

«Самое главное в подготовке заклинания призыва, это нарисовать символ “Проникновения” прямо...здесь. – продолжая держать перед глазами развёрнутую Книгу Заклинаний, колдун указал на землю. Затем сделал двадцать шагов влево, - А “Захват” – здесь. А еще тут и тут для подавления».

Эвансон с книгой в руках двигался по кругу, останавливаясь через каждые двадцать шагов, пока не миновал пять точек, отмеченных им, где и нужно было нарисовать указанные символы.

«Еще восемь для маскирующих заклинаний, которые будут выходить за пределы этого круга. Мы должны сделать все без лишнего шума в этот раз, не хочу, чтобы во время церемонии сюда слетелась стайка назойливых мух. О да, добавим еще заклинание, которые защитит нас от внимания обычных людей, чтобы никто не смел вмешаться без сигнала», - сказав это, Рихтер захлопнул книгу и обернулся назад, сверкнув глазами в адрес демонов.

Теперь, после того как он предварительно обговорил план будущих работ, он смотрел на своих подопечных, что с широко раскрытыми глазами пялились на него в ответ, но ничего не делали:

«И чего замерли?».

«Ну. Те вещи, о которых ты что-то сказал... - Сара моргнула и тут же неуверенно спросила, - все, что ты только что сказал, там точно можно делать?».

«Почему нет? Или ты думаешь, что я тут сам с собой разговаривал? – в сердцах спросил Рихтер, - Спектакль для одного. Стою тут, распинаюсь! А им наплевать на это».

«Но мы же так далеки от тонкостей, - протянула Сара, склонив голову чуть в бок, - и то, что ты назвал, никто кроме тебя и не нарисует».

Чернокнижник нервно дернул уголками губ. Казалось бы, суккуба права, но большая часть магии колдунов происходила от демонических сил. В теории, то, что знал о магии локи, должны знать и некоторые демоны в том числе, в конце концов, профессии колдуна определялась и среди демонов. Но к сожалению, под руководством Эвансона было несколько живых существ, которые ни за что бы не взялись за колдовство.

«Нет, ребят, а вы могли сказать об этом раньше? - затаив дыхание, Эвансон протянул, - теперь мне стыдно...Ладно, забыли. Каждый из вас сделает свой рисунок согласно книге, - колдун передал талмуд в руки Сары, - а я поеду домой спать».

«А ты уверен, что...- Сара схватила книгу, - группе новичком по силам справиться с таким сложным заданием: нарисовать заклинание с книги?»

«Теперь уже не уверен», - Рихтер взял книгу назад, как только выдалась возможность. И ему будет совсем не до шуток, если вдруг что-то пойдет не так с этим ритуалом. Увы, видимо, придется Эвансону самому чертить символы, так как кроме него самого никто не в силах справиться с колдовскими чарами.

Таким образом, чернокнижник уехал из дома не просто опробовать новую машину. У него были дела и поважнее: например, призыв демона.

В последний раз, когда Эвансон посетил Разлом Зловещего Шрама, он выкупил у Агаты два

первоклассных медиума для призыва. А поскольку предметы уже куплены, деньги потрачены, то вполне естественно, что парень не мог себе позволить сидеть сложа руки.

Медиумы не только не должны простаивать, но и обязаны быть израсходованы как можно скорее. В противном случае, если и дальше тянуть время, то с миллионной боевой мощью Великих Владык Азерота, эти два демона, привязанных к медиуму, может быть, очень скоро войдут в историю, будут убиты, и тогда магические предметы окажутся сломаны.

К тому же, в будущем Земля будет становиться все более и более опасным местом, и буду появляться все новые виды злой силы, для противостояния с которой необходимо увеличивать собственный потенциал. А для колдуна существует только три способа увеличения сила: во-первых, это продолжать накапливать энергию через культивацию заклинаний. Преимущество данного подхода в его полной безвредности; недостаток – слишком трудоемкий процесс.

Во-вторых, найти могущественного демона и попросить у него прокачать твою силу. С одной стороны, это позволило бы Эвансону сразу подняться на уровень Великого колдуна, с другой, и это недостаток, бесконечный страх за свою жизнь, так как подобные опыты ничем хорошим не заканчиваются. И именно к этому методу Эвансон хотел бы прибегнуть в последнюю очередь.

