Глава 9.

Блин, копы.

Джейсон пустился в бег. Он бежал что было сил. Попасться в руки полиции – наихудший его кошмар. Он ведь не только незаконно оказался на месте преступления, с собой у него ещё было и холодное оружие. Он не знал, являлось ли это достаточным основанием, что его посадили, однако выяснять ему это точно не хотелось. Так сказать отчаянные времена требуют отчаянных мер.

«Стоять, не то стрелять буду.», закричал Детектив Моретти.

Было темно и ничего не видно. Детектива было не видать, но Джейсон знал, что тот тот погоню уже за ним пустился. Джейсон бежал вперёд, иногда спотыкаясь, ведь впереди путь не был освещен. И когда он падал, он тут же, моментально снова оказывался на ногах. Жаловаться на боль не было времени. Ведь попасться в лапы полиции это последнее, ему у точно не хотелось. Дыхание стало его прерывистым, а боль в левом плече дала о себе знать – эффект болеутоляющего начал проходить.

Вовремя, блин.

И вот он, было уже выбежал из темного переулка, как что-то резко ударило его сзади. Ноги подкосились и он рухнул на асфальт.

«Вы арестованы за незаконное проникновение на место преступления-», заявил полицейский, что начал зачитывать Джейсону права.

Но он не собирался сдаваться. Ведь на кону – его будущее. Джейк Моретти прижал Джейсона, думая, что подозреваемый оказался в беспомощной ситуации. Однако, он ошибался. Джейсон силой скинул Джейка со своей спины. Ведь тренировки ранее не прошли зря. Детектив Моретти, не ожидая сопротивления, лицом приземлился на тротуар. Так сказать почувствовал ответный удар на себе. Оружие его выскочило из рук и улетело куда-то в темный угол переулка.

«Стоять.», закричал Джек Моретти.

Однако Джейсон его приказ проигнорировал. Встав, он про себя сказал.

Распределить четыре очка на подвижность и одно на выносливость.

Почувствовав, как новая сила наполняет его тело, Джейсон словно ветер дунул по переулку. Джейк Моретти вслед за ним встал на ноги.

«Блин, ушёл.», сказал Джейк Моретти.

Он не мог поверить произошедшему. Ещё секунду назад у него всё было под контролем. Но сейчас от подозреваемого и след простыл.

--

Джейсон бежал по улице, ориентируясь по свету ночных фонарей. Назад он не оглядывался.

Одно он знал точно – ни в коем случае нельзя показывать своё лицо. И кстати, даже в такой, весьма стрессовой ситуации Джейсон сохранял холодный разум. Оп пути домой он заметил

забегаловку. И это неспроста – ведь у него дома оставалась пицца, которую он так и не съел.

Она наверное уже остыла.

Есть ему хотелось очень, но в то же время он понимал, что надо как можно скорее возвращаться домой. Чем дольше он оставался на улице, тем больше шанс, что его снова найдут. Но желудок продолжал урчать, и этот вопрос тоже надо было как-то решать. Вскоре он снова уставился на ту забегаловку, однако уголком глаза он заметил другое заведение, точнее ресторан.

Он прекрасно понимал, что в забегаловку идти опасно. Ведь там полно народу и такие места всегда на виду. И туда копы нагрянуть могут в любой момент. Поэтому, лучшим вариантом будет всем неприметный ресторан. Сделав вдох-выдох, Джейсон направляется к этому ресторану. Пока он идёт, всё что он видит впереди – темнота. Единственная заметная деталь – небольшой неоновый знак что висит над дверью заведения. Оглядевшись вокруг, удостоверившись, что за ним никто не следует он вошёл внутрь. И то, что он увидел там, приятно его удивило.

В таких местах он ещё не бывал. Внутри дизайн заведения был сродни тому, что был в 70-е. Свет был тускловат и вообще, порой не всегда увидишь что где есть.

«Что будете кушать?»

Джейсон от удивления подпрыгнул, не заметив подкравшуюся к нему девушку.

«Эмм,а что в меню есть?». Спросил Джейсон.

«Ну вообще-то у нас на входе написано, что это пиццерия. И у нас подают пиццу.», ответила девушка.

«Аа. Извините, сразу не заметил.», сказал он.

«Вы случаем не от копов скрываетесь?», задала она ему вопрос прямо в лоб.

Джейсон аж немного вздрогнул. Женщина была старая, поэтому ему казалось что опытом жизненным она умудрена. И что ему делать? Бежать? Но тогда сразу вызовут копов. Голову его заполнили разные мысли. Он сам того не осознавая начал обливаться холодным потом.

«Хватит тупить, заказывайте уже что-нибудь.», голос женщины наконец привёл его в чувство.

«Я буду гавайскую пиццу.» заявил Джейсон.

Сразу же ему в лицо что-то прилетело.

«Ай.». сказал он схватившись за глаз. Он не знал, кто или чем его ударило.

«Ещё один тупой америкос. Гавайская пицца – это кощунство. Коль не хочешь итальянской пиццы, которая между прочим, есть само совершенство, то вали отсюда прочь.», женщина начала браниться.

Но я вообще-то из Канады.

Джейсон заныл. Теперь он понял, кто его ударил. Его неправильный выбор привёл к таким последствиям.

«Прошу прощения. Тогда я закажу пиццу пепперони.», сказал Джейсон.

«Хмм. Ну вот, другое дело. Иди, садись, почувствуй себя как дома.» женщина отошла в сторону, видимо отправилась готовить.

