

□О, страшно. Страшно□□
Аканэ радостно улетает от разгневанного Агафона. Окружающие улыбались их фигурам. За исключением одного человека, Флавии.
□Нина-сан, у меня есть кое-какие дела, так что я извиняюсь здесь□
"Что ты должен делать?"
□Это не имеет значения для вас□
Щеки Лены раздуваются, как миска, от неопрятного поведения Марифы.
[]Мари-чан[]
□Нина-сан, я не вернусь в лес. Я только что вспомнил, что мне нужно пройтись по магазинам с Тином и остальными□
Нина посмотрела Марифе в глаза, но Марифа без страха оглянулась.
"Это так. Вы были в середине шоппинга□
"Да. Тогда я уйду сейчас□
Марифа отворачивает юбку и начинает идти в противоположном направлении от западных ворот. Она исчезла в толпе, как это было.
Один из входов в лесной массив. Там были Тин и Ванамо, а также девочка-лиса-зверь Ариана и девочка-зверь-енот Покори. А на стороне Тина и других трое мужчин связаны за спиной.
□Старшая сестра, ты в порядке?□
□Ванамо, ты действительно думаешь, что она в порядке?□
"Банка! Что ты имеешь в виду!!"
□Интересно, почему Ванамо такой глупый. Я устану□

□Кто тупой!!□
∏Прекратите, вы оба∏
"Да. Ах, старшая сестра□
Когда появляется Марифа, Тин и Ванамо перестают драться и разминаются.
□Оль, старшая сестра, ранена!□
"Пожалуйста, успокойся. Мастер зелий дал мне рану.□
Ванамо паникует, когда видит кровь на одежде горничной Марифы, но Марифа контролирует ee.
"Больше чем это. Ариана, Покори, есть проблемы?□
□Старшая сестра, никто не заметил волнения из-за звука и магии иллюзий, покрывающих густой лес между мной и Покори, и никто не сбежал после создания барьера иллюзии□
□Для тех, кто сбежал до того, как был установлен барьер иллюзий, не было никаких проблем, потому что Графира также отслеживала их. Поскольку Мелани была только в особняке, Непора стоит перед ними□
"Отличная работа"
Когда Марифа хвалит ее, Ариана и Покори слегка склоняют головы.
□Кстати, захваченные люди, кажется, мертвы□
Мужчины, находящиеся впереди линии взгляда Марифы, не двигаются. Так и должно быть, эти люди уже мертвы.
□Я, я пытался расспросить, кто они такие, но похоже, что они причинили себе вред, потому что яд был у них во рту. Они были готовы это сделать. Возможно, они принадлежали дворянину или королевской семье——□
Ванамо торопливо объясняет, но Тин вмешивается.
□Я говорил тебе, что ты должен оставить их без сознания, пока старшая сестра не вернется, но

Ванамо пыталась показать себя с лучшей стороны, поэтому она поймала их с большими трудностями——Ой!?[]
Ванамо изо всех сил щиплет Тин за задницу. Ее глаза говорили не говорить ничего лишнего.
□Моу, что ты делаешь, когда у меня синяки на заднице? Возьмите на себя ответственность□
<u>□Ванамо</u>
□Ү, Да. Эль, старшая сестра□
□Перестаньте решать своих врагов своими спекуляциями□
"Мне жаль"
Марифа обыскивает трупы. Это связано с тем, что у некоторых организаций есть татуировки на теле или доказательства принадлежности организации, такие как кольца и ожерелья. Это уже после того, как Тин и остальные осмотрели их, но Марифа все еще подтверждает это своими глазами. Однако у мужчин не было никаких доказательств или намеков на то, что они принадлежат к какой-либо организации.
□Кажется, нет никакой подсказки. Что еще изменилось?□
□Этот странный карлик пришел□
Тин отчитывается перед Марифой, потирая ее задницу.
□Странный гном?□
□Тропи Тон, который однажды проскользнул в приют□
□Она является лидером □Красного Метеора□. Она также привела с собой еще пятерых друзей□
Ариана и Покори говорят в дополнение к неадекватному объяснению Тина.
"Случайно"
"Дайте-ка подумать. Похоже, у других входов были охранники, и они, кажется, поймали их□

□Тин, как ты разговариваешь со старшей сестрой!□
Ванамо протестует против того, как Тин разговаривает с Марифой, но Тин продолжает говорить с ветерком.
□Я пытался выяснить, где находится организация, но в конце концов казалось, что я не знаю, что делать□
"Это так"
□Ах. Старшая сестра, я продолжу! Тропи говорит, что там не должно было быть других людей, хотя это должно было быть несколько вещей без присмотра!□
М-м-м, Ванамо гнусаво вздыхает Тину, стоящему рядом с ней. К такому Ванамо Ариане и Покори смотрят друг на друга, как будто они в беде.
□Ванамо, ты еще кое-что не сказал□
□Нет, ничего не пропало!□
□Послушайте, вы сказали обратиться к мастеру□
□Ты не должен рассказывать старшей сестре о такой глупости!□
Это Ванамо поднял руки и протестовал против Тин
□Ванамо, скажи мне□
"Да"
Когда Марифа сказала об этом, она просто переформулировала предыдущее утверждение.
∏ОппОппортьюнити, эта Тропи-тян с огромными усилиями обратится к Юу-нийчан! Абсолютно! Я не думаю, что верная служанка Юу-ниичан могла лишить меня чего-либо, пожалуйста, позаботьтесь обо мне∏чуу!∏
Когда Ванамо имитирует бросающий поцелуй и заканчивает, тело Марифы высвобождает намерение убить.
□ О О, старшая сестра. Это, это не я. Это тот гном по имени Тропи!!□

