

От имени Сары

Арачина смотрит на меня с презрением. Кажется, она в замешательстве, но снова начинает улыбаться. У меня такое чувство, что ее улыбка не сулит ничего хорошего. Я готова принять боевую стойку. Арачина достает серебряный лук, я так и не поняла, где она его прятала.

Арачина: Я думала, ты с Терры. Не знала, что вы можете трансформироваться. Должно быть, ты какой-то гибрид.

Сара: Нет, я на 100 процентов человек.

Арачина: С теми, с кем я сталкивалась, не обладали таким способностями. Что такое рокер? Хотя неважно, так будет даже веселее. **ШЕЛКОВЫЕ СТРЕЛЫ!**

Из ее рук выходит шелк, и она начинает стрелять в меня стрелами. Я единственная, кто заметил, что ее лук появился из ниоткуда. Я бы поставила заслон, чтобы остановить атаку, но это может навредить мирным жителям. Так что, просто уклоняюсь.

Сара: **ДАВАЙ ПОТАНЦУЕМ!**

Я чувствую ритм ее атаки. Затем она достает четыре ножа по одному в каждую руку. Возможно, я знаю, как сражаться на близком расстоянии, но я не так хороша в этом, как Сэй или Чарли, мой лучший выбор - отойти на некоторое расстояние. Я увеличиваю скорость, но она набирает обороты.

Сара: **КРИК!**

Из моего рта вырывается неожиданный крик, но она его избегает. Нет, она прыгнула еще до того, как я выстрелила. Я прищуриваюсь ... Как она это увидела? У меня нет времени думать об этом. Я использую свою гитару как боевой топор. Обмениваемся несколькими ударами. Ей удалось ударить меня по плечу. Почему я не могу ее ударить?

Арачина: Кем бы ты ни была, ты никогда не сможешь меня ударить. Из всех членов моей команды мои чувства самые сильные и обостренные. Я чувствую опасность еще до того, как ты успеваешь атаковать.

Сара: Здорово, ты похожа на Бенни с его паучьим чутьем.

Арачина: Интересное название... паучье чутье, думаю, впредь буду так это называть.

Сара: Я почти уверена, что у Бенни и всей его семьи есть авторские права на это название.

Арачина: Я делаю что хочу!

Драться с кем-то, кто может предсказать твои движения, не так-то просто. Есть несколько способов превзойти предсказателя. Один из - поразить его быстрее, чем он может предсказать. Давай попробуем...

Сара: **АКСЕЛАНРАНДО!**

Я использую акселерандо, чтобы увеличить свою скорость, но эта сука быстрая. Или это я двигаюсь так медленно? Похоже, она замечает мое замешательство и начинает смеяться.

Сара: Ножи?!

Арачина: Похоже, ты наконец догадалась, девочка. Мои ножи покрыты ядом медленного действия. Этот яд полностью парализует жертву на четыре часа. У тебя есть еще максимум пять минут.

Сара: Отлично, спасибо.

Я начинаю наращивать скорость, Арачина защищается. Все, что ей нужно сделать, это выждать некоторое время, и она выиграет. Нужно придумать что-то еще...

Сара: СИЛОВОЙ БАРЬЕР!

Мое силовое поле захватило нас обоих. Арачина смущена. Она, должно быть, задается вопросом, как мне удалось ее поймать. Ладно. Это было в целях защиты.

Арачина: Что это?

Сара: Это препятствие, теперь твои ходы ограничены.

Арачина: Думаешь, сможешь меня загнать в угол? Подумай еще раз, я могу уклониться от любой твоей атаки даже с этим ограниченным пространством. У тебя осталась одна минута. Бьюсь об заклад, скоро ты едва сможешь двигать ногами,

Сара: Как хочешь. Но мне не нужно двигать ногами, к тому же я уже выиграла.

Арачина: О чем ты? Я не считаю эту шутку забавной, маленькая девочка!

Сара: Когда сражаешься с кем-то вроде тебя, есть несколько способов победить. Один - ударить быстрее, чем ты можешь предсказать. Второй вариант - ударить с широким радиусом атаки, от которого ты не сможешь уклониться.

Арачина: ЧЕРТ, Я В ЛОВУШКЕ!

Сара: Уже давно! А теперь послушай мою песню, милая.

Я кричу и создаю ударную волну. Мой первый крик был как пуля, он был сконцентрирован. Этот другой, больше похож на взрыв. Не говоря уже о том, что он отскакивает от моего барьера, создавая еще более смертоносную атаку. Арачина пытается прикрыть ухо, но сопротивление бесполезно. Ее уши начинают кровоточить. Затем у нее начался припадок. Наконец ее сердце взрывается. Кровь выходит из ее рта, и она падает на землю

Сара: ЧЕЕЕЕРТ!

Я падаю на землю, Ангел покидает меня. Эта битва оказалась очень утомительной. Честно говоря, я не ожидала, что ее сердце взорвется. Может, это случилось из-за ее обостренных чувств ... Так, а теперь нужно вылечиться. Я начинаю использовать Хань, когда слышу голос.

Юба: По крайней мере, она на что-то годилась

Я вижу другого пришельца-паука, этот синий, с повязкой на глазу. На нем брюки и какая-то тигровая шуба.

Юба: Ты идешь со мной!

Сара: Иди к черту!

Юба: У тебя нет выбора!

Сара: То, что я не могу двигаться, не означает, что я беззащитна.

Я начинаю кричать, но он закрывает мне рот своей паутиной. Ладно, вот теперь я точно беззащитна. Я тоже только что сливалась с Ангелом, поэтому не погу слиться снова, у меня просто нет на это сил.

Юба: Я видел твой бой с моим подчиненным. Форма, в которой ты находилась, была временной. Мало того, что большинство твоих атак исходит от твоего голоса. Я не могу допустить, чтобы ты пытался запугать мою птичку. хахахахахахаха

Сара: ммммммммммм

ЧЕРТ! УБЕРИ ОТ МЕНЯ СВОИ РУКИ Потом он поднимает меня и злобно смеется. Он поместил меня в какую-то клетку и отводит в свое логово. Я ослабила бдительность, но он тоже, Моя метка, светящийся песок, Я реализую Ангела в меньшей форме и общаюсь с ней телепатически.

Сара: Ангел, найди Дзена.

Ангел: А что будет с тобой?

Сара: Со мной все будет в порядке, просто найди Дзена. Этот ублюдок не убьет меня, я нужна ему живой.

Ангел: Хорошо, госпожа. Если он причинит тебе боль, я отрежу ему мошонку.

Сара: Вау, может мне следовало назвать тебя Дьябло вместо Ангела.

Я вижу, как Ангел летит вдаль. Как только мы добираемся до его логова, он помещает меня в комнату, где находится около дюжины человек из разных рас. Все выглядят усталыми и напуганными. Затем один из них подходит ко мне.

Чужой: Ты тоже врач?

Сара: Еще один случай ошибочной идентификации. Я не врач, я ... Ох, я кое-что забыла.

Вместо того, чтобы сконцентрироваться на них, я начинаю использовать Хань для исцеления. Чем скорее это произойдет, тем скорее я смогу выбраться отсюда. Я просто надеюсь, что ничего плохого не случится до тех пор, пока ... Вдруг появляется еще один инопланетный паук.

Паук: Босс хочет тебя видеть

Сара: Просто отлично!