

От имени Дзена

Я справляюсь с последним испытанием, имея в запасе несколько секунд. Отлично. Возможно, я мог бы сэкономить немного больше времени, не делая яркого появления. Что ж, то, что сделано, то сделано, теперь я ничего не могу с этим поделать. Если честно, я устал от Зейна и его игр. Сначала что-то средневековое, потом ГТА с терминатором. Что будет дальше?

Зейн: Правильно говорят: если хочешь, чтобы что-то сделали хорошо, сделай это сам. Следующее испытание – «Давным-давно, в далёкой-далёкой галактике...»

Мира: Seriously?

Дзен: Да бля...

Зейн: АХАХАХАХ АХАХА АХАХА

Мира и Дзен: Чертовы Звездные войны!

Зейн: ПРИСТУПИМ!

От имени рассказчика

Давным-давно в далекой-далекой Галактике существует Империя, в которой все поклоняются Императору Лорду Зейну. Он учтив и крут, самый сильный человек во Вселенной. Но вдруг появляется злодей несмотря на то, что он больше похож на муравья, в нашей истории – это Дзентора Шэйд. Он хочет разрушить мир и единство нашей драгоценной империи, которую Зейн хочет снова сделать великой.

Дзен: Эй, разве ты не пристрастен, и кого ты называешь муравьем?

Рассказчик: Подожди, ты меня слышишь? Ты кто, Дэдпул? Почему ты меня перебиваешь?

Дзен: Просто скажи мне поскорее, что я должен делать.

Рассказчик: Ты испортил мое вступление, я не хочу больше с тобой разговаривать

Дзен: ЧТО! Эй, давай успокойся, я дам тебе закончить вступление, это сделает тебя снова счастливым. Давай, приятель, я буду молчать.

Рассказчик: Слишком поздно...

Дзен: Не будь придурком!

Рассказчик: Это ты придурок, но не я.

Дзен:

Куро: Что за шум? Я пытаюсь уснуть.

Дзен: Куро, ты наконец проснулась, я тебя давно не слышал.

Куро: Я была в режиме гибернации, это ежегодная традиция. Зато, когда встаю, я такая свеженькая!

Дзен: А кто тебя активировал?

Куро: Я поставила автоматический режим.

Дзен: Ты типа как электронный медведь, что ли?

Куро: ТЫ НАЗВАЛ МЕНЯ МЕДВЕДЕМ? ДУМАЕШЬ, Я ЖИРНАЯ!

Дзен: Почему сразу жирная-то?

Бьякко: Потому что они жирные.

Райзен: И они много едят.

Дзен: ЗАКРОЙТЕ РОТ, ОБА! Ты не толстая, ты стройная... очень худенькая... меч.

Рассказчик: Хахаха, ты обидел даже свой меч!

Дзен: А еще я могу тебя им ударить!

Рассказчик: Разве я не рассказчик?

Дзен: Или дай мне информацию и скажи, куда идти и что делать, или я могу оставить тебя наедине с Куро и запереть дверь.

Куро: Удар ножом...

Рассказчик: ОУУ! Так и быть, я все расскажу тебе, злодей.

Дзен: На это я и рассчитывал.

Я говорю маленькому демону, что делать, а затем он связывает меня и оставляет одного в пустыне. Как черт возьми, мне отсюда выбраться?

Рассказчик: Вот почему у меня никогда не было детей!

От имени Дзена

Рассказчик оказался полезен, хотя и был придурком. Вот почему я связал его, украл его средство передвижения и оставил одного в пустыне. Это послужит ему отличным уроком. В следующий раз он будет выбирать слова более мудро. Первое, что мне нужно сделать, это спасти дроидов, которые скажут, что делать дальше. Я еду на место. Теперь все, что мне нужно сделать, это ждать. Я смотрю на свои часы и ... 3 ... 2 ... вот они, я вижу дроидов, которые похожи на СЗР0 и R2D2, только они других цветов. Они убегают от падальщиков. Я вынимаю Куро, наношу им удар и спасаю дроидов. Тот, что похож на СЗР0, благодарит меня. Его зовут D4Q1. Seriously? Совсем не творческий подход к выбору имени. Того, что похож на R2D2 зовут R3F3 или R3, для краткости. Еще одно банальное имя...

