьер, так что не поймите меня неправильно, потому что я просто чувствую это.

Барьер в форме яйца, который носит Теодора, закручивается, как веер Оливье.

«Я иду домой после того, как выскажусь»

Свет, который угрожает окружающей среде, всасывается в барьер в форме яйца. Перед тем, как Теодора направилась к двери, Чинзия заблокировала ее.

«Отойди в сторону»

«Санчес-сама, история Оливье-сама еще не закончена»

"Хм? Меня это не интересует. Быстрее——"

— Вы хотите знать, где Джозеф Йорм?

"——отойди... что?"

Трещина вошла в яйцевидный барьер, который носила идеальная Феодора, и часть ее лица слегка выглянула из разбросанной части. Трещины исчезли так же быстро, как и мигание, но Оливье хватило и этого. Барьер в форме яйца подпрыгивает на месте, вращаясь на высокой скорости, и останавливается в месте, откуда открывается вид на Оливье.

"Рассказывать"

Маржа от Теодоры полностью исчезла, а агрессивная магическая сила переполняла его.

«Ты так много хочешь знать о местонахождении Джозефа Йорма? Я буду рад рассказать тебе, где он находится. Вдали от того, где он находится, как он жил и восстанавливался после того, как Король Демонов был побежден».

".....Джозеф...что Джозеф выздоровел.....?"

«Да. Если вы встретитесь, вы удивитесь, как сильно он изменился».

Сестры Святой Страны Джардолк должны хранить целомудрие согласно учению Иригамита. Когда они становятся святыми, им нужно полностью разорвать связь с миром и защитить свой чистый разум и тело от загрязнения. Поэтому Теодора не могла знать информацию из внешнего мира.

"Как ответ?"

"Я понял"

Она так ненавидит.

«Я буду сотрудничать»

Теодору не устраивало содержание запрошенного сотрудничества.

«Так дайте мне информацию об Иосифе»

Теодора не заметила, что это чувство пропало, как будто у нее была дыра в сердце.

"Спасибо. Может быть, вам не нужно учить?"

"Что ты имеешь в виду?"

«□Seed of Calamity□Юу Сато и Джозеф Йорм настолько дружны, что Санчес-доно может встретиться с Джозефом во время ее миссии»

"Н.....Ни за что!? Эта Юу Сато——"

Магическая сила, излучаемая Феодорой, начинает сильно колебаться, как будто она расстроена. Огромное количество магической силы становится нестабильным, и вся комната, подвергшаяся многочисленным барьерам и магическим обработкам, сжимается Оливье, архиепископом церкви. Более того, когда в яйцеобразном барьере Феодоры начинают образовываться многочисленные трещины, через щели просачивается ослепительный свет. Антагонизм с барьером, пытающимся подавить свет, кому-то напомнил вулкан перед самым извержением.

«Пожалуйста, будьте уверены. Юу Сато — мальчик».

"Хорошо, все в порядке"

Возможно, она убедилась, услышав слова Оливье, и в то же время Теодора обрела самообладание, поток света утих, а магическая сила рассеялась. И Феодора вышла из комнаты, когда больше ничего не было.

"Хуу....."

Горничные и слуги перестают работать и склоняют головы, чтобы увидеть Теодору, плывущую по коридору Дворца Джардолк.

"Хухуу"

Феодора проходит мимо неосознанно, как будто это было естественно. Теодора закрыта яйцевидным барьером, так что они не могут его видеть. Тем не менее, для последователей Иригамита было честью видеть святую, обычно изолированную от мира, даже во дворце. Прежде всего, Феодора сегодня, казалось, была в очень хорошем настроении. Как свидетельство, растения, соприкоснувшиеся со светом, исходящим от Феодоры, начинают ярко цвести, хотя время цветения еще не пришло. Ее благодеяния распространялись не только на растения, но и на верующих. Боль снимается и излечивается у тех, кто повредил нижнюю часть спины и колени. Они поклоняются ее голосу со слезами, говоря «Святая».

«Хууууууу! Джозеф, подожди! Эта сильнейшая святая, Теодора Санчес, придет навестить тебя!!»

Никто не слышал голоса Феодоры, лающего в яйцеобразном барьере.

«Она была как тайфун»

«Кроме нас, это проблема, потому что она входит в пятерку лучших в Священной Стране Джардолк»

Убирая упавшие стулья и вазы, Чинзия делится своими мыслями о Теодоре.