Тин забавляется и смеется, указывая пальцем на Ванамо, который паникует. Ариана и Покори предупреждают ее [Стоп]. "Я понимаю. Оставьте эту историю в стороне, я собираюсь защитить противника, с которым сражался, потому что он все еще жив∏ Тин и другие служанки последовали за вошедшей в лес Марифой. Но у Марифы, увидевшей место, где сражался отряд Агафона, не было ни капли крови, ни даже отряда Кирингирина. "Это невозможно! Старшая сестра, я подтвердил, что в лесу у иллюзорного барьера между мной и Покори никого нет!П ПИнтересно, это было с самого начала?П □Это наиболее вероятно□ Однако Покори не согласен с догадкой Тина и Ванамо. □Если это так, они все равно будут прятаться в лесу□ ПЯ так не думаю. И Коро, и Ран сбиты с толку, потому что здесь запах прекращается. Было чтото подобное и раньше, но какое волшебство или магический инструмент вы бы использовали, чтобы убить более десяти человек, не оставив ни капли крови? Графира, ты тоже так не думаешь?∏ Когда Марифа падает на землю и осматривается, не оглядываясь, из-за деревьев появляются Графира и ее прирученный зверь-теневой волк Екатерина. "Старшая сестра....." Графира и Екатерина как будто просели и с хвоста капает. "Что? Почему Графира здесь? Ты сбежал?∏ ПЧто происходит, Графира?□ Тин и Ванамо спрашивают, но Графира молчит. □Графира, отчитывается перед старшей сестрой □

хотя Ариана не повышает голос, она ооращается к 1 рафире решительным тоном.
□Ариана, остановись. Это из-за мыслей мастера□
Слова Марифы удивили Графиру.
□Я до некоторой степени могу предположить, что ты ничего не можешь мне сказать. Я уверен, вы ожидаете этого, потому что ваш муж сегодня ушел один□
□Я так не думаю□
□ Тин, ты сомневаешься, господин? Такой поверхностный человек, как мы, заслуживает смерти из-за того, что усомнился в заботливости мастера.□
□Старшая сестра слишком слепа в отношении хозяина□
□Баа!? Ты идиот!!!"
Ванамо закрыл рот Тина, но уши Марифы внимательно слушали.
[]Тин, иди сюда[]
Марифа изо всех сил нехотя щиплет Тина за обе щеки.
□ Оу, Оууччх. Прошу прощения, прости. Уже, Хьяахнаачяу□
Крик Тина эхом разнесся по лесу.
"Хорошо"
В гостиной особняка Агафон как раз сообщал Юу, что у Флавии украли сумку с вещами. Позади Агафона выстроились Флавия и остальные, робко ожидая выговора Юу——
"Что не так? Есть ли другие отчеты?□
[]Э. H, нет. Это все[]

ПЕсли это так, то это хорошоП Они думали, что их будут ругать. Как легко было бы, если бы их лишили мешочков с ценными вещами и сказали, что они будут глупыми. Однако Юу не злится и идет в свою комнату наверху. Группа Агафона опускает головы и выходит из особняка, спасаясь от глаз Нины и другого. Было невозможно гоняться за Юу и просить его отругать их. □.....уу.....рри□ Флавия падает на колени и продолжает свои слова. ПЭ... Всем. Мне жаль" Слезы переполняют ее и растекаются по ней. □Это моя вина, из-за меня. Мне жаль. Но я сделаю все возможное. Чтобы вернуть доверие Лидера, я сделаю все возможное!![] Лицо Флавии перекошено от слез. □Флавия, не плачь. Чт, когда ты плачешь, я тоже, у, уу...□ Моник, которая говорила не плакать, плакала. **□Ува**□xx!!□ Аканэ, которая не выдерживает, громко плачет, и Бейбу тоже начинает плакать. Ярм плакал, убивая свой голос. При этом Отопе не плакал, а выстоял, стиснув зубы. ПНе плачь!! Мы авантюристы!! Потерянное доверие может быть восстановлено только приключениями!!П Всего один человек. Только Агафон с горящими глазами возобновляет свою решимость. Юу, наблюдавшая за ситуацией из окна второго этажа, прошептала Руссу, который, казалось, чтото говорил сзади.

□Наоборот, мастер слишком милый!! Вы должны были попросить их сострадать своей головой,

Пты хочешь сказать, что я слишком строг, да?□

вместо того, чтобы жалеть таких людей П

□Ты плохой лжец□

Оставив Расса в покое, Юу сидит в кресле и просматривает материалы, представленные Маго и Виктором.

http://tl.rulate.ru/book/461/1924786