Глава 52. Неприятности Джорджа Стейси

Джордж Стейси. Заместитель комиссара Департамента полиции Нью-Йорка, чья основная юрисдикция сосредоточена на управлении Квинсом, а также на оказании помощи в управлении жилыми районами Манхэттена. Это ветеран полиции, с почти тридцатилетним стажем работы в полиции.

За годы, прошедшие с тех пор, как он стал начальником полиции, которая управляет Квинсом, криминальная ситуация в районе значительно улучшилась. Разумеется, полностью изолировать преступность невозможно, но количество тяжких преступлений, таких как убийства и перестрелки, резко сократилось.

Настоящие наркоторговцы редко заходят в Квинс, чаще всего ловят нескольких парней, продающих марихуану. Нью-Йорк запрещает её продажу, но наказание за преступление не слишком сурово. Обычно это всего лишь несколько десятков часов общественных работ и штраф.

Джордж - скользкий, но чрезвычайно этичный и хороший коп. Если бы он не был скользким человеком, он не смог бы стать заместителем комиссара полиции Нью-Йорка.

Джордж Стейси немного архаичен и серьёзен. Будучи одним из самых влиятельных людей в Нью-Йорке, Джордж мог среагировать весьма резко, когда дело доходило до его взглядов.

Старый коп в последние месяцы столкнулся с несколькими отвлекающими факторами. Его дочь, Гвен Стейси, которую он оберегал, как зеницу ока, была влюблена. Гвен скоро исполнится восемнадцать, и для девушки в таком возрасте, все эти влюбленности совершенно нормальны.

Джорджу не нравился человек, в которого влюбилась Гвен. Питер Паркер, бедный ребенок из Квинса, чья семья сделала почти всё, что в их силах, чтобы поддержать его в его частной средней школе.

Конечно, не то, чтобы Джордж презирал детей из бедных семей. До того, как он заработал состояние, он почти десять лет ползал по рядам как рядовой полицейский. В то время он знал каждого парня в его участке, у которого были приводы.

Ему удалось подняться с самого низа на вершину власти Нью-Йорка, и он верил, что другие молодые люди, прокладывающие свой путь от самого дна, могут сделать то же самое.

Он просто не знал, почему ему не нравился Питер Паркер с тех пор, когда он впервые увидел его. У Питера было своеобразное чувство юмора и он часто говорил странные вещи.

Джордж предпочёл бы, чтобы его дочь нашла более стабильного мальчика. Хотя Гвен неоднократно заверяла его в том, что хотя Питер временами был просто диким болтуном, он всё равно был очень надежным человеком.

А ещё он был высоко оценен доктором Коннорсом и был очень хорош в науке. Но Джордж никогда не был уверен, что Питер действительно так хорош, как говорила Гвен. Влюбленные женщины всегда глупы, и он всегда боялся, что Гвен обманывается мальчиком.

Но Гвен всегда была напористым ребенком, и даже её родители не могли изменить того, что она решила сделать. Раз она решила, что Питер будет её парнем, Джорджу придётся

смириться с этим. С неё стало бы уйти из дома и жить самостоятельно. Ей платили как стажёру в "Осборн Групп", в отличие от других стажёров. У неё были собственные сбережения, вполне достаточные для покрытия расходов на год или два. Худшее, что может случиться с Джорджем, это если Гвен съедет или даже сбежит жить с Питером Паркером.

Так что, как отец, он мог только теперь неоднократно предупреждать свою дочь, что она должна постоянно держать высоко голову, и не убегать с кем-нибудь только из-за нескольких случайных сладких слов от мальчика.

Помимо семейных дел, Джорджа также много отвлекали на работе. Один из самых больших отвлекающих факторов - это супергерои, которые работали на участке. Железного человека не интересовала уличная преступность, Тони волнуют только международные события. Значит, Железный Человек не имел никакого отношения к Джорджу.

Каратель и Ночник преследуют самые жестокие банды в Америке, включая тех, которые торгуют наркотиками и оружием. Такие банды мало отличались от террористических организаций.

Их трудно поймать, и ещё труднее осудить. Они были одной из самых сильных головных болей Джорджа. Как упоминалось ранее, Джордж был честным полицейским и ему очень не нравились преступники. Наказание этих преступников всегда было его ответственностью.

Поэтому, хотя он довольно критично относился к тактике Карателя и Ночника, - тем более, что многие из их действий были на грани законности - Джордж закрывал на это глаза.