— Сейчас я займусь делом. Давайте продвинемся дальше. Что происходит с кардиналом Батаем, Чинция?

«Со вчерашнего дня он направляется в город Э-Понг по религиозным делам»

"О? Он направляется на северо-восток..."

«Но, согласно отчету Хаффа, группа была разделена на две части. Одна группа пойдет на северо-восток в сторону Эпонга, как есть. Другая группа изменит курс на восток.

"Восток? Тогда нет сомнений в Аданесголде"

— Я тоже так думаю. У него там есть конфиденциальный контакт с героем?

«Тем не менее, когда я что-то планирую, мне интересно, всегда ли это одно и то же место»

«Я не хочу, чтобы мне говорили»

«Если ты уйдешь с этого момента, не успеешь»

"Давайте готовиться скорее——"

«Я не собираюсь тебя брать»

Невероятно, Чинзия смотрит на Оливье.

"У меня проблемы, если у меня нет теневого воина... в этой комнате"

«Я против того, чтобы идти одному»

«Все в порядке. Я знаю уловки кардинала Батая и его подчиненных».

"Все еще--"

«Я знаю героя... больше, чем кто-либо другой. Я хотел поговорить с героем Роем Буомом один на один»

"Понял"

Вопреки словам, на лице Чинзии отразилось ее недовольство.

"Если у тебя такое страшное лицо, твое прекрасное лицо будет испорчено"

— Как вы думаете, кто виноват?

«Не думай обо мне. Тогда я оставлю остальное тебе»

Когда Оливье исчезает, Чинзия слегка вздыхает. Затем она превратилась в Оливье, села, как обычно, на его стул и начала читать.

Город Аданесголд. Расположенный примерно в 300 км к востоку от Фалтимы, священного города Джардолк, города с большим количеством водного транспорта, в городе создан канал для использования водного транспорта, который играет важную роль в качестве одной из

распределительных баз. Это город, где вы можете найти редкие предметы из продуктов питания, такие как зерно и фрукты, шелковая ткань и драгоценные металлы, Республику Сет на востоке и Империю Дерим на юге, а также множество магазинов. Магазины были переполнены купцами, приехавшими за покупками издалека, и широкой публикой. Можно сказать, что наличие людей означает наличие возможностей для бизнеса. Если заглянуть в рестораны, то большое количество клиентов сидят толпой и наслаждаются болтовней, наслаждаясь алкоголем и едой, которую приносят. Под пасмурным небом,

— Это действительно прямо здесь?

На улице, усеянной публичными домами, стоял Рой Буом, любимый народом как герой. Проститутки разбрызгивают сексуальную привлекательность, словно чтобы соблазнить мужчин, и каждый раз от мужчин вырывается скромный смех. Это место было слишком неуместным для Роя, героя. Посланники-кардиналы отвели Роя туда, откуда он мог видеть город Аданесголд, и исчезли, оставив его одного.

«Вон тот молодой человек, почему бы вам не сделать со мной что-нибудь хорошее? Это правильно за одну серебряную монету. У вас милое лицо, так что семь полсеребряных монет в порядке».

Одна из шлюх зовет Роя. С запахом плотных духов она натягивает одежду с открытой грудью, скрестив руки на груди, чтобы подчеркнуть, а не скрыть ее.

«Н, нет... я в порядке»

— Что? Ты не можешь сделать это со мной?

"Прекрати это"

"Небольшое дело—Мадам. Простите"

Женщина по имени Мадам отличалась от проституток, которые торговались на улице, всем, от лица до сексуальной привлекательности и уровня одежды, которую она носила.

«Я ждал тебя. Тебя ждал кто-то со странным статусом»

Роя, чье лицо стало ярко-красным, мадам уводит в переулок.

«Это нехорошо. Даже если ваше лицо малоизвестно, неправильно понимают, что герой ходит по улице Борделей в дневное время».

У Роя было право голоса, но он ничего не мог возразить спокойной мадам, поэтому мог только

следовать за ней.

