

Глава 11

Пару часов назад.

[Молодец. Ты очень хорошо справился, Глик].

Айнс осторожно погладил Глика несколько раз по голове, затем поднялся сам. Он повернулся лицом ко мне, и я широко улыбнулась ему.

Теперь скажи мне, что ты готов исполнить мое желание".

Наши глаза встретились, и я улыбнулась еще шире.

Наконец, губы Айнса раскрылись. Но то, что он сказал, было совсем не тем, что я ожидала.

"Сколько мне еще ждать?"

"Да?"

"До полного выздоровления Глика".

Я была смущена его неожиданным вопросом, но ответила спокойно и непоколебимо.

"Как вы могли заметить, рана серьезная. Я думаю, что для полного выздоровления ему понадобится, по крайней мере, еще неделя. А лекарственная трава, которую мы использовали, предназначена для людей, так что это может занять больше времени, особенно если не применять ее регулярно".

"Хмм.... "

'Ну что, ты наконец-то скажешь мне, что собираешься исполнить мое желание? Да?

Я снова радостно улыбнулась в предвкушении. Но что происходит? Неожиданные слова так и сыплются из его уст!

"Тогда пока тебе придется позаботиться о Глике".

Что? Мне?

Смутившись, я поспешно открыла рот.

"Мы не договаривались об этом. Ты просто сказал, что если я вылечу твоего леопарда, ты исполнишь мое желание".

"Когда я сказал "вылечишь", я имел в виду полное выздоровление".

Глаза Айнса наполнились твердостью.

"Благодаря тебе я понял, что с ним не так, но ты только что сказала своими устами, что мне придется ждать по крайней мере неделю до его полного выздоровления. А пока, если проблема в Гликке, кто виноват?".

Он не ошибся. Поскольку он действительно заботится о Гликке, он, вероятно, не сможет доверять мне, пока не сможет подтвердить, что Глик полностью выздоровел.

Да, я понимаю.

Я понимаю.

Я пыталась скрыть это, но я немного расстроена. Я почувствовала, как внутри меня все перевернулось, ведь это значит, что он не очень-то мне доверяет.

Однако я встретила гордого Айнса. Мы даже не играем в игры, но почему я чувствую, что проиграла?!

"Хорошо, я позабочусь о нем, пока ему не станет лучше. Но, как только он поправится, пожалуйста, не только исполните мое желание, но и поблагодарите меня."

*бзззтт *

Может быть, это было только мое чувство, но мне показалось, что в воздухе полетели искры. Нет, неужели я единственная, кто готов умереть?

Айнс ответил, растягивая кончики губ в довольной ухмылке.

"Хорошо, я обещаю. И позволь мне заранее посоветовать тебе, лучше не думай о побеге".

"Ни в коем случае. Скорее, это честь для меня - получить шанс позаботиться о Гликке".

... Вот так он и оставил меня с Гликом. Это было импульсивное решение, но я не жалею о нем.

Если подумать, слова Айнса имеют смысл, и мне легче от того, что именно я забочусь о Глике, чем другие.

И наследный принц, и Тир вышли, и теперь в комнате остались только я и Глик.

Хотя я невольно оказалась запертой в этой комнате, я не чувствовала себя расстроенной из-за того, что комната была такой огромной. Скорее, я больше беспокоилась за Глика, который вернулся в клетку. Он мог почувствовать разочарование.

Я не знаю, беспокоится ли он обо мне или просто опасается, что я создам помеху, но перед тем, как выйти из комнаты, Айнс приказал Глику вернуться в клетку. Глик безропотно вошел внутрь.

'...Ты спишь?'

Я взглянула на него, сидя на стуле. Но я не могу рассмотреть его морду, потому что он отворачивает голову от меня.

'Лечебная трава, должно быть, уже почти высохла, верно? Тогда я должна нанести ее снова'.

Пока я мучилась сомнениями, я издала несколько слов тонким голосом:

[Глик, ты спишь?]

И тут же последовал ответ.

[Я не сплю.]

Слава Богу, ты не спишь. Я поднялась со стула и подошла к Глику.

"Могу я просто взглянуть на твою рану?"

[...я хочу есть мясо].

Почему-то это прозвучало умирающим голосом. Если подумать, то, наверное, он давно не мог нормально поесть. Не похоже, чтобы он смог есть сырое мясо, даже если бы ему его дали.

.....!

Точно!

