

Все трое появились на улице за пределами поместья, обе женщины огляделись, Тонкс была смущена: "Эм, мама, что мы здесь делаем, я думала, ты ведешь нас в поместье", - спросила она, оглядываясь вокруг.

Андромеда кивнула, - я была, но все, что я могу вспомнить, это эта улица, - сказала она, прежде чем посмотреть на Магнуса, - я так понимаю, это из-за какой-то формы магии над поместьем?" - спросила она, не в силах вспомнить причину.

Магнус кивнул ей, прежде чем заговорить вслух с ними обоими: - Блэк-Мэнор находится в доме номер двенадцать на площади Гриммо."

Тонкс посмотрела на него на мгновение, когда его слова были услышаны, прежде чем она посмотрела вперед, и ее глаза расширились: "Вау, откуда, черт возьми, это взялось", - сказала она потрясенно, как будто увидела поместье в первый раз.

Андромеда застонала и схватилась за голову, когда что-то, казалось, встало на свои места, и она подняла глаза, тоже увидев поместье. - я вижу, теперь я помню, что поместье было скрыто чарами Фиделиуса, когда я была изгнана из семьи, все знания о нем были запечатаны в моем сознании, так что я больше не могла предать семью.... он определенно выглядит гораздо более запущенным, чем я помню."

Магнус кивнул: "Да, именно то, что я подумал, когда впервые увидел его, внутри не намного лучше, но я договорился с Гринготтсом о том, что в ближайшие пару дней приедет землемер, чтобы сделать замеры и скажет о том, сколько будет стоить восстановление поместья в его первоначальном состоянии, и у меня есть еще одна встреча с заводчиками домашних эльфов, чтобы купить пару новых эльфов, чтобы поддерживать дом в хорошем рабочем состоянии, Кричер становится слишком старым, чтобы делать это сам."

-Кричер, - простонала Андромеда, - я почти забыла об этом чудовищном маленьком эльфе, он все еще такой же сквернословящий, как я помню?"

Магнус пожал плечами, когда они шли к дверям особняка, "он, кажется, в порядке со мной, но я думаю, что это как-то связано с тем, что он служил моему отцу до меня, он относился ко мне довольно хорошо, я даже заставил его пополнить кладовую и очистить кухню прошлой ночью, библиотека и моя спальня, вероятно, единственные три ухоженные комнаты в доме на данный момент,"

Открыв дверь, все трое вошли, и Тонкс присвистнула: "Да, я понимаю, что вы имеете в виду, этому месту действительно не помешает хорошая уборка с некоторым капитальным ремонтом", - сказала она, оглядываясь вокруг.

Андромеда вздохнула: "Дом, милый дом", - сказала она с усмешкой, - "не похоже, что многое изменилось, но пыли стало больше с тех пор, как я в последний раз была здесь", - сказала она без малейшего впечатления.

- Я так и думал, - кивнул Магнус, - так что вы двое хотите сделать в первую очередь?" - спросил он их.

Андромеда ухмыльнулась: "я думаю, что пойду поговорю с моей дорогой старой тетушкой, я не могу дождаться, чтобы сказать ей в лицо о возвращении в род, она получила слишком много удовольствия, удалив меня с семейного гобелена, просто подождите, пока она не узнает, что меня вернули обратно."

Тонкс пожала плечами: "тогда я пойду приготовлю нам троим обед, а потом мы сможем начать уборку, хорошо? Похоже, нам еще многое предстоит сделать."

Магнус кивнул: "Конечно, Андромеда мы не возражаем подождать, пока я устрою Эреба в своем сундуке, прежде чем присоединиться к вам, я лучше объясню свои причины бабушке, чтобы она не кричала на весь дом"

Андромеда кивнула: "конечно, я не возражаю. В какоц комнате вы остановились?"

-На втором этаже, в комнате, которая раньше принадлежала моему отцу, - сказал Магнус и указал на лестницу.