"Отсюда герой один. Как только пойдете прямо, увидите лестницу. Поднимитесь по лестнице и в конце найдете комнату"

Когда она достигает задней двери борделя, мадам убеждает Роя идти дальше, говоря, что она может только вести его до этого места. Когда Рой открывает дверь и входит внутрь, он повсюду слышит крики. Однако это было до тех пор, пока он не поднялся наверх. Когда он поднялся по лестнице, он не мог слышать криков, которые слышал раньше, вероятно, из-за магии или магических инструментов. Он идет прямо в заднюю комнату, как сказала ему мадам. Рой стучит в деревянную дверь и идет по коридору, настолько чувственному, что он не похож на бордель.

"Пожалуйста, войдите. Он не заперт"

Это был голос присевшего старика. Когда Рой осторожно открывает дверь, он видит старика, сидящего на диване. Одежда старика была расшита пурпуром и серебром. Только те, кто занимает более высокое положение, чем архиепископ церкви, могут украшать свои одежды пурпурным и серебряным шитьем в религии Иригамита. Другими словами, миниатюрный старик, сидевший перед ним, был кардиналом, высшим авторитетом Священной Страны Джардолк, за исключением Папы.

"Вы удивлены?"

«Да. Я никогда не думал, что встречу кардинала Батая в борделе».

"Правильно. Никто не думает, что кардинал Святой Страны Джардолк в борделе и не разговаривает с героем"

Когда кардинал Батай счастливо улыбается, морщины на его лице становятся глубже.

"Возможно. Мы только вдвоем"

"Вы хотите, чтобы я обыскал бордель? Эта комната оплачена, но вы, наверное, знаете, что у меня есть подчиненный в борделе"

Кардинал Батай кладет на стол лист бумаги, что кажется странным и неприятным.

"Это?"

«Почему бы тебе не посмотреть на это перед этим?»

Рой садится на диван и берет бумагу со стола. Бумага содержала контрактную магию, которая также была предметом высокого уровня.

«Это не имеет большого значения, если не быть таким бдительным, чтобы разговор здесь не просочился к другим»

«Кардинал Батай говорит, что не будет лгать»

Бумага уже была подписана кардиналом Батаем.

«С моей точки зрения, я должен избегать легкого подписания документов контрактной магией, но это было бы несправедливо, потому что только герой подписывал бы однобоко»

Рой внутренне смеется, говоря, что подготовленные им контрактные магические документы не являются ни несправедливыми, ни дерьмовыми. Проверив содержимое документов слово в слово, Рой подписал его.

"Хм. Теперь мы можем перекинуться словами со спокойной душой"

«Наоборот, я беспокоюсь. У кардинала Батая было бы много опытных людей, не полагаясь на меня».

«Я не могу этого сделать, поэтому я говорю с Героем. Я уверен, что вы слышали от моего посланника. Есть признаки плохих новостей, и может появиться Король Демонов, который превзойдет [Короля Демонов Бедствия]. . Сила—Мне нужна помощь героя»

Судя по изображению кардинала Батая с тонким смехом, Рой не выглядел настолько бедным, чтобы просить о помощи.

«Вот почему святые рыцари, которыми гордится Священное Графство Джардолк, во главе с □Святым Копьем□Дограном, □Железной Стеной□Барашем, □Святым Кулаком Дроссом□, □Тремя Мечами□которые прославляют доблесть другие страны, не являются выбран"

«Если бы я мог это сделать, я бы тоже хотел это сделать. Теперь одиноко говорить, ничего не сказав. Я приготовил небольшое количество алкоголя и гарниры с фруктами из Хамельна, родного города героя»

— Потому что кардинал Батай любит алкоголь?

«Нет. Это по-прежнему кардинальское священство».

"Только я--"

«Будьте уверены. Никто, конечно, не причинит вреда герою, в том числе и я».

Кардинал Батай, который с осторожностью читает сердце Роя и не прикасается к еде, прикрывает слова Роя и блокирует их.

«По контрактной магии я не могу лгать герою здесь. Это принесло тебе небольшое облегчение?»

Тем не менее кардинала Батая не обижала нетронутая еда Роя.

«Кахахаа. Кажется, я знаю, как герой настороженно относится к Джардолку Святой Страны. Он только здесь, но, похоже, планируется тайная военная акция»

«Это военные действия? Это в Священной Стране Джардолк?»

"Умм"

"Почему это двусмысленное выражение?"

«Я даже не знаю подробностей»

«Я могу так подражать кардиналу Батаю — папа не шевелится?»

Если внутренние дела, дипломатия и военные действия кардинала Батая в Священной Стране Джардолк не в состоянии знать всю историю, то возможных причин не так много. Это просто. Рой предсказал, что власть имущие выше кардинала пришли в движение. Тогда вы можете видеть, что кардинал Батай не может двигаться.