D4Q1: Молодой господин, вы должны спасти принцессу, вот запись.

R3 выводит на экран Миру, только у нее прическа принцессы Леи. Я начинаю смеяться.

Мира: НЕ СМЕЙ СМЕЯТЬСЯ!

Дзен: Как она узнала?

Мира: Женская интуиция...

Дзен:

Мира: Не могу поверить, что собираюсь произнести несколько неловких строк... Дзен, если ты будешь смеяться, я убью тебя в следующий раз, когда мы встретимся.

Дзен: Если встретимся, то это будет не так уж и плохо.

Мира: Помоги мне, Дзен, ты моя единственная надежда

Дзен: Пфф!

Мира: Лорд Зейн держит меня на своей «Луне смерти»

Дзен: Луна смерти?

Мира: Идите в бар на краю света, там ты встретишь Сан Холо, ты должен убедить его взять тебя на свой корабль «Платиновый орел». Избегай Облачных Десантников и проберись к Луне Смерти, спаси меня, а затем взорви эту долбанную Луну смерти. Только ничего не перепутай...

Дзен: Тут же нет ничего сложного...

Мира: Ура, я закончила, теперь могу снять этот дурацкий халат и распустить волосы, что чертовски раздражало и смущало. Боже, в этой камере чертовски жарко.

Почему она раздевается? Мой нос начинает кровоточить.

D4Q1: Ммм, мисс

Мира: Черт, здесь так жарко, что мне пришлось раздеться до нижнего белья.

D4Q1: Ммм... Мисс

Мира: Расслабьтесь, я здесь одна, и я не считаю роботов людьми. Так что не будь таким скромником, D4

D4: Он все еще видит вас.

Мира: Что?

D4: камера все еще записывает.

Мира: Он видит меня в нижнем белье?

D4: Да

Мира: БЛЯТЬ!

Она пинает робота, и голограмма гаснет. Мне было интересно, почему на R3 появилась

вмятина, теперь все ясно. Почему-то я показываю ему большой палец вверх. После этого мы втроем направляемся в бар на краю света. На самом деле далеко идти не пришлось: «На краю света» — это всего лишь название данного заведения. Мы заходим внутрь, похоже, здесь собрались все отбросы общества. Затем я вижу Сан Холо в конце бара. Откуда я его узнал? Его фамилия вышита на куртке. Я подхожу к нему.

Дзен: Ты Сан Холо?

Холо: Что надо?

Дзен: Мне нужно куда-то добраться, думаю, ты сможешь меня отвезти

Холо: Только за определенную плату. Это будет тебе дорого стоить.

Отлично, новый план.

Дзен: Думаю, поищу кого-нибудь другого, спасибо.

Холо: Что?

Дзен: Ладно, нам пора идти.

Мы втроем уходим, D4 впадает в панику.

D4: Но сэр, как мы собираемся покинуть мир без помощи мистера Холо?

Дзен: Вы можете управлять космическим кораблем?

D4: Это есть в моем программировании.

Дзен: Я одолжил у него ключи.

D4: ТЫ ЧТО ВО....

Я быстро прикрываю ему рот.

Дзен: Шшш, тише, ты хочешь, чтобы он узнал? Сохраняй спокойствие и веди себя нормально, пока мы идем к двери.

Холо: ЭТОТ УБЛЮДОК УКРАЛ МОИ КЛЮЧИ!

Дзен: БЕЖИМ!

D4, R3 и я выбегаем через дверь, капитан Холо преследует нас. Мы натываемся на некоторых облачных солдат с плакатами о розыске, на которых изображены наши лица, и они тоже начинают преследовать нас. Они начинают стрелять лазерами, но я сбрасываю их с помощью Куро, как джедай. Затем мы наконец добираемся до ангара и идем к кораблю, запирая дверь. Затем благодаря D4 мы отправляемся в космос. D4 программирует Орла, мы взлетаем со скоростью света и добираемся до Луны Смерти.

Дзен: Где все разведчики?

