Глава 114. Девушка Локи (часть 2)

Летний дворец Асгарда был построен для отдыха короля и королевы Асгарда. Как и у многих земных императоров у них было больше, чем просто один дворец. Один и его предки тоже не всегда жили в Бессмертном дворце Асгарда, который был не только резиденцией Одина, но и центром власти.

Во дворце Один должен был заниматься государственными делами и решать всевозможные сложные вопросы. Было время встречи с другими богами и поддержание необходимого равновесия с различными божественными системами, все из которых были важными для Одина. Проживая в Бессмертном дворце, Один должен был постоянно поддерживать состояние высокого нервного напряжения. Но даже для бога, который мог бы прожить 5000 лет, было сложно всю жизнь находиться в состоянии постоянного бега и напряжения.

Поэтому у богов были свои способы расслабиться, вроде употребление алкоголя или небольших схваток. Но большинство этих способов принадлежали мужчинам, точнее, тем, кто был груб и жесток.

Жена Одина, королева-призрак Фригга, не любила такого рода отдых, ни выпивку, ни наблюдение за боями. Для нее это было слишком скучно. Фригга была богиней, искусной в магии, и знание было необходимым условием для того, чтобы быть волшебником. Она предпочитала проводить время в саду, ухаживая за сказочными растениями, которые она выращивала и просматривая различные книги, которые приносят знания.

Это была её жизнь. Когда закончилась война с ледяными великанами, Асгард вступил в долгий мирный период. Струна, которая долгое время была натянута из-за войны, наконец-то могла быть ослаблена. Как сказал Фригга, Одну нужно было отдохнуть, и Асгарду тоже нужно было отдохнуть.

На данном этапе Асгарду ничего не нужно было делать. Итак, Один последовал за Фриггой в Летний дворец, гораздо меньший по размеру и более замысловато обустроенный, и начал свой отдых. Посторонние сюда не допускались, кроме кухонной прислуги, так устроила Фригга. Это было более приватное место для семьи и больше похоже на дом, чем Бессмертный Дворец.

К восьми годам Локи выросла в милую и красивую девочку. У нее были длинные, красивые чёрные волосы, которые завораживали так же, как и безмолвная чернота ночного неба. И сапфировые глаза, из-за которых она выглядела так по-особенному.

- Мама, как должна произноситься эта строфа? - спросила Локи, сидя в объятиях Фригги, сжимая толстую книгу и указывая на раздел текста, который она не могла прочитать.

Это была книга о призрачной магии, очень скучная, которая должна была быть неинтересной для ребёнка Локи. Но Локи была очень увлечена морем книг.

Для неё проводить время в бессмысленной пьесе было гораздо менее интересно, чем блуждать в море знаний. Фригга нежно погладила длинные шелковистые волосы Локи и в тональности сказала:

- Локи, ты уже давно читаешь книги. Не хочешь сделать перерыв?

- Я еще совсем не устала! - Локи отвергла попытку Фригги дать ей передышку и продолжала доставать мать всяческими вопросами.

Пока мать и дочь говорили прекрасными голосами, вошёл старший сын Фригги, Тор, великий принц Асгарда. Он был намного сильнее, чем полагается в одиннадцатилетнем возрасте, и даже оказался намного сильнее молодых богов своего возраста в Асгарде.

Даже на расстоянии Локи почувствовала тяжелый запах пота и тошнотворную вонь от гнили. Тор, похоже, выполз из грязного пруда. Мокрая грязь капала на пол.

- Тор! Где ты был? - Фригга выглядела шокированной, увидев Тора, который теперь совсем не был похож на принца, а, скорее, на обновлённого нищего.

- Я заключил пари с Шивом и другими, что смогу победить эту большую саламандру внутри злого грязевого пруда! И смотрите, я выиграл, вот мой трофей! - Тор гордо, как сокровище, вытащил из-за спины маленький тонкий меч.

Это не было оружием Гномов, которое было обычным в Асгарде. Скорее, это было похоже на оружие, выкованное эльфом. Маленький меч был необычайно красивым и деликатным. Однако, поскольку тело Тора было покрыто грязью, меч, который должен был быть изысканно красивым, также был покрыт мокрой грязью, что делало невозможным разглядеть первоначальный вид.