"Как и ожидалось, герой, легко догадаться. Это недалеко, даже если не попадет. В этой военной операции участвует папа, но центральное движение — Оливье Дюралан, архиепископ страны"

Кардинал Батай раскрывает свои эмоции и произносит свое имя с горьким лицом.

«Я мало что о нем знаю. Все, что я знаю, это то, что он получил должность архиепископа церкви в молодом возрасте».

«Этот парень молод? Интересно. Он выглядит молодым, но иногда он выглядит старше меня. Ты знаешь, сколько людей в настоящее время обозначено как «Семя Бедствия» в Джардолке

Святой Страны?»

«Я не знаю. Какие критерии вы используете для определения сертификата «Семя бедствия» в первую очередь? Они просто родились с «Благословением дьявола» как с уникальным навыком, и это было злом. Я слышал, что некоторые младенцы были классифицированы и утилизированы"

На этот раз Рой становится эмоциональным. Нет недостатка в «Семени Бедствия», еретиках и тех, кто был наказан как злые духи в Священной Стране Джардолк.

«Я не собираюсь спрашивать вас о справедливости Джардолка Святой Земли и справедливости самого Героя. Итак, сорок девять из числа Джардолков Святой Земли, которые были сертифицированы как «Семя Бедствия» как опасные существа, это число включает в себя все, от людей до полулюдей, таких как монстры. Двадцать семь объектов необходимо контролировать, пятнадцать следят за местонахождением, четыре являются наиболее важными объектами, за которыми нужно следить, и среди них способность уничтожать одна страна Недостаточно обеими руками сосчитать, что уничтожено или уничтожено"

"Подождите, цифры не совпадают"

«Остальные три связаны с существованием мира, поэтому они должны быть уничтожены всеми силами союзных наций Царства».

«Существование мира — это еще одна большая история——тогда что это за военные действия, о которых кардинал Батай не был подробно проинформирован!?»

«Юу Сато, один из «Семени Бедствия», был одной из пяти самых важных целей наблюдения, но, увеличив скорость роста своих опасных мыслей и сил, он превратился из самой важной цели наблюдения в нечто, что должно быть уничтожено. Я не против военных действий. Также необходимо принять незамедлительные меры, чтобы вести боевые действия только в Священной стране Джардолк, не ища сотрудничества с союзными народами Царства. Это понятно, но Оливье Дюраланд заявляет, что он захватит Юу Сато вместо уничтожая его!! Кажется, что он потерялся в крови!! Я не знаю, почему это так!"

Кардинал Батай, который говорил очень эмоционально, ударил кулаком по столу.

«Я немного рад слышать, что это пленение, а не легкая смерть. Так кто же командует армией?»

«Это Бараш, заместитель главы Святых рыцарей»

«Бараш-доно? Должно быть, это был доверенное лицо кардинала Батая. Вы должны были спросить у него подробности».

"Я много раз договаривалась о встрече с Барашем, а он только говорит, что не может мне подробностей рассказать, как будто ему промыли мозги. Бараш, присягнувший мне на верность... Я не могу поверь в это. "

"□Железная Стена□Барашу промыли мозги... это страшная история, если это правда"

«Дело не только в Бараше. В некоторых случаях Папа также может подвергаться мысленным манипуляциям. Иначе он не смог бы дать разрешение на столь масштабную военную операцию, не посоветовавшись со мной».

«Можно ли манипулировать сознанием против бывшего святого, Папы?»

«Я знаю силу Паладина больше, чем кто-либо другой, но в остальном она продолжает оставаться необъяснимой. Сейчас настало время служить героем, и я не пожалею для этого усилий. К счастью. Святые рыцари во главе с Барашем, чтобы начать военные действия, но у нас осталось не так много времени. Немедленно направляйтесь в Комер-сити. Уничтожьте Юу Сато быстрее, чем Джардолк Святой Страны».

Перед восторженно говорящим кардиналом Батаем Рой размышляет, положив правую руку на лоб.

"Понял"

"О.....! Тогда——"

«Я встречусь с Юу Сато»

"О чем ты говоришь?"

«Я хотел бы встретиться и поговорить, чтобы узнать, является ли он злом, которое следует уничтожить, как говорит кардинал Батай».

