Глава 9. Тайна Десницы и Общества (часть вторая)

- В Тойо произошла смена режима, и власть монархии была перехвачена сёгуном. Тойо вступила в эпоху сёгуната. Хозяева инь и ян клана Абэ Харуаки, которые несколько поколений служили монарху, были лишены своих прав. Потомки и ученики Абэ Харуаки начали перемещаться по всему Восточному океану, став служить сёгуну и различным даймё. Тайное искусство инь и ян, которое изначально хранилось в тайне и было посвящено только королевской семье, начало распространяться среди жителей Восточного океана.

Старик осушил чашку с холодным чаем.

- В течение многовекового правления сёгунов тайное искусство инь и ян, написанное Харуаки Абэ для своих потомков, также было потеряно в последующих войнах, сопровождавших передачу власти от одного сёгуна к другому.

- В ниндзюцу есть много странных способностей, которые являются вариациями техники инь-ян. Во времена хаоса, те, у кого есть способности, всегда были гостями тех, кто у власти. Это также способствовало обмену и изучению различных энергетических систем. Ниндзя Коги невольно приобрел технику инь-ян, которая была передана от Абэ Харуаки.

Посредством эволюции и изменений, а также использования реквизитов. Многие особые заклинания, которые могли использоваться только мастерами инь-ян, были преобразованы в тайные искусства, которыми могут пользоваться и ниндзя.

- Итак, ты хочешь сказать. Десница и Общество унаследовали школу Кога ниндзя, и в то же время, так как Кога ниндзя получил технику инь-ян, переданную Абэ Харуаки, они знали об этой пещере? - Ли Цзе, наверное, разобралась во всей этой истории.

- Да. Первоначально Харуаки Абэ отметил вход в ад в своем секретном искусстве, чтобы напомнить будущим поколениям не забывать об этой великой угрозе. Первоначально надеялись, что его потомки смогут полагаться на методы, переданные Абэ Харуаки, чтобы укрепить свою печать каждые сто лет, - с печалью подтвердил Кито Го Син. - Идея Абэ Харуаки была хорошей, но мир меняется слишком быстро. Во многих случаях планы не могут наверстать упущенное.

Синоби из Коги тоже держали эту тайну в секрете, пока на них не напал даймё, ставший шестым в истории Востока Царем Небесных Демонов, и остатки не присоединились к Деснице и Обществу, чтобы попытаться консолидировать свои силы и отомстить за этот даймё.

Всё об их намерениях и верованиях Десницы и Общества изменилось. Они искали пещеру и полагались на специальную технику инь-ян, переданную Харуаки Абэ, чтобы вернуть демона из ада, и я уверен, что вы знаете, что это было.

Ли Цзе понимал, кто такой этот Адский демон, о котором говорил Кито Го Син:

- Это зверь.

- Да, зверь - это демон, который парит на краю ада. Опираясь на технику инь-ян Абэ Харуаки, Десница и Общество контролировали его в течение некоторого времени, - вздохнул старик. - Но сколько лет у Десницы и Общество не было такого великого мастера инь и ян, как Абэ Харуаки? Хотя Десница и Общество старался культивировать их как можно больше, слишком трудно говорить о таких вещах, как талант.

- Ни у кого нет таланта полностью овладеть техникой инь-ян Абэ Харуаки, зверь все-таки сильнее людей. Руки, которые должны были контролировать зверя, оказались под контролем самого зверя, - Кито Го Син покачал головой.

Ли Цзе теперь, наверное, понимал отношения между Десницей и Советом и зверем, это было немного запутано, но всё равно понятно. Это просто история о том, как притворяться, что все под контролем, вместо этого получая по лицу, вот и всё.

- Так как именно Десница и Совет воскрешают мертвых? - главная забота Джея Ли теперь была в этом.

- Чудовище - сторожевой пёс ада, и Десница и Общество будут отмечать их души, если они умрут после вступления в общество. Полагаясь на жертвы, зверь может отправиться в ад, чтобы вернуть мертвую душу. Готовя новое тело, можно воскресить мертвых, - Кито Го Син рассказал величайший секрет Десницы и Общества. - До тех пор, пока след в твоей душе не исчезнет, тогда зверь может помочь тебе вернуть твою душу. Однако, большинство вернувшихся душ были изувечены, когда демоны ада грызли их. И чудовище вложит свою темную силу в пропавшую душу, чтобы восполнить недостаток.

В то же время, из-за вторжения силы зверя в душу, те души, которые были крещены силой зверя, похожи на заготовку зверя. Помогая зверю найти больше еды. Не забывай, что он питается убийством.

Это что-то вроде отношений между королевой муравья и рабочим муравьем. Королева тратит энергию на производство муравьиных яиц, а затем эти яйца вылупляются в различных муравьев. Они усердно работают, а затем возвращаются к королеве, формируя полную экосистему.

- Но теперь есть проблемная штучка, - говорит Ли Цзе. - Зверь теперь мертв, и я боюсь, что Дюм, правитель Латверии, не отмечен Деснице и Обществом, и как он собирается вернуть душу своей матери, которую он хочет воскресить? - Ли Джей думает, что это самая большая проблема Дюма.

Как он собирается вернуть свою мать к жизни? Его мать умерла десятилетия назад. Её дух всё ещё там? И как найти его в аду?

- Есть другой путь, очень страшный путь, - со страхом проговорил Кито Го Син. - Заключить сделку с дьяволом. Равный обмен. Использовать другие души в качестве оплаты вместо того, чтобы страдать в аду с душами умерших. Старик помнил секретные тексты, которые он читал в Обществе Истины.

- Десница и Общество однажды попытались это сделать, когда пытались воскресить некоторые из великих правителей истории Восточной Азии, чтобы отомстить Шестому Царю Небесному Демону. Но они провалились, и такой метод приходит за огромную цену, - слова старика продолжились, заставив Ли Цзэ вздрогнуть.

- Так называемый "эквивалентный обмен дьявола" сформулирован с дьявольскими законами. Поскольку дьявол ада по своей природе является одним из правил неба и земли, то слова, которые он говорит, сами по себе являются своего рода законом. Если нет такого сильного характера, как у него, или сильнее, чем у него, он может нарушить свои указы. Если Демон Бог говорит, что душа этого человека стоит миллион других обычных душ, то ты не сможешь обменять душу, которую хочешь вернуть, не заплатив цену миллиона обычных душ.

Ли Цзе почувствовал холодный пот на спине.

- Так вот почему Дюм умышленно притягивает войну? - понял Ли Цзе.

Как гласит старая китайская поговорка, успех одного генерала стоит десяти тысяч костей. Дюм осмелился втянуть в войну всю Восточную Европу, чтобы воскресить свою мать.

Всё это был план Дюма, и я боюсь, что души тех, кто погиб на войне, будут разменной монетой Дюма. Хотя Ли Цзе до сих пор неясно, как Дам может собирать и хранить души.

С таким персонажем, который использовал европейские страны в качестве пешек, зашёл так далеко, чтобы взбудоражить мир будет очень трудно иметь дело, почувствовал Ли Цзе. Может, ему стоит добавить еще несколько предохранительных штифтов в свой план? Для такого сумасшедшего, который может торговаться с миллионами жизней, есть ли в мире что-нибудь, что может его удержать?

- Если они собираются вести переговоры с демонами, боюсь, им придется отправиться в ад, - продолжил Кито Го Син. - И для путешествия в ад нужен проводник.

- Что за проводник?

http://tl.rulate.ru/book/45993/1194699