

«Я не смогу...вряд ли у меня получится описать то, что я видела». Пегги Картер выглядела несколько растерянной, ее глаза, горевших огнем Скверны, вновь засверкали.

«Я видела пылающие и тлеющие обломки бесчисленных миров...». Выражение лица девушки сделалось сосредоточенным, но несколько напуганным, плавное дыхание постепенно сбилось. «Видела этих отвратительных тварей и жутких существ, формирующих бесконечную армию, которая рыщет по территориям других государств...».

По мере погружения в собственные воспоминания, во внешности Картер появилась жуткая черта: весь ее страх оттеняла безумная усмешка: «Они отправили огромную экспедицию во все уголки Вселенной, поклявшись обратить все государства в пепел своим зловещим пламенем...».

«Им судьбой написано уничтожить все, что дорого нам!». Картер схватилась руками за голову, начиная ею крутить так, словно бы стараясь выбросить оттуда все эти сводящие с ума воспоминания. В конце концов она закричала, что было мочи: «Этот мир! Все миры сгорят!».

Вот же черт! Эвансон достал из воздуха свой посох, ударил им по земле, и от этого места по всем пространству завода пронеслась невидимая рябь, которая и вырвала Картер из ее безумных воспоминаний.

Совсем неожиданно очнувшись от прежнего одержимого состояния, Пегги подбежала к Эвансону, схватила его за плечи, будто бы он был последней ее надеждой на спасение, и громко вскрикнула:

«Что это было? Какого черта я увидела это?!».

Бесчисленное количество ужасающих фрагментов истории иного мира разрушительной волной обрушилось на сознание Пегги Картер как раз в момент завершения трансформации. Но прежде чем она успел тщательно разглядеть эти образы, ее вытянул к свету Рихтер, а затем, очнувшись, она увидела перед собой Капитана, которого ждала более шестидесяти лет из заточения, и не могла упустить шанс и не станцевать с ним. И тогда все воспоминания, которые ей не принадлежали, отошли естественным образом на второй план.

Только сейчас, когда чернокнижник снова заговорил с ней о произошедшем, девушка вновь вернулась к этим детальным жутким образам.

«Духовное зрение..., □ объяснил Эверсон, убирая руки Пегги от себя, □ Моя профессия, колдун, имеет очень древнюю историю, боюсь, она даже старше этой планеты...». Посмотрев в лицо девушки, чернокнижник загадочно улыбнулся: «Потому что берет свое начало вне данного мира».

Рихтер понимал, что его подопечная сейчас видела нечто, не столько связанное с ней. Эти образы существовали вне ее сознания и представляли собой разрозненные куски воспоминаний души того Стража Судьбы, сердце которого девушка и получила. В общем, эти остатки памяти Картер просмотрела как 3D-фильм ужасов о конце света, да еще и от первого лица.

На слова Советника собеседница ответила молчанием. Она знала о существовании внеземных цивилизаций, хотя никогда не сталкивалась с ними лично. Но многочисленные засекреченные объекты, с которыми приходилось контактировать девушке: Тессеракт, Обелиск и тому прочие,

служили немymi свидетелями иной жизни. Увиденные же “собственными глазами” сцены падения миров – стали особым доказательством истинности теории о возможной жизни на других планетах.

«Но когда мы принимаем этот наследие и завершаем свой путь наверх, - лицо Эвансона приняло серьезное выражение. Своим взглядом он впился в черты Пегги, - мы наконец встречаемся с Древним врагом, Разрушителем миров, Пылающим Легионом в подземном царстве».

«Значит. Все это правда...то, что я видела, это было в самом деле?», - недоверчиво молодая особа. Картер многое повидала на своем веку: она лично пережила всю трагедию самой чудовищной войны в истории человечества, воочию видела оружие, способное уничтожить город в один миг. Но все перечисленное и рядом не стояло с тем, что сейчас узнала Пегги.

«Они...придут сюда?», - спросила шатенка. И как же сильно в тот момент она хотела бы услышать отрицательный ответ.

«Я не знаю...», - отчасти оправдал ее ожидания Эвансон, чуть не добавив: “все зависит от моего настроения”. «Бесчисленное количество миров сталкивались с этим монстром. А вот что с ними происходило потом...Вы это видели сами».

«Да. Так и есть. Видела», - отозвалась Картер. Перед ее глазами вновь встал образ развалившегося на пылающие куски мира.

«Теперь, когда Вы увидели то, что в свое время видел и я, Вам стало известно о нашей судьбе...», - продолжал чернокнижник с тем же серьезным видом. «Готовы ли Вы, Мисс Картер, сражаться в рядах сопротивления против Пылающего Легиона, сражаться за великое дело?».

«Могу ли я... можем ли мы победить их?». Ничего удивительного в прозвучавшем вопросе не было. Картер хотя бы поинтересовалась о возможных шансах на успех, тогда как многие другие теряли всякую веру и мужество, стоило правде о мощи Пылающего Легиона открыться перед ними.