И третье, поработать могущественных демонов и заставить их работать на себя. Это также отличный способ быстро увеличить свою силу. В конце концов, приручив сильного демона, ты сам получаешь часть его силы, если не вдвое больше. И если быть достаточно хитрым. Точнее, нет, достаточно мудрым, то еще можно получить от демона и некоторую выгоду: дополнительные техники заклинаний, которые еще не были изучены.

Тем не менее, обратная сторона этого способа очевидна: если вам не удастся поработить демона, которого вы призвали, то в лучшем случае демон сбежит, а вы только зря потратите время. Все другие концовки – непредсказуемы. И вряд ли кто-то хочет закончить так же, как великий чернокнижник Вилфред Непопамс* на Серебряном Турнире.

Конечно, риск велик. Но Эвансон все равно избрал этот путь, потому как начало уже было положено, и оставалось совсем мало времени, чтобы успеть нарастить свою мощь.

Кроме того, Рихтер, что достаточно подготовлен, что может пойти не так? Конечно, до своей гибели, Вилфред Непопамс тоже считал себя достаточно опытным, имел даже легендарные предметы. И все равно эти гребаные легендарки не спасли его от смерти.

Таким образом, в целях обеспечения собственной безопасности, Эвансон решил приложить больше усилий для подавления силы. Поэтому он решил нарисовать не один знак, как того требовали стандарты, а целых пять. Но не только потому, что парень вел себя крайне осторожно, просто он был еще и трусом.

После он установил заклинания, которые поглотили бы сильные магические всплески, что могли бы привлечь внимание посторонние, а также заклинания, искажающие чувство простых смертных, внушающие им желание поскорее убраться отсюда по доброй воле.

Теперь Эвансон самодовольно считал всех предшественников с их опытами призыва демоном глупцами, поскольку у него, после всех приготовлений, точно не случится никаких неприятностей.

Итак, после почти двенадцати часов упорно труда, чернокнижник оценил проделанную работу:

«Фух, наконец-то закончил рисовать», - выпрямился, вытер со лба пот и, пожав плечами,

передал ведро с краской и кисть одному из демонов.

А что? Как для чего нужны краски и кисти? Для рисования магических символов, конечно. А вы, живодееры эдакие, предлагаете изобразить это человеческой кровью? Даже Эвансон может сказать, что так оно не работает. Тем более, кровь быстро сворачивается, затвердевает и покрывается комочками. С ней и к следующему утру не закончишь!

«Теперь точно все. – Молодой человек вступил в круг начертанных символом с чувством тревоги в сердце. Стоявшие позади него демоны небрежно вздохнули. Черт возьми, а ведь он их приглашал сюда быть готовыми к работе, а не просто вздыхать. – Будем надеяться, что в этот раз все получится».

Рихтер положил призывающие медиуму в центр круга и приготовился к активации заклинания. Вначале на каждый магический символ положил по кристаллу души, которые позволили бы зарядить колдовские символы энергией. Можно сказать, в этот момент Эвансон чувствовал себя особенно спокойно.

Когда начался процесс чтения заклинания, энергия кристалла души мгновенно перешла в магическое новообразование, а каждая руна в этом стустке силы засияла фиолетовым светом, который не переставая искрился. И в этой атмосфере Эвансон чувствовал, будто все вокруг него оживало.

После того, как неспешное чтение заклинания завершилось, Эвансон подождал еще какое-то время и внезапно нахмурился:

«Хмм? Слишком долгая заминка».

Один из демонов сразу же подошел к магическому кругу:

«Что случилось?», - все же, он не зритель в театре, чтобы молча стоять в стороне.

«Прошло много времени, - с сомнением проговорил Эвансон, - все уже должно было завершиться».

«Демон не ответил?», - догадалась Сара. И хотя подобное происходило редко, но бывало и так, что демоны не реагировали на вызов через медиум.

«Нет, я чувствую, что ответ есть, - сказал Рихтер, - Но мне кажется, что-то... - парень сузил глаза, - кто-то мешает моему заклинанию!»

* Вилфред Непопамс – во Вселенной WoW чернокнижник из народа гномов, который был приглашен на Серебряный Турнир, чтобы призвать демонов для проверки навыков чемпионов. Несмотря на титул великого чернокнижника, Вилфред, как и многие другие представители его народа, пострадал от неожиданного эффекта собственных заклинаний.