

Как обычно, Джозеф лежал на диване в гостиной особняка Юу. Перед ним Юу и группа Агафона рассказывали о своих впечатлениях от исследования лабиринта.

— Как прошло ваше исследование «Лабиринта Голго»? —

Несмотря на то, что Юу ничего не сказал, группа Агафона выстроилась бок о бок. Джозеф смотрит на их фигуры, что напоминает ему о времени, когда он служил где-то в армии Империи Дерим, ковыряя в носу.

— К сожалению, там не было боссов десятого, двадцать третьего и тридцатого этажей, и не было никаких монстров, с которыми у нас были бы проблемы. —

Агафон докладывает от имени всех. Хотя Агафон сказал, что у них не было особых проблем, на самом деле они тщательно обыскали лабиринт, а Флавия отвечала за обнаружение приближения монстров и открытие сундуков с сокровищами, а когда монстров было много, они приглашали их в узкий проход и т. д. Поиск был настолько стабильным, что никто и подумать не мог, что перед ними новые начинающие авантюристы.

— Не радуйся этому. Возможно, вы смогли исследовать его без особой опасности, потому что заранее получили информацию о лабиринте и населяющих его монстрах от гильдии искателей приключений. И баланс партии был хорошим. Авангард — Агафон, Отопе, Ям, разведчик — Флавия, щит — Моник, а охранник — Аканэ, особенно Отопе уже имела дело с монстрами лабиринта ранга В «Разрушенное королевство Энрио», а Аканэ уже является пользователем магии третьего ранга, потому что ее атакующая магия выше ранга Бэйбу, которая может использовать белую магию и даровать магию, так что было бы странно с этим связываться» —

"Ждать! Я могу использовать черную магию до 3-го ранга, но я могу использовать магию духов до 4-го ранга и магию фей до 5-го ранга!" —

— Ах, это потрясающе —

Юу точно подбрасывает подходящие слова к разговору, но Аканэ покраснела и застенчиво сказала: «Мы, ну». Агафон поражен локтями Флавии и Моник, которые выстроились слева и справа от него, и Аканэ, тыкающей Агафону в голову. Агафон делает несколько глубоких вдохов, говоря: «Я, я понимаю, не тыкать».

— А, Эмм, Лидер. После того, как мы исследовали «Лабиринт Голго», мы хотели бы отправиться в С-ранг «Лабиринт Сада Колдовского Дерева» —

— Ты забыл, что Учитель сказал тебе ранее? —

Марифа смотрит на Агафона. Агафон почувствовал, как по всему телу побежали мурашки, но Флавия и остальные прижимают угрюмого локтем, мол, не проиграют. Это Агафон испугался

этих эгоистичных друзей, не зная его чувств и настоящих намерений Марифы.

□Ну, я знаю, ты думаешь, что [Лабиринт Голго] не так сложен, как ты думал. Но вы исследовали его всего несколько раз и не победили босса Лабиринта. Изучив немного больше, мы можем снова поговорить о вышеупомянутых лабиринтах□

Когда Юу сказал это, Агафон был достаточно подавлен, чтобы заметить это по его внешнему виду.

□Не впадай в депрессию. Это не замена, но я подарю тебе кое-что на праздник□

Группа Агафона улыбается, когда узнает, что может что-то получить от Юу.

□Мастер, я против. С этими кусачими вшами нет никакой возможности получить мешочек с предметами Мастера.□

Улыбки на лицах агафоновцев становятся шире.

□Я бы сделал мешочек для предметов, если бы ты сказал, что хочешь его. Я думаю, ты уже это знаешь, потому что Расс испортил его, но я подарю тебе мешочек с предметами в честь того, что ты стал искателем приключений.□

□Я, я горжусь тем, что получил мешочек с предметами от Мастера! А это——Намари, над чем ты смеешься!□

□Русс завидует Агафону и остальным! Ура! Ревнивый человек□!□

"Что!? Намари, подожди!□

□Нееееет□

Расс преследует Намари с эмоциональным разоблачением, и, вероятно, Намари попала в цель. Юу выгоняет шумных людей и дарит мешочки с самодельными вещами группе Агафона.

□Большое спасибо! А, у меня есть вышивка медведя□

□Моя рыба!□

□У меня есть свинья!□

□Ху, ху. Моя вышита цветочным узором. Это хорошо, не так ли? Я сделаю тебе комплимент□

Юу сделала симпатичную вышивку на мешочках для вещей юных Агафона, Флавии, Бейбу и Аканэ, но не для оставшихся Моник, Ям и Отопе.