В этот момент в моей голове промелькнула идея. Я снова заговорила с Гликом, широко улыбаясь.

"Давай я сначала осмотрю рану. Потом я дам тебе мяса".

И тут Глик внезапно вскочил. Его золотые глаза были полны радости.

(Правда?)

"Конечно. Ты же сказал, что веришь мне".

[Хорошо. Смотри быстрее.]

Ах-

Я разразилась смехом, когда он широко открыл пасть, даже не успев спросить.

Когда я открыла дверь клетки, Глик вышел с открытым ртом. Затем сел передо мной на задние лапы.

"Посмотрим..."

Я подошла поближе и осмотрела его открытый рот.

Но я не увидела траву, которая должна была прилипнуть к ране.

Не говори мне...

"Ты проглотил ее?"

[Я проглотил ее.]

"Зачем? Ты же сказал, что это не вкусно."

[Я разговаривал с тобой недавно, и она попала мне в горло.]

"Пу-ха-ха-ха!"

[Не смейся. Это было ужасно.]

'Ты такой милый!'

"Тогда сначала съешь мясо и получи еще одну дозу лекарства."

[Опять?]

"Потому что ты его проглотил".

На самом деле, даже если он его не проглотил, мне все равно придется удалить влажную траву и нанести ее заново, но я знаю, что Глик не хочет этого слышать, судя по его выражению морды, поэтому я постаралась сохранить это в тайне еще немного.

"Подожди минутку. Я попрошу их принести мне мясо".

Затем я встала и направилась к выходу. И тут сзади раздался сильный горловой звук.

[Мясо очень вкусное! Я хочу много есть].

"Хорошо, хорошо".

Подойдя к двери, я сильно толкнула ее, чтобы она открылась, затем спросила солдат, просунув в щель только голову.

"Не могли бы вы позвать Ваше Высочество наследного принца или господина Тира, пожалуйста? Мне нужно им кое-что сказать по поводу трапезы леопарда".

Я боялась, что меня могут проигнорировать, но, к счастью, этого не случилось. Через некоторое время я увидел Тира, идущего в нашу сторону.

"Я слышала, ты позвала меня по поводу трапезы Глика".

"Да, это так".

"А он может есть в таком состоянии?"

"Я должна сделать это возможным".

"....Как вы вообще это делаете?"

спросил он, слегка приподняв брови.

"Принесите мне тонко нарезанное мясо. Отварите его так, чтобы он мог проглотить его, не пережевывая".

Прости, Глик. Я пока не могу дать тебе свежее сырое мясо.

Но мясо есть мясо, так что ты поймешь, да?



Накормив Глика вареным мясом, я приложила к его ране еще одну порцию травы. Затем через 2 часа снова приложила уже свежую порцию.

Время шло без особого напряжения. Уже наступил закат, когда я обратила свой взор на окна. Дверь открылась, и кто-то вошел. Это был Айнс.

Я вскочила со своего места, как только узнала его лицо. Я должна первой сказать свое приветствие, верно?

"Вы здесь, ваше высочество".

Я бросила короткий взгляд на Айнса, но он быстро отвел глаза и проигнорировал меня. Он протянул руку к двери клетки. Затем он погладил шею Глика, который лежал на животе.

Вот это парень.

Я навесила фальшивую улыбку. Этот парень действительно кронпринц?

Я сжала кулаки и сделала вид, что хочу ударить его в спину. Затем он внезапно повернулся, и я чуть не попалась.

Хаа, это напугало меня до смерти.

Через некоторое время передо мной появился Айнс.

"Молодец".

"Не за что".

"Ты можешь идти отдыхать на сегодня. Тир снаружи, так что можешь следовать за ним".

"А как же Глик?"

"Я останусь здесь, пока он не почувствует себя хорошо".

"Хорошо, тогда я пойду".

Я слегка поклонилась и отошла в сторону. Затем я быстро отпустила свои мысли, потому что я волновалась.

[Спокойной ночи, Глик. До завтра].

[.....]

Ответа не последовало.

Что ж, в конце концов, они действительно одинаковые.

[Рохин год 26, месяц хх, день хх,

Сегодня был действительно впечатляющий день.

Сегодня я наконец-то встретила с наследным принцем и леопардом. Леопард большой и у него черный мех. Сначала я была немного напугана, но, наконец, поговорила с Гликом после того, как он долго строд...стражд... страдал.