«Существование мира поставлено на карту. Готовы ли вы выполнить обязанности своего героя?»

С разочарованным лицом кардинал Батай смотрит на Роя.

«Независимо от того, что я говорю, мои мысли не меняются, и мне было интересно, когда я услышал историю кардинала Батая».

«Что... я не лгу»

«Можно обманывать, не говоря лжи. Разве кардинал Батай действительно не играл центральную роль в этих военных действиях? Или вы думали о том, чтобы это произошло. Это был не захват Юу Сато, а предпосылка уничтожения»

Кардинал Батай не ответил на вопрос Роя, и его глаза потемнели и заострились под старыми опущенными веками.

«Я не продолжил свое скитание без причины после победы над [Королем Демонов Бедствий]. Почему [Король Демонов Бедствий] появился в маленькой сельской Пандоре свободной нации Хамельн? Это происходит естественным образом. не сделано, это было искусственно— я подозреваю, что это была национальная спекуляция»

Кардинал Батай ничего не ответил, так что Рой, казалось, произносил монолог.

«Я слышал, что во время Третьей Войны Святых Дьяволов число верующих в Иригамит значительно увеличилось. Захотят ли люди цепляться за Бога, когда сталкиваются с непреодолимыми трудностями?»

Несмотря на то, что Рой улыбается, кардинал Батай держит рот сжатым в прямую линию с суровым лицом.

«Это доказательство того, что он стал мирным? В последнее время все больше и больше верующих поклоняются мирной и избирательной богине воды Сараане и кроткому богу ветра Юдре, а не радикальному учению называть другие расы полулюдьми».

Кардинал Батай сейчас просто стреляет в Роя.

«Вы ничего не можете ответить»

«Что я могу сказать, так это выполнять обязанности героя ради мира и мира людей».

«Разве это ради мира человечества... Я выполню свои обязанности героя по-своему, даже если кардинал Батай не скажет мне»

После этого Рой, закончивший тайную беседу и вышедший из черного хода борделя, вошел в толпу. Он был Роем, который думал, что ему не нужно оскорблять кардинала Батая, но он все еще не мог молчать.

(Кажется, это ничего не делает)

Рой освободился так легко, что не мог справиться с этим, и казалось, что он расслабился, но тут же напрягся.

(Это мой приятный момент. Мой противник - Джардолк, по крайней мере, я не могу перестать быть предупрежденным, пока не войду в соседнюю страну)

Рой, который знает, насколько одержимы верующие Иригамита, поражен его милостью. С таким количеством людей им трудно заметить, если кто-то сбит с толку и следует за ними.

"Я удивлен"

Рой идет сквозь сутолоку и суету, раздумывая, по какому маршруту добраться до Комер-сити, и вдруг реагирует на голос и останавливается. Хотя он не уверен, разговаривали ли с ним.

"Нет. Даже в других странах герой Пандоры выходит из публичного дома"

Повернув взгляд на голос, мужчина с пурпурной вышивкой на белом халате — Оливье Дюраланд стоял за стеной здания.

«Я был удивлен, увидев архиепископа церкви в таком месте»

«О? Должно быть, мы впервые встречаемся».

«В Джардолке такая выдающаяся мантия, я думаю, мы не должны знать»

Рой замечает чувство дискомфорта. Даже если окружающие не знают его лица, никто из прохожих, проходящих мимо, не замечает присутствия архиепископа религии Иригамит. Как будто никто не знает о существовании Оливье.

«Вам понравилось разговаривать с кардиналом Батаем? О, вам не обязательно отвечать. В любом случае, этот человек, вы связаны договорной магией».

В отличие от Оливье, который говорил интимно, Рой оставался расстроенным. Во-первых, Рой не силен в таких заговорах и мести. Он даже не знает, почему Оливье здесь. Или он изначально общался с кардиналом Батаем? Чем больше он пытается успокоить свою спутанную голову, тем белее становится в его голове.

«Кажется, что-то не так поняли, но я и кардинал Батай не общаемся, хотя вы почему-то настроены ко мне в одностороннем порядке враждебно».

"Поверь в это?"

"Это смешно. Слово [Верю]самое тонкое слово"

«Может ли архиепископ религии Иригамит сказать такое?»