□Он идеально подходит для таких детей, как вы, не так ли?□

□Что случилось, Моник, ты что-то сказала?□

□Лидер, я бы тоже была рада милой вышивке□

(Я был бы счастлив с кроликом)

(хочу крутую вышивку волка)

Отопе и Ям мысленно завидуют Агафону и остальным. Более того--

□Мастер, тогда я хотел, чтобы вы добавили вышивку в виде птицы. Пожалуйста"

□ Какого черта, Тин. Карманы, пришитые к твоему костюму горничной, это мешочки для вещей, которые я сделала. Не жалуйтесь, потому что производительность не меняется□

□Тин, как ты говоришь с Хозяином?□

□Даже старшая сестра сказала, что мешочек с вещами на плече Лены был милым, потому что на нем была цветочная вышивка□

□Ти, Тин, что ты говоришь! Мастер, это другое!□

Лена, сидевшая на диване напротив Иосифа и читавшая книгу, встала и подошла к Марифе.

".....Вы хотите, чтобы это?"

Лена достает из халата мешочек с вещами и поднимает его, чтобы похвастаться перед Марифой.

□Я этого не говорил□

□.....Разве это не мило?□

□Ле, Лена! Что ты такое...?!"

"Я хочу это. Лена-тян, пожалуйста, дай мне это!□

□.....Нет, это то, что я получил от Юу□

□Дайте мне немного□

".....Фигово"

□Лена-чан скупа. Пожалуйста"

□Лена, Тин, история еще не окончена□

Марифа преследует двоих, а Тин преследует Лену. В тире становится шумно, хотя это была гостиная, которая совсем не узкая.

"Печаль во благо. Почему ты буйствуешь в резиденции Мастера?□

Если никто ничего не скажет, группа Агафона продолжит смотреть на мешочки с предметами, которые они получили от Юу.

□Вы не будете знать, сколько стоят самодельные сумки Хозяина, кусачие вши□

□Почему все время говорят, что кусающие вши, кусающие вши, что я бурый медведь. Флавия, сколько стоит обычный мешочек с предметами?□

□Ну, я думаю, Моник это знает, потому что я еще не был в магазине магических инструментов□

□Ну, самый дешевый мешочек для предметов 6-го класса будет стоить от 120 до 140 000 Мадока□

□1, 120!? Тск! Подъезды с предметами так много стоят?□

[RU: Я считаю, что 120 здесь — это сокращение от 120 000 Мадока, а не просто 120 Мадока]

□Тогда сколько будет стоить сумка для предметов, сделанная Одоно-сама?□

□Это примерно в два или три раза больше?□

□Я так не думаю. Это будет в десять раз больше□

Агафон, удивленный ценой мешочка с предметами, собирается бросить только что полученный мешочек. Рядом с ним Отопе, Ям и Бейбу предсказывали цены.

□Миллион Мадока□

По словам Русса, Агафон действительно роняет сумку с предметами. Он торопится и поднимает его, но, увидев лицо Расса, невольно спросил его.

□Этот мешочек с предметами стоит миллион, Мадока!?!□

□Если вы пойдете на аукцион в правильном месте, вы начнете с как минимум одного миллиона Мадока. Я даже не знаю, какая будет выигрышная ставка. Вы понимаете? Это слишком много для кусающих вшей вроде тебя. Во всяком случае, Мастер дал его вам. Я больше ничего не скажу, но не позволяйте Мастеру разочаровываться из-за того, что вы что-то потеряли.□

Агафон почувствовал, что мешочек с вещами, которого он робко трогал, вдруг стал тяжелее.

□Расс, не пугай их так сильно. Не волнуйся слишком сильно, потому что мне все равно. Материал и обработка - это то, что я сделал, и это не стоит никаких денег. Слушай, как долго ты застрял? Спешите пройти в лабиринт! Не возвращайтесь, пока мешочек с предметами не будет полон ингредиентов и сокровищ□

□Да, да! Эй, поехали!□

Когда Агафон позвал, он и остальные бросились в лабиринт.

□Джозеф, я ухожу, так что если ты останешься дома, то можешь пить алкоголь в подвале, а закуски были приготовлены заранее и расставлены на полке□

"О, я понимаю"

После того, как Джозеф правильно ответит, он засыпает на диване.

□Одоно-сама, куда вы идете?□

□Сегодня я пойду в приют□

□Тогда сегодня□

□Учёба прекращена□

""Ура!""

Почему-то Нина была довольна Намари. После этого Джозеф спрыгивает с дивана и провожает Юу и остальных, идущих в приют.

"Хм. Уилл, ты тренируешься там, где Мастер не смотрит?□

□Не связывайся с Юу□

Этот Кори—человек. Это не небрежно на глазах у Юу, но в его отсутствие Джозеф продолжает тайно тренироваться. Когда Расс спросил, зачем он это делает, горилла ответила: «Это не круто».

<http://tl.rulate.ru/book/461/1924180>