D4: Вы должна появиться здесь только через 2 часа, возможно, у них перерыв.

Дзен: Думаю, так даже лучше. Как говорится, кто рано встает...

D4: : И так, как мы собираемся забрать принцессу?

Дзен: Проникнем в ее камеру.

D4: ха-ха-ха-ха ... Ой, подождите, вы это серьезно? Это ужасная идея.

Дзен: Ну, я все равно больше ничего не придумал.

D4: Ох, я знал, что не должен позволять вам так рано здесь оказаться АААААА!

Мы врезаемся в Луну Смерти, люди в панике, повсюду дым. Я выхожу из Корабля и замечаю Миру.

Дзен: Колесница подана, моя прекрасная леди.

Мира; Разве ты не рано?

Дзен: Может быть.

Мира: Тебе все еще нужно уничтожить Луну Смерти, иначе мы никогда не выберемся отсюда.

Куро: Что, если я просто вырежу нам путь. Я могу прорваться сквозь все, что угодно.

Дзен:

Мира: Серьезно?

Куро: А еще лучше, я могла бы просто разрезать тебе этот ошейник, и нам даже не пришлось бы сюда приходить.

Мира: Но взрыв, способный сровнять с землей города?

Куро: Я могла бы разрезать и это, это не такая уж большая проблема.

Дзен: Почему ничего не сказала раньше?

Куро: Я спал.

Дзен:

Мира: Идиот

Дзен: Ладно, уходим отсюда.

Я использую Куро, чтобы разрезать портал, и мы вдвоем прыгаем через него, после чего оказываемся в доме Зейна, откуда и начинали. Будь я проклят, это сработало!

Зейн: ЭТО ОБМАН!

Мы оборачиваемся и видим Зейна в серебряном костюме Дарта Вейдера. У него даже есть устройство, изменяющее его голос.

Зейн: ЕСТЬ ПРАВИЛА, И ВЫ ИХ НАРУШИЛИ!

Дзен: Если ты забыл, то еще в самом начале я не хотел играть. Так что все честно.

Зейн: ТЫ ЗАПЛАТИШЬ ЗА ЭТО!

Зейн использует свою хватку, а затем телекинез поднимает меня и начинает душить

Зейн: СДОХНИ, ШЭЙД!

Дзен: Ты забыл про одну вещь, Зейн.

Зейн: Какую?

Дзен: Расплата - это сука.

Зейн: Что?

Мира: ПОЛУЧАЙ, МУДАК!

Мира отправляет Зейна в полет одним ударом, и я падаю на пол. Я вижу Миру. У нее серебристые волосы и голубые глаза, за спиной виднеется черных крыла из перьев, а на руке белым светится татуировка. Не могу понять, она больше похожа на ангела или дьявола? К счастью для меня, я отрезал ей ошейник, пока мы были в портале.

Зейн: Сначала я убью тебя. Меня не волнует, что скажут Чейз и Оскар. ТЕЛЕКЕНЕТИЧЕСКИЙ БЛАСТ!

Мира: БАРЬЕР!

Нас обоих окружает световой барьер, и атака Зейна не срабатывает. Тогда в руках Миры появляется лук, она оттягивает тетиву и выпускает стрелы, пронзающие Зейна сквозь барьер.

Зейн: Ты на половину ангел, ты бы меня не убила.

Мира: Я унаследовала свои способности от отца, он был ангелом-хранителем, а следовательно и пацифистом.

Зейн с облегчением вздыхает.

Мира: Но кое-что я унаследовала и от матери.

Зейн: Ты о чем?

Мира: Мстительность! АНГЕЛ ПЛАМЕНИ!

Руки Миры покрываются синим пламенем, после чего она нападает на беззащитного Зейна. Она берет его за голову и сжигает парня заживо. Она не останавливается, пока он не превратится в пепел.

Дзен: ЧЕЕЕЕРТ!

Мира: Покаяюсь в следующей жизни.

Как ни странно, я обнаружил, что это было очень сексуально. Черт, я виню свою мать за такой странный вкус на женщин.

<http://tl.rulate.ru/book/46094/1106159>