

Глава 8. Тайна Десницы и Общества

Адская кухня, Нью-Йорк, двор Общества Чистой Истины.

Дэвид повторяет свою ежедневную тренировку, прошло уже более полугода с тех пор, как он стал учеником Кито Го Син.

Дэвид, который раньше выглядел очень тонким и хрупким, сейчас смотрится совершенно иначе. Он был в возрасте, когда мальчики растут, как сумасшедшие, вот и Дэвид вымахал на добрых полметра. Сейчас он выглядит очень сильным. Ли Цзе даже не сразу узнал его.

Хотя прошло всего полгода, но, похоже, темперамент Дэвида сильно изменился. Испуганного маленького мальчика больше нет. Теперь он выглядел более уверенным в себе, практикуя свои навыки палки во дворе, как зрелый мастер боевых искусств.

В его руках больше нет дурацких резиновых палочек. Теперь он умело действует двумя прочными деревянными.

- Дэвид, похоже, ты хорошо потренировался, - Ли Джей спрыгнул прямо с летающего крыла и приземлился во дворе, встревожив патрулирующих ниндзя Общества Истины.

- Нет, нет, нет, все успокойтесь. Он - Ходящий в Ночи, - остановил Дэвид устремившихся к Ли Цзе ниндзя.

- Ладно, извините, ребята. Я забыл поздороваться, - Ли Цзе помахал рукой.

- Похоже, ты делаешь большие успехи, Дэвид, - сказал Ли Джей, глядя на Дэвида.

- Правда? Ты правда так думаешь? - приятно удивился Дэвид. - Но учитель продолжает говорить, что мне всё ещё не хватает огня.

- Я прочитал комикс о вас, ребята, и это было просто круто! Я хочу бороться с преступниками и защищать город, как и вы, - мечта о героизме в характере Дэвида осталась неизменной.

- Но учитель сказал мне, что мне нельзя выходить без разрешения, пока я не смогу сразиться с Мэттом вничью, - сказал Дэвид с некоторым сожалением. - Мэтт сильный, хотя он не видит. Ни одно нападение не может ускользнуть от его ушей.

- Не жалуйся, Нью-Йорк в наши дни не очень безопасное место. Разве ты не видел последние новости? - сказал Джей Ли.

- Не стоит выходить, если у тебя нет уровня Мэтта, - Ли Цзе серьезно относился к этому, физические способности Сорвиголовы были только одними из лучших.

Если бы у него не было ушей, которые он мог бы использовать, как радар, он определенно был бы в очень невыгодном положении, сражаясь с преступниками по ночам.

Мэтта, как нынешнего адвоката, Ли Джей видит достаточно часто, чтобы знать, что парень недавно добавил еще один шрам на теле, так как он был заметен, рядом с его шеей.

- Ночной Преследователь, я слышал, ты меня ищешь, - место встречи было тем же, что и в прошлый раз. Похоже, Кито Го Син нравился дом.

- Да, спасибо за чай, - вежливо ответил Ли Цзе.

- Я слышал, что в последнее время ты совершил много великих дел, и прошлой ночью, как мне сказали, ты участвовал в подавлении тюремных беспорядков на окраине Нью-Йорка, - Кито Го Син потягивал чай, продолжая вежливую беседу.

- Да, но эти вещи не заслуживают упоминания. Я пришел сегодня, чтобы спросить у тебя кое-что важное, - Ли Цзе перешёл к делу.

- Что ты хочешь знать? - Кито Го Син смаковал чай. Дэвид тихо сидел на коленях рядом.

- О том, как Десница и Общество воскрешают мертвых, - Ли Цзе прямо спросил о том, что хотел знать. - Вы однажды сказали, что именно из-за того, что Десница и Общество разорвали круг жизни и смерти, это коснулось многих людей. Чтобы осудить Десницу и Общество и основали нынешнее Общество Чистой Невинности. Я хотел бы точно знать, как Десница и Общество возвращают умерших в мир. Как именно они это делают?

Кито Го Син перестал пить чай, он держал чайник обеими руками и долго колебался.

- Это запрещенное искусство. Я не думаю, что это хорошая идея, чтобы сказать тебе. Нарушение баланса между жизнью и смертью - это нехорошая вещь для реального мира, - попытался вежливо отказать Кито Го Син.

- Пожалуйста, это важно. Не то, чтобы я пытаюсь кого-то воскресить, но есть сумасшедший человек, которого он планирует сделать именно это, - Ли Джей коротко рассказал историю о Кинве и Дюме.

Старик задумался, и Ли Джей мог только спокойно ждать его решения. Он не говорил до тех пор, пока чай в чашке не остыл. Перед тем, как сказать, он вздохнул:

- Дэвид, пожалуйста, выйди. Никому не разрешается приближаться к этой комнате, проследи за этим.

Убедившись, что никого рядом не осталось, Кито Го Син заговорил.

- Со времени последней битвы Десницы и Общества, я уверен, ты, Ночной Ползучий, понимаешь, что в этом мире есть много странных вещей, - начал старик, вызвав одобрительный отклик у Ли Цзе. - Секретное искусство Десница и Общество было унаследовано от ниндзя Кога. Первые тайные искусства, которые они приобрели, были просветлены в гораздо более ранней Хэйаньской эре Востока.

- Великий мастер инь-ян эпохи Хайнань, Абэ Харуаки, был, пожалуй, самым могущественным мастером инь-ян в истории Восточного океана. Магической или основной способностью мастера инь-ян было овладевать призраками и чудовищами.

Если смотреть на это с западной точки зрения, то это изгнание демонов. Инь и Ян - хозяева изгнания демонов, а также уничтожения блуждающих демонов в мире.

Этот регион Восточного океана был страной, заселенной призраками и чудовищами в очень раннем возрасте. В те времена хозяевами инь-ян были важные должностные лица. Абэ Харуаки был лидером.

Когда он достиг вершины своей магической силы, он однажды попросил правителя Восточного

океана уничтожить призраков и чудовищ, использовавшихся в Восточном океане. Он искал годами и нашел источник призраков и чудовищ Восточного океана.

Это была ужасающая глубокая яма, а на другом конце этой ямы было пересечение, связанное с адом. Все призраки и чудовища входят в Восточный океан через этот вход.

Ли Цзе начал догадываться, в чём был самый большой секрет Десницы и Общества.

- Как сказано во многих историях, Абэ Харуаки собрал много других мастеров инь и ян, чтобы запечатать этот вход ад. На протяжении веков число призраков и чудовищ стало резко уменьшаться.

Харуаки Абэ и его последователи дали кровную клятву никогда не раскрывать секреты входа в эту пещеру никому другому, но этот мир не будет иметь стен, в которые не проник бы ветер.

Всегда есть день, когда секреты становятся известны.

<http://tl.rulate.ru/book/45993/1194698>