Андромеда на мгновение погрузилась, но кивнула: "Хорошо, тогда пошли", - сказала она, направляясь к лестнице, неся большую подставку, которую Магнус купил для Эреба.

Магнус следовал за ней, держа клетку Эреба, а она сжимала коробки с его одеждой в кармане, в то время как Тонкс направилась на кухню, чтобы начать готовить им обед.

Добравшись до спальни Магнуса, Андромеда открыла дверь, и ее встретило знакомое зрелище, комната теперь была восстановлена до своих первоначальных размеров, в три раза больше, чем когда Магнус впервые вошел, камин был дальше, и там было гораздо больше места, два больших кресла стояли по обе стороны от камина лицом к нему, их зеленая обивка выглядела потертой временем, комод все еще стоял у стены, который теперь был дальше от кровати, давая больше места для ходьбы.

- Именно такой я ее и запомнила, - заметила Андромеда, входя в комнату.

Магнус ухмыльнулся: "я почти ничего не изменил, я провел прошлую ночь в своей спальне в чемодане, кровать там более просторная и удобная", - сказал он, подходя к сундуку и открывая его крышку, - "я спущусь, и ты сможешь передать мне подставку, когда я буду внутри, ты не против подождать, пока я поставлю Эреба на его подставку?" - спросил он.

Андромеда кивает: "Я могу это сделать", - сказала она, оглядывая комнату с теплым воспоминанием.

Магнус кивнул и начал спускаться по стволу с клеткой Эреба в руке, спустившись вниз, он также прошел мимо большой подставки и понес ее и Эреба по коридору ствола.

- Хорошо, как ты думаешь, где мне тебя разместить, в моей библиотеке и кабинете или, может быть, в гостиной?" - Спросил Магнус, зная, что Эреб его понимает.

"Твой офис прекрасно подойдет, и нам все еще нужно обсудить кое-какие вопросы, а также обсудить нашу связь", - мысленно ответил Эреб.

- Да, ты упоминал что - то в этом роде там, в переулке, и вообще, какое тебе дело, что это за связь?" - Спросил Магнус, открывая дверь в свой кабинет и входя внутрь.

- Это то, что должно произойти с каждым волшебником, когда он становится избранным, чтобы быть связанным с Фениксом.

Услышав это, Магнус остановился как вкопанный и в шоке посмотрел на клетку.-ты Феникс, как и Фоукс? - спросил он в шоке.

- Не сравнивай меня с этим жалким подобием Феникса, Фоукс-всего лишь тень того, каким должен быть настоящий Феникс, его силы, размеры и способности значительно уменьшились с тех пор, как он был насильственно связан с этим своим волшебником.

Магнус был захвачен этим замечанием, поскольку его разум лихорадочно пытался понять, что это значит, и его глаза расширились: "Дамблдор насильно связал с собой Фоукса? Но зачем ему это делать?"

Эреб фыркнул в голове Магнуса, как будто его позабавил вопрос: "просто, потому что люди легко обманываются тем, во что они верят, и легко манипулируют своими убеждениями, такими как вера в то, что мы, фениксы, будем связываться только с теми, кто является силами добра, потому что мы сами являемся воплощением света, это утверждение очень далеко от истины поскольку мы, фениксы, подобны самой магии, ни добро, ни зло, мы просто существуем. Что касается нашего выбора в питомнике, мы можем чувствовать, когда у кого-то есть великая судьба, и мы создаем связь с ними, чтобы пройти с ними через эту судьбу, для нас не имеет значения, является ли этот человек спасителем мира или его разрушителем, мы выбираем тех, кто велик, потому что мы чувствуем, что их судьба достойна того, чтобы мы стали ее частью, точно так же, как я чувствую вас. Фоукс никогда бы добровольно не связался с жалким подобием волшебника, каким является сейчас Дамблдор, какой Феникс сочтет судьбу этого человека достойной их участия в ней?