«И это, на тусклый свет внимания не обращай, мы просто экономим на электричестве.», добавила она.

Джейсон устало улыбнулся и сел возле окна.

Ну хотя бы вокруг никаких копов.

Он взглянул на небо, желая увидеть ту самую трещину, о которой говорили по новостям. Но до Квинс она судя по всему ещё не добралась. Вытащив телефон, он начал смотреть видео в интернете. Трещина в небе была похожа на ту, что он видел недавно сам. Тут же он начал гадать, какие же монстры начнут выпрыгивать оттуда.

Если из маленькой трещины, что в переулке выскочил гоблин, то боюсь представить, что вылезет из большой...

Но тут же он обрубил такие мысли. Ведь если монстры полезут, то попросту наступит апокалипсис, что поглотит весь Нью-Йорк.

«Вот ваша пицца.», заказ наконец подали.

«Благодарю вас.», сказал Джейсон.

«У нас тут не благотворительность, пицца платная. Это ясно?»

Джейсон удивился сему заявлению. Неужели он был похож на бомжа?

«Да, конечно. Заплачу.», ответил Джейсон.

И затем Джейсон наконец начал утолять голод. Когда он взял в рот кусочек пиццы, произошёл взрывной эффект. В голове у него была лишь одна мысль.

Это невероятно вкусно. Просто невероятно.

Он ничего особого вроде и не ожидал, но пицца была просто объеденье.

Она может туда наркоты какой подсыпала?

Скептически подумал он. Ведь раз пицца такая вкусная, то почему так мало посетителей? Этот вопрос его мучал. Ему так и хотелось расспросить старушку об этом. Однако был велик шанс того, что на него опять наорут и побьют – этого ему не хотелось. Этого он «наелся».

Когда он закончил есть, он всё также остался сидеть на своем месте. Заплатив за пиццу, он продолжил глазеть в окно. Уже было поздно, почти полночь.

«Парень, я скоро закрываюсь. Давай, вали.», грубо ему заявила хозяйка.

«Мэм, я можно мне выйти через задний вход?», спросил Джейсон.

«Да пожалуйста», сказал старушка.

Он подошёл к двери заднего входа, однако дверь была заперта. Он развернулся и зашёл обратно в зал.

«Отойди.». сказала ему старушка и Джейсон как послушный котенок дал ей пройти. Она открыла ему дверь и он наконец вышел. Выйдя на улицу он, поймав свет от фонаря, сразу же остановился.

Вскоре он увидел как хозяйка вышла из ресторана и села в старенький шевроле. Машине было лет сорок, однако она до сих пор была в отлично состоянии.

«Парень, ну чего встал, кого ждём? Давай залезай», сказала ему старушка.

«Это вы мне?», спросил Джейсон, показав на себя пальцем. Он не думал, что старушка его позовёт к себе в машину.

«Ну конечно же глупыш. Кому же ещё. Давай, садись, а то я на бинго опоздаю.», сказала старушка.

Джейсон сначала вроде колебался, но потом понял, что вариантов у него особо и нет. Он сел в машину. Ощущения конечно неловкие, ведь старушку он эту едва знал.

«Куда тебе?», спросила старушка.

«Улица Ван Хорн. В Квинс.», ответил он.

Мотор заревел и машина тронулась. Сначала Джейсон был не уверен, что ему стоило садиться к старушке в машину, однако вскоре они приехали к дому, где он жил и всё оказалось в порядке.

«Благодарю вас, мэм.», сказал Джейсон.

«Ой, хватит фамильярничать. Зови меня Бэтти.», смело выпалила старушка.

Не успел он что-то сказать. как машина тронулась, оставив лишь за собой пыльный след.

«Да уж, старушка, а пороху у неё ух. Хоть отбавляй.». заметил он.

--

Оказавшись дома, он плюхнулся на диван и взял в руки кусок пиццы. Она была уже холодная, но не выбрасывать же. Включив телевизор, он принялся смотреть новости. Сейчас как раз шёл прямой эфир о тех трещинах в небе. Лопая пиццу, он глазел в телевизор.

«Добрый вечер дамы и господа, сейчас на улице уже пол двенадцатого ночи, однако Центральный Парк горит огнём как никогда прежде. Ведущие эксперты все никак не могут объяснить причину этого феномена возникшего в небе. Так называемая Трещина, снимки которой прошлись по всем соц. медиа стала самой настоящей сенсацией столетия...», говорила с места происходящего, репортер блондинка, лет тридцати с средним.

Джейсон продолжал смотреть новости, попутно молясь. А молился он о то, чтобы из трещины ничего не показалось. И тут блондинка вдруг замолчала, через наушник ей видимо пришли некоторые новые сведения.

«Граждане Нью-Йорка, мы не одни. Только что сейчас мне сообщили о том, что подобные

аномалии образовались в других частях мира. В Токио. Гонконге, Лондоне, Париже, Мадриде и в других крупных городах везде там наблюдается тоже самое, что и в нашем городе...»

Джейсон прекратил жевать пиццу и тщательней присмотрелся к изображениям , что показывали по телевизору. Там были снимки из городов по всему миру. И в общем у них было лишь одно.

«Трещины, прямо как у нас...»

Он не знал, что и думать. Будущее стало неизвестным. Он не знал, является ли он единственным, кто догадывается о надвигающемся. Может. ему надо связаться с новостным агентством? Или в интернете анонимно сообщить о произошедшем? Однако его останавливала одна мысль.

А они мне поверят?

<http://tl.rulate.ru/book/46051/1104744>