

Глава 51. Неприятностей всё больше

Плазма мисс Смит разрушила стены комнаты и сквозняк быстро удалил дым и слезоточивый газ из помещения.

Сенич оставил щит Блю и, вооружённый своими серебристо-белыми пистолетами-близнецами, направился прямо к Фрэнку.

С точки зрения скорости, Сенич не был нормальным человеком. Он был немного медленнее Ли Цзе, который использовал восьмиступенчатую технику ловли цикад, но он уже был намного быстрее обычного человека. У Сенича на лице застыла ледяная улыбка. Стрелять во Фрэнка он начал прямо во время бега.

Бах, бах, бах, бах! Четыре выстрела подряд, по два выстрела из каждого из пистолетов. Фрэнк был просто нормальным парнем, но он был одним из самых могущественных нормальных людей в мире.

Когда Сенич только сделал свой первый шаг, Фрэнк уже предугадал его следующий ход. Кувырок - и пуля летит в другую сторону. Никакого разочарования, на лице у Сенича всё та же ледяная улыбка.

Фрэнк сбоку от Сенича вытащил два пистолета Браунинг одновременно. Эти два пистолета отличались от обычных пистолетов Браунинг калибра 9 мм. Пистолеты имели более длинные стволы и газоотводную систему, которую редко встретишь в конструкции, при этом магазины были значительно длиннее, видимо, были изготовлены по специальному заказу.

Фрэнк собирался поднять пистолет и выстрелить, но произошла внезапная перемена. Пуля, от которой уклонился Фрэнк, изменила траекторию и вернулась к Фрэнку сзади.

Каратель чувствовал опасность не хуже Человека-паука и упал вперёд. Падение Фрэнка было очень своевременным, три пули прошли через его первоначальное положение с разных направлений.

Одна из пуль застряла в бронежилете в области задней части плеча Фрэнка. Хорошо, что Фрэнк имел привычку носить пуленепробиваемый жилет. Ли Джей и Питер не пользовались такой защитой так как многие из их навыков требовали физической ловкости.

Способность пули менять направление движения немного удивила Фрэнка, но он не показал вида, сохранив выражение, которому мог позавидовать опытный игрок в покер.

Подняв специальные пистолеты Браунинга, он открыл огонь по Сеничу, "око за око" - это стиль Карателя.

Бах! Два специальных пистолета Браунинга