10. Мир Моей Геройской Академии.

После перемещения я чуствовал себя очень хер*во, чувствовал ось так как будто тебя резко толкнули с небоскреба.

Осмотревшись вокруг я понял что нахожусь на верхушке водонапорной башни. Вокруг никого не было, даже животных. Здесь можно сказать загородный район, так что здесь нету видеокамер которые могли записать мое перемещение.

Осмотревшись я понял что город расположен прямо по дороге, дорога была большой на четыре полосы так что я решил поймать какой нибудь автостоп.

Через минут пять прямо в город ехал легковое авто, они остановились и дружелюбно пригласили сеть в машину.

В машине была лишь молодая пара, и всю дорогу они на меня странно пялились. Так как я еще одет в хаори багрового цвета и ношу катану в моем прошлом мире меня приняли бы за косплеера, но в этом мире есть герои и многие из них носят страннейшие костюмы. Так что скорее всего они приняли меня за героя.

Через минут 30-40 мы достигли города, парочка довезла меня аж до гостиницы, и их этот жест означал что героев очень сильно уважали в этом мире.

Но на пол пути к гостинице я осознал что у меня нету ни денег, ни паспорта. Хотя я могу выжить без денег но без документов вообще нельзя, в этом мире героев контролируют жестко. Если я буду геройствовать без лицензии героя, то меня арестуют, а если не смогут то подадут в розыск. Это очень проблемно.

Но вдруг прозвучал голос системы

• Пожалуйста не беспокойтесь об мелочах. Если бы вы были внимательнее вы бы заметили что в инвентаре находятся все документы и геройская лицензия, а в качестве бонуса вы получили 100,000 йен(примерно 73200 рублей).

Также вы разбудили свою особую причуду. Ваша причуда называется Причуда: Пространство.

Вы пробудили ее во время путешествия сквозь миры.

Способности:

Управление Пространством,

Пространственное хранилище(Соединен с инвентарем.)

Искажение пространства,

Разрушение пространства,

Прыжок сквозь пространство,

Смена в пространстве,

Метка пространства.•

«Ясно значит я пробудил причуду во время перемещение, и моя причуда связана с пространством.»- подумал Тенгоку.

После он посмотрев в инвентарь обнаружил там все документы, начиная паспортом и идентификационной карты заканчивая геройской лицензией и дипломом профессионального мастера боевых искусств.

Войдя в гостиницу я взял номер среднего класса, за одну ночь брали 500 йен.

Зайдя в номер я сразу же принял душ, в мире клинка не было душа там я мог купаться в деревянных бочках или в горячих источниках.

Конечно ванна это хорошо но душ тоже имеет свои плюсы.

После душа заказал себе Пиццу, Гамбургеры, Колу и т.д., я очень скучал по такой еде, в мире клинка в основном готовили традиционные японские блюда. Вы даже не представляете как я скучал по пицце и гамбургерам, а про колу вообще молчу.

После сытного ужина я сразу же лег спать. Сегодня был тяжелый день.

Утро.

Уром меня разбудил громкий звук

Дзинь

•Задание.

Великий Учитель.

Начиная с завтрашнего дня в Академии UA начинается учебный год. Вы должны стать учителем по боевым искусствам в классе 1-А.

Срок выполнения:24-часа.

Награда: Каналы Чакры, Техника Теневого Клонирования.

В случае провала вы потеряете все очки кармы.•

Это задание было довольно легким. У меня есть все документы касающиеся боевых искусств.

Встав я опять заказал себе пиццу и несколько бутылок пива. Так как у меня Абсолютное тело я даже не опьянею от 2-3 бутылок, также мне очень сложно растолстеть. Из за этого Абсолютного тела я вешу где-то 90 кг, но с виду я довольно худой.

Быстро позавтракав я отправился в академию.

Дойдя до туда я увидел ворота академии, он был просто огромным а сверху ворот был закреплен логотип академии [UA].

Войдя в академию я довольно быстро нашел кабинет директора, когда я почти дошел до двери от туда вышли двое людей.

Первый был в странном плаще и носил маску покрывающее все лицо. А второй был человек с квадратной головой и пепельным цветом лица.

Конечно я их узнал. Певого зовут Эктоплазмом, его причуда это создавать своих клонов из плазмы которую он сам и создает. А второй это про-герой Цементос, его причуда это «цемент».

Больше не обращяя на них внимание я просто прошёл мимо и зашел в кабинет Незу.

От лица Эктоплазма

Так как завтра начинался учебный год все учителя должны были составить учебный план на весь год.

По дороге к кабинету директора я встретил Цементоса. По воле случая нам обоим достался класс 1-А. Обычно каждый год именно класс А становятся номером один среди ровесников.

Также в классе А учаться ученики с рекомендациями от про – героев так что не удивительно что класс А всегда занимают первые места.

Закончив с планами мы с Цементосом выходя из кабинета директора заметили одного человека.

Этот человек был одет в древнюю японскую одежду хаори. А под хаори он носил странный тёмно-коричневый наряд. Но самой уникальной чертой были его волосы и глаза. Они были багрового цвета, даже сейчас в наше время мало где встретишь этот цвет.

Также он носил катану на поясе. Когда он проходил мимо нас я почувствовал что по моей спине проходят мурашки.

Он силен! Вот какая была моя мысль. Лишь от опасных и сильных людей исходят такие ауры.

Вот о чем думал Эктоплазм в тот момент.

http://tl.rulate.ru/book/46080/1097371