- Локи, этот меч для тебя! - Тор выглядел очень щедрым, когда подошел к сестре и протянул маленький меч, покрытый дурно пахнущей грязью.

Глаза Локи, похожие на сапфир, смотрели на грязную воду на мече, и она с отвращением проговорила:

- Это отвратительно, - с движением её руки небольшая волшебная волна подняла маленький меч из руки Тора.

Нет, она не выбросила меч, просто использовала свою магию, чтобы положить меч подальше, туда, откуда она не будет чувствовать вонь.

Потом она снова посмотрела на Тора и прошептала Фригге:

- Тор воняет! Можешь помочь ему принять душ?

- Что? - Фригга взглянула на Локи, немного озадаченная.

Локи быстро дала понять, что она имела в виду, когда говорила о душе. Она слегка щелкнула пальцами, и из воздуха появилось большое водяное облако, обернулось вокруг Тора и начало быстро вращаться. Современный человек сравнил бы это с тем, что Тор попал в стиральную машину.

Прежде чем Тор успел среагировать, Локи уже полностью вымыла Тора водой. Затем она проследила, чтобы водяное облако вместе со всей грязью вылетело из окна и приземлилось в реке за пределами дворца. Пока Тора таким образом стирали, он несколько раз кашлянул. Но, по крайней мере, теперь он был чист с головы до ног, от одежды до кончиков волос.

Благодаря волшебству Локи, тело и одежда Тора были совершенно сухими, только кожа по всему телу немного покраснела после такого насильственно проведённого скраба.

- Фу! - выдохнула Локи. Было такое ощущение, что с тех пор, как Тор пришёл она не осмеливался дышать.

Фригга похлопала маленькую головку Локи и с юмором сказала:

- Он твой брат, ты не можешь так с ним поступить.

- Но он вонял! - серьёзно сказала Локи и внимательно посмотрела на эльфийский меч.

Она приложила рот к уху Фригги и прошептала, убедившись, что Тор не услышит ее:

- А Тор слишком глуп! Великая Саламандра - жестокое чудовище, о котором написано в книгах. Даже элитные солдаты Асгарда должны были бы сформировать отряд и использовать надлежащую тактику, чтобы уничтожить его.

- Эльфийский меч не стоит таких вещей, он слишком глуп! - прошептала Локи Фригге и посмотрела на Тора, который всё ещё кашлял.

Фригга погладила маленькое личико Локи:

- Тор пытался сделать тебе подарок, чтобы развлечь тебя.

Локи нахмурилась после таких слов, но всё равно настаивала:

- Но это так глупо.

***

- Нам почти возвращаться в Сказочный дворец, Фригга, - сказал Один, сидя на стуле перед камином и глядя на ревущий внутри огонь.

- Я немного волнуюсь, Один - немного неловка сказала Фригга, когда она подошла Одину.

- О чём? - Один аккуратно обнял Фриггу.

- Локи, она слишком хороша. Ее мастерство в магии далеко выходит за рамки тех стандартов, которые могут быть достигнуты людьми ее возраста. Ее сапфировые глаза глубоки, как голубые волшебные камни. Я никогда не позволяла ей покинуть летний дворец, ты должен понимать, почему, - сказала Фригга и обняла мужа.

- У нее есть родословная и Асгарда, и ледяных великанов, у неё есть лучшие из обеих рас без очевидных недостатков. Чем лучше она, тем больше внимания привлекает. Ты знаешь, что это значит, - Фригга нежно похлопала Одина по плечу.

Один нежно кивнул, сейчас Локи недостаточно сильна. Она пока не могла контролировать свою силу по своему усмотрению. Непреднамеренная утечка энергии ледяного великана будет проблемой. Только, когда Локи станет взрослой, она сможет контролировать свои возможности.

Один кивнул и сказал:

- Я придумаю путь. Плащ-призрак, который мне когда-то подарили Боги-Воины, всё ещё в сокровищнице. Это божественное оружие, которое, я думаю, сможет помочь Локи.

http://tl.rulate.ru/book/45993/1243946