«Что побудило Вас спросить такое?». Казалось, Эвансон не очень и доволен поведением собеседницы. Он подошел к ней ближе: «У Вас пропало желание защитить собственный мир? Или я переоценил Ваши возможности?».

Внезапно за спиной Картер расправились черные крылья. Магические узоры на теле засияли, кожа вновь почернела, став твердой, как камень, а на голове выросли кривые рога. Девушка превратилась в демона:

«Я покажу тебе, насколько я крутая».

«Вот и славно, □ с удовлетворенным видом колдун оценил свой труд, □ тогда Вам лучше держать рот на замке».

«Не учи ученого. Я знаю, что надо делать». Будучи одним из основателей Щ.И.Т.а, Пегги Картер с полной уверенностью могла сказать, что никто не поверит в настоль шокирующие истории. Даже если и придется рассказать нечто подобное другим агентам, к Картер и Рихтеру отнесутся как к сторонникам теории заговора, тогда, по меньшей мере, они столкнутся с множеством неприятностей, а дальше...

«Хмпф...». Девушка внезапно рассмеялась: «А как же ГИДРА? Когда ты пришел ко мне, ты

сказал, что собираешься разобраться именно с ней. А теперь я узнаю, что все это лишь прикрытие, чтобы выманить меня из дома ради своих целей».

«Я несколько не солгал Вам, мэм. □ Чернокнижник слегка хмыкнул, □ ГИДРА по-прежнему враг номер один. Присутствие этой организации мешает осуществлению наших планов, мешает мне сосредоточить силы на предотвращении катастрофы, которая рано или поздно наступит».

«А что насчет Щ.И.Т.а? – поинтересовалась Пегги, - Если ГИДРА – препятствие, то что тогда Щ.И.Т. в твоём понимании?».

После произошедшего, мисс Картер была абсолютно уверено, что Рихтер точно не является добросовестным агентом, преданным Щ.И.Т.у.

«Я же сказал, что не обманываю Вас, мэм, - с сомнительной улыбкой отозвался Эвансон, - Щ.И.Т. в чистом виде прекратил свое существование много лет назад».

Девушка молчала. Если дела обстоят действительно так, как ей описывал Советник, то нынешний Щ.И.Т. – не более, чем овечья шкура для ГИДРЫ. Одно дело бороться с двумя короледами на одном большом могучем дереве: их можно убить разными способами; другое – иметь выеденное полчищем паразитов дерево. Такое проще сжечь. Работа длиною в половину жизни Картер отправилась в тартарары.

«Ну, довольно об этом». Понимая, что сердце Пегги обливается кровью, и зная, какие чувства она переживает, молодой человек решил сменить тему разговора:

«У меня есть для Вас подарок». В этот момент колдун достал что-то из своего рюкзака:

«В силу Вашей особой природы некоторые виды обычного оружия больше Вам не подходят. Поэтому я приберег нечто столь же особенное специально для тебя».

Стоит заметить, что стандартным оружием Охотников на демонов является боевой клинок – вещь очень сложная для новичка, а для человека, который не потратил несколько лет на практику его использования, почти непостижимая. Так что, начинающие Охотники, взявшие себе это оружие по незнанию для первого боя, могли сразу же копать себе могилы после первого удара.

«Это называется Навос*». Эвансон достал полуметровый кремневый мушкет и передал Пегги. Оружие из прочного металла, от спусковой скобы которого до самого кончика дула тянулось лезвие. Так что, в случае необходимости этот предмет можно было бы использовать и как мачете. На дуле оказались выгравированы специальные руны, следовательно, мушкет мог бы стрелять и без пуль, если перенаправить в него чистую энергию.

(*Сокрушение; артефакт Вселенной WoW для класса Охотников за демонами. Авторское описание может отличаться от игровой визуализации).

«А это так называемый Vengeance**». Следом молодой человек достал боевой топор. Несмотря на имевшееся множество зубцов, это оружие обычно поражало ровным скользящим ударом, разрубаящим без труда два фунта плоти. Вид у него был весьма устрашающий.

По форме это топор, имевший громкое название, был ближе всего к артефакту “Топор королей Лордерона”. Однако, учитывая тот факт, что мастерство Эвансона в ковке едва доходит до трех сотен и что колдун испытывает постоянный недостаток в материалах, данное оружие можно

было бы назвать в лучшем случае только “топором подражателей Лордерона”

(**Месть; также артефакт Вселенной WoW для класса Охотников за демонами).

«Мэм. Эти два оружия, которые я лично создал в маленькой кузне в Шотландском нагорье три дня назад, и вправду очень необычные...».

Только что все было хорошо, и вот опять. Когда Пегги услышала все эти названия, то у нее пропали любые основания предполагать, будто у мира есть какие-то шансы на светлое будущее.

<http://tl.rulate.ru/book/45999/1472360>