Магнус не знал, что на это ответить, но теперь ему было ясно одно: Дамблдор определенно не был тем, кем казался, он уже подозревал этого человека, но если это было правдой, то это только подтверждало это для него без сомнения.

- Тогда почему ты похож на сову, если ты действительно Феникс?" - Спросил Магнус.

Эреб снова ошетинился перьями, - как я уже говорил, мы, Фениксы, считаемся воплощением света, и волшебники которые идут по пути света, преследуют нас, желая попытаться убедить нас установить связь с ними, некоторые даже пытаются заставить Феникса связать себя, как это сделал Дамблдор с Фоуксом, что было бы немалым подвигом, это раздражает после стольких лет., и после того как последний дурак попытался принудить меня к связи и потерпел неудачу я смог убедить его ученика наложить на меня заклинание которое позволило бы мне скрыть мою истинную форму чтобы меня не беспокоили дураки которые попытаются сделать это снова'

Магнус слушал, как он установил подставку для Эреба, поднял ее на полную высоту и закрутил крышку, поместив под нее металлическую тарелку, предназначенную для еды, но Магнус понял, что она, скорее всего, будет использоваться для пепла Эреба в дни перерождения.

-Но есть то, чего я не понимаю, - ответил Магнус, закончив устанавливать большую подставку, - если заставить Феникса так трудно, почему ты назвал Дамблдора жалким подобием волшебника, разве не требуется могущественный волшебник, чтобы сделать такую вещь?"

Эреб на мгновение замолчал, но кивнул головой в знак согласия: "да, волшебник должен обладать силой, чтобы постоянно принуждать Феникса своей волей, чтобы заставить его образовать связь, делая это, волшебник ослабляет Феникса, мы истощаем наши силы в битве, у многих волшебников нет сил самостоятельно сделать это, вот почему принудительные связи так редки, Дамблдор никогда не мог бы сделать это самостоятельно, не с тем, насколько он силен на самом деле".

Глаза Магнуса, казалось, расширились от осознания того, что имел в виду Эреб, "старшая палочка, вот как он это сделал, самая сильная палочка, она увеличила его силу до такой степени, что он мог легко сделать что-то, например, заставить Феникса связать себя узами"

-Да, юный волшебник, это так, - ответил Эреб. - только после того, как он получил эту палочку, Фоукса увидели с Дамблдором, потому что у него никогда не было силы, чтобы принудить связь, прежде чем он забрал палочку у Темного Лорда, которого он победил.

-Гриндельвальд, последний владелец старшей палочки до Дамблдора, - заявил Магнус, начиная складывать кусочки вместе.

-Да, после того, как он победил своего так называемого друга и забрал его волшебную палочку, волшебный мир уже пел ему дифирамбы, его образ только укреплялся его магией, которая была тайно усилена его новой палочкой, но когда он был замечен с Фоуксом как его фамилляр, это укрепило в умах людей, что Альбус Дамблдор был истинной силой добра в мире, как я сказал, Люди легко обманываются тем, во что они верят, и легко манипулируют своими убеждениями.

Магнус покачал головой, когда все встало на свои места, - он обманул и манипулировал всеми, заставляя их поверить, что он был силой добра, чтобы он мог достичь своего собственного большего блага... забавно, что это та же самая поговорка, которой следовал его друг

Гриндельвальд... вы должны задаться вопросом, чье же большее благо он пытается достичь'

Эреб снова фыркнул: "это очень хороший вопрос, возможно, когда-нибудь ты сможешь задать его ему в лицо".

Магнус фыркнул в ответ с ухмылкой: "возможно, когда-нибудь я так и сделаю, но сейчас давай вытащим тебя из этой клетки и покончим с образованием связи", - сказал он, подходя к клетке и открывая ее, вынимая красивую цветную сову из клетки и ставя ее на большую подставку, - "просто из любопытства, откуда ты все это знаешь?"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/45997/1122823>