Нажимая, Рой проверяет, есть ли у него магия очарования, искушения или ненормальных состояний. Остерегайтесь возможности того, что Оливье может использовать ментальные манипуляции, такие как очарование и искушение, как ранее сказал кардинал Батай. Однако, если им действительно мысленно манипулируют, сам этот акт подтверждения не имеет большого смысла.

"Не надо быть таким бдительным. Я тебя понимаю"

"Что вы знаете обо мне?"

«Я понимаю. Я, наверное, понимаю вас лучше, чем вы сами. О давлении, страданиях и справедливости Роя Буома как героя»

Многие прохожие по-прежнему проходят мимо Роя, но снова не проявляют интереса к Оливье. Чтобы успокоить свое быстрое биение, Рой касается стальной перчатки правой рукой. Когда он долгое время находится против сильного врага или безвыходной ситуации, он сделает это, чтобы успокоить свои чувства.

«Разве ты не хочешь знать правду? Многого ты добился, уничтожив [Короля Демонов Бедствий] и продолжая свои скитания почти 10 лет? Что сделали с тобой страны, которые ты посетил? Я думаю, это было использовано много"

"Это не....."

«Что ответили королевские особы и аристократы каждой страны о проявлении [Короля Демонов Бедствий], произошедшем в твоём родном городе Пандоре? . Перед этим я надеюсь, что вы можете помочь мне решить проблему, и я думаю, что вы переутомились как герой, как удобный инструмент.

"Не все.....страны"

Рой сам это помнит. Тем не менее, он не мог не заметить нуждающихся.

«Знакомьтесь, Юу Сато. Этот мальчик — жертва не в том смысле, что вы... и он ответит на ваш вопрос».

«Не ты... Юу Сато расскажет мне правду?»

«Я в порядке, но тебя это тоже не убеждает? Однако, даже если ты встретишь Сато, у тебя не получится гладко поговорить».

"Это почему?"

«Он довольно сентиментальный мальчик и полная противоположность вам. Вы, кажется, думаете, что если вы искренне спросите, кто бы это ни был, вы в конечном итоге будете общаться друг с другом. Хм, что я должен сказать ?.....Проще говоря, все идет не так.

«Все равно не сдамся»

«Хаха. Что ж, постарайся. Если это не сработает, скажи, что хочешь узнать местонахождение трупа Стеллы».

— Кто такая Стелла?

«Для Сато здесь она как родитель, который простил только одно сердце. Что ж, я послал ее следить за Сато».

«Какого черта.....! У вас, ребята, нет разума как у человека?»

Невольно Рой сжимает кулак.

«Я не решил, я использовал его. Важно то, что тело Стеллы, которое важно для Сато, было выкопано из могилы и кем-то увезено. Хотел бы получить тело Стеллы обратно, даже если бы оно было там "

— Ты лжешь мне, будто используешь такого покойника?

«Я оставляю это на вас, чтобы использовать случай Стеллы. Если вы можете говорить без происшествий, все в порядке. Но даже если Сато соглашается на обсуждение, вам с Сато полезно поговорить. Те, кто этого не сделает, будут мешать. . Теперь страны и организации разного размера следят за Сато или нацеливаются на него, и те, кто рядом с Сато, могут быть не рады связаться с вами, героем. Это будет дорого».

«Я герой. Почему они не чувствуют себя счастливыми?»

Таинственно Рой смотрит на Оливье. Его глаза выглядели моложе своего возраста, как будто он не мог понять.

"Ты слишком чист. В любом случае, даже если ты поговоришь с Сато, тебе нужно место, где тебя никто не побеспокоит. Ты знаешь бассейн Буэруко? Он называется Зимба и находится к северо-западу от Тенкасси, королевской столицы. Королевства Удон. Хотя это бассейн в маленькой стране, есть святыня, посвященная богу-покровителю. Королевство Зимба является нацией Королевства Удон, но это страна, которая находится далеко и имеет низкую

полезность, чтобы ему не мешали страны. Тогда вы сможете поговорить с Сато, и никто вас не побеспокоит. Позвольте мне заранее поговорить с Королевством Зимба.

"Спасибо тебе за все"

Зачем ему нужно идти в такое отдаленное место? У Роя нет такого естественного вопроса. И Рой не осознавал, что что-то важное... важное, что нужно помнить, пропало из его памяти.

"Желаю тебе успеха"

— пробормотал Оливье в спину Рою, который растворился в толпе.

<http://tl.rulate.ru/book/461/1969896>