Потому что он знал, что иногда злодея нужно вот так вот мелко покрошить. Есть вещи, которые полиция не может делать открыто и честно, но зло происходит, и Джордж хочет, чтобы кто-то остановил его.

На самом деле есть только один герой, который беспокоит Джорджа, и это Человек-паук. Этот человек так раздражает! Этот парень, который утверждает, что является хорошим соседом для жителей Нью-Йорка, каждый день летает по Нью-Йорку в поисках уличных преступников. И Джордж подозрительно относился к тому, как этот парень слушал полицейское радио.

Неоднократно в полицию поступали звонки или сообщения о преступнике, и он всегда был первым на месте происшествия даже быстрее полиции. Было много случаев, когда полиция упорно работала над просушкой местонахождения преступной группировки, только для того, чтобы выяснить, что все ребята были связаны в паутине Человека-Паука.

В некоторых случаях Человек-паук оставлял записки на месте преступления вроде "Не стоит благодарить меня за помощь, твой добрый сосед, Человек-паук!"

Кому нужна твоя чёртова помощь! Мысль об этом очень злит Джорджа. Не успевали его полицейские подготовить операцию, как Человек-паук оказался там. Это заставляло многих полицейских, которые работали над этими делами неделями, даже месяцами, чувствовать, что все, что они делали, было бесполезно. Это очень, очень деморализующе и заставляет многих хороших полицейских сомневаться, что усилия, которые они прилагают, действительно необходимы.

Хуже всего то, что многие стали ставить под сомнение заслуги полиции в падении уровня преступности, полагая это следствием работы супергероев. Некоторые небольшие СМИ и вовсе обвиняли полицию Нью-Йорка в бездействии.

У Джорджа есть несколько хороших агентов под его командованием, которые больше не хотят слышать всё это, и они объявили о желании уйти с работы, чтобы стать инструкторами в частных охранных фирмах.

Поскольку Человек-паук сделал всю работу, которую должны были сделать они, это заставляет их чувствовать, что профессия полицейского больше не приносит ни морального удовлетворения, ни чести. Если речь идёт просто о том, чтобы зарабатывать деньги, то частные охранные компании предлагали значительно более высокие зарплаты.

И вдобавок, к ярости Джорджа, его собственная дочь, Гвен Стейси, фанатка Человека-Паука. Так что одним из двух людей, которые больше всех раздражали Джорджа, был Человек-паук, а другим - Питер Паркер. Думая об этом, Джордж был в плохом настроении.

В дверь постучали и вошла ассистентка Джорджа:

- Шеф, вот информация для выборов в этом году. Где мне её оставить?

Ассистенткой была чернокожая женщина в возрасте пятидесяти лет, ушедшая в отставку с оперативной работы после ранения.

- Пожалуйста, Нэнси. Ты же знаешь, я просто бегу с тобой. Никто не ожидает, что меня изберут, - Джордж махнул рукой, указывая, куда положить информацию.

- Что если вас изберут? Вы же знаете, что весь наш департамент полиции, и, возможно, весь Нью-Йорк, очень вас поддерживает, и вы будете совершенно другим человеком, нежели те политики, если вас изберут мэром Нью-Йорка. Вы умнее и сильнее, - сказал Нэнси.

Джордж покачал головой:

- Забудь, у меня за спиной никого нет, ты знаешь...

Снаружи кабинет раздался какой-то шум.

- Пожалуйста, посмотри, что там происходит? - попросил Джордж

Нэнси вышла, вернувшись примерно через пять минут.

- Ограбление круглосуточного магазина, - доложила Нэнси. - Подозреваемый в ограблении круглосуточного магазина только что был задержан за ограбление продавца под дулом пистолета.

Шум снаружи не прекращался, и Джордж нахмурился.

- Много унёс?

- Всего пятнадцать долларов, - пожала плечами Нэнси.

Джордж закатил глаза:

- Этот идиот вытащил пистолет ради ограбления на пятнадцать долларов? Он знает, как долго он будет в тюрьме?

- В этом-то и проблема, шеф. Он отказывается признать, что грабил. Потому что он оставил на месте преступления 20-долларовую купюру. Но было взято только пятнадцать долларов.

Поэтому он настаивает, что просто попросил у продавца мелочь.

- Что? - Джордж уставился на Нэнси.

- Его поймал Человек-паук и сейчас он много шумит по поводу того, чтобы подать на него в суд, - поморщилась Нэнси.

<http://tl.rulate.ru/book/45993/1228017>