Рана была такая большая, что я удивилась. Должно быть, ему было очень больно.

К счастью, я могу понимать животных. А Глик...

Когда я положила ему на тарелку вареное мясо, он посмотрел на меня так, как будто потерял целую страну. Мне неловко было смеяться, но это было так смешно. Но порадовало то, что он все же хорошо поел.

После того, как он закончил есть, я положила еще один слой трав на его рану.

Я сказала, что дам ему немного свежего сырого мяса. Оно будет полностью зару...порубленным в фарш, завтра утром.

Вечером я снова посмотрела на него и с удивлением увидела, что он выглядит намного лучше, чем раньше. Если я буду давать ему такую дозу регулярно, то, возможно, он скоро поправится. Я чувствую огромное облегчение от того, что мне удалось почти вылечить Глика.

А Жерар мне солгал. Наследный принц отличался от леопарда. Он на самом деле красивый. У него светлое лицо и черные волосы.

Нет, пожалуй, есть и некоторое сходство. У них обоих темные волосы, а их личность...Характер... В общем, все одинаково.

Если Глик быстро поправился и съел много мяса, значит, это джек-пот"].

- Дневник Марии, которая сегодня встретила Принца и Глика...



Люди подобны животным, когда дело доходит до адаптации к окружающей среде. Мне не нужно было искать доказательства издалека. Потому что это происходит со мной прямо сейчас.

Что это значит...

"Доброе утро, мисс Мария. Я помогу вам вымыться".

"Какое платье вам сегодня нравится?"

"Еда готова. Вы можете идти в столовую и поесть".

Прошло уже пять дней с тех пор, как я осталась во дворце для лечения Глика. И за это время мне дали очень просторную и красочную комнату, и служанки тоже обращаются со мной вежливо.

Когда я открываю глаза, они начинают мой день с того, что приносят в тазике воду для умывания лица.

Когда я умоюсь и высушу лицо полотенцем, они наносят на него какой-то ароматный крем, выносят несколько дорогих платьев и дают мне выбрать то, что мне нравится.

"Я надену это".

Потом они около ста раз расчешут мои волосы расческой, а затем вставят заколку с лентой,

подходящей к платью.

Сначала я думала, что умру от давления. Но, как я уже говорила, люди подобны животным, когда дело доходит до адаптации к новой среде. Одна и та же схема повторялась в течение 5 дней, и я обнаружила, что уже вполне привыкла к ней.

Я также навещала Глика при любой возможности. Его путь к выздоровлению оказался гораздо лучше, чем я думал. После регулярного применения трав от воспаления рана, которая раньше была размером с ноготь большого пальца, теперь уменьшилась примерно вдвое. При таких темпах рана рано или поздно полностью заживет".

Поскольку Глик - ночное животное, днем он обычно лежит на животе, и в это время я проводила рядом с ним, читая книгу.

‘...сын Таклона, Катарус, был послан неправильно.... А? А. был послан на землю, чтобы возглавить битву...“

(п/п: ‘неправильно’ (□□□) звучит как "на землю" (□□□) по-английски.)

Когда я закрыла книгу и повернула голову на дребезжащий звук, я увидел Глика, который уже сидел, глядя на дверь с взволнованным выражением морды.

Если Глик так беспокоится встает и садится, значит, приближается слуга. Это слуга, которому поручено подавать еду.

Даже сейчас я все еще даю ему нежное вареное мясо или мелко нарезанное сырое мясо, а он все время жалуется, что оно невкусное, потому что слишком мягкое.

"Неужели это так? Тогда не ешь его, если не хочешь".

Когда я пытаюсь так пошутить и забрать у него тарелку, он шлепает меня по руке своей большой передней лапой и с урчанием отбирает у меня тарелку.

Затем он с восхитительным звуком "чомп-чомп-чомп" мгновенно опустошает свою тарелку и ложится на живот, а потом смотрит в сторону, как будто ничего не произошло.

Затем я сдерживаю смех, когда кладу траву ему в рот. После этого я продолжаю читать книгу.

Таков был мой распорядок дня в последние пять дней.

Когда я вернулась в свою комнату после удачного дня, служанки вышли и поприветствовали меня.

Интересно, что сегодня на ужин?

Я сидела на диване, с удовольствием представляя себе ужин, когда услышала за дверью чей-то голос.

"Мисс Мария, могу я войти на минутку?"

<http://tl.rulate.ru/book/46056/2249192>