

52. Исобу.

После начала поглощения прошло около 10 минут, но Тенгоку с помощью Адамантовых цепей поглотил уже 70% от всей чакры Санби. А шиноби который был проводником чакры казалось стал старше на 10 лет, ведь Адамантовые цепи поглощали не только чакру Санби но и его чакру и даже жизненную силу.

А остальные шиноби Тумана пытались сломать розовый барьер, но у них не получалось хоть даже ее поцарапать. Этот барьер был создан предками клана Узумаки, этот барьер был более слабой версией «Барьера Четырёх Красных Ян» и называют ее «Барьером Закатного Пламени». Хотя этот барьер не способен выдержать взрывы бомбы хвостатых, но ее вполне достаточно чтобы задержать несколько джоунинов. И этот барьер может легко сломать любой концентрированная атака, вроде «Чидори», «Райкири» или даже «Расенган».

Десять минут спустя Тенгоку окончательно поглотил Санби. Успокоив свою Тенгоку начал складывать множество различных ручных печатей, а под конец тихо сказал:

- Запечатывающий Стиль Восьми Триграмм!

Мгновенно на животе Тенгоку появилась спиральная печать с сложными узорами фуиндзюцу, эта печать была точной копией печати Наруто, но у Тенгоку не было ключа в отличии от Наруто. Так как Тенгоку наложил печать на себя то его контроль был несколько раз лучше чем у Наруто, так что в отличии от Наруто Тенгоку не будет терять контроль когда например будет злиться.

Когда печать была окончена Тенгоку почувствовал себя странно, казалось что масса его тела увеличилась в несколько раз, и его движения стали чутка заторможенными. Но это чувство довольно быстро исчезло, а вместо чувства тяжести пришло чувство безграничности, казалось что чакра Тенгоку никогда не кончится, это было очень приятное чувство.

Но был еще один большой плюс, теперь Тенгоку мог чётко ощущать чакру воды. Тенгоку буквально чувствовал любые источники воды, даже ту которая была в деревьях, травах и даже в животных. А его контроль воды достиг высокого уровня, Тенгоку был уверен на 80% что может создать волну которая накроет всю Коноху или даже больше...

Но Тенгоку быстро подавил эту мысль, а вдруг ему захочется это проверить? Тенгоку не хотел становится Пейном.

Пока Тенгоку был в мыслительных процессах, он опять услышал ужасный шум. Хотя этот барьер не пропускал атаки и был очень даже хорош, но у него была одна большая проблема, она пропускала звуки. И каждая атака шиноби Тумана давалась эхом внутри барьера, так как Рин была без сознания она вообще ничего не слышала, а шиноби проводник был.... Ну ему было не до этого, он был на грани смерти.

И задолбавшись этим Тенгоку махнул рукой, и все его клоны исчезли. Без клонов барьер быстро сломался и бесследно исчез.

Как только исчез барьер шиноби Тумана мгновенно пошли в атаку, а Тенгоку просто стоял на месте. Стоя на месте и не двигаясь Тенгоку пытался окутать себя чакрой, так как у Тенгоку не было большого таланта к стихии молнии, ему оставалось использовать чакру стихии огня и воды.

В мире Клинка или МГА любые его движения на скорости двух махов создавали огромные воздушные давления и вакуум. Но это можно исправить ведь в мире Наруто есть такая полезная штука как чакра, с ее помощью можно изничтожить этот ненужный эффект, просто вспомните поколение Райкаге, все они двигались на невероятной скорости но после их движения не возникали никакие сжатые воздушные потоки.

Так что Тенгоку просто решил окутать себя чакрой. Его чакра стихии огня и воды медленно смешивались, и окутывали все тело Тенгоку. Хотя в жизни вода подавляет огонь, но чакра огня и воды это совсем другая история. В мире Наруто есть множество кеккей-генкаев где смешаны огонь и вода, если огонь обладает огромной взрывной силой то вода это спокойствие, вода успокаивает и улучшает контроль. Так что смешивать чакру стихии огня и воды можно.

По мере смешивания чакра которая окутывала Тенгоку становилась более яркой, если смотреть от третьего лица то можно заметить что вокруг Тенгоку окружало можно сказать «Жидкое пламя». Оно было похоже на пламя, но оно текло как вода...Ну короче странное зрелище.

После того как чакра окутала Тенгоку, он почувствовал себя невероятно легким и свободным. Представьте что если раньше Тенгоку бегать «под водой», то сейчас он вышел на сушу и его скорость стала еще большей.

Когда Тенгоку начал двигаться для него казалось что время остановилось, все начиная шиноби Тумана и заканчивая листочком который падал с ветки дерева, все замедлилось... Тенгоку чувствовал себя Ртутью из Людей Икс, это было невероятное чувство.

- Система какова моя скорость?- Спросил на радостях Тенгоку.

•Ваша скорость в данный момент равна 2 560 м/с. Максимальная скорость которую вы можете сейчас развить равна 3 020 м/с•

3 020 м/с!!! Это почти 9 махов! Мало кто может развить такую скорость, даже Райкаге возможно не сможет.

\*Прим.автора.- Если кто не знает то скорость звука равна 343 м/с. А один мах это 340 м/с. Так что  $340 \div 3020 = 8.8$  махов.\*

<http://tl.rulate.ru/book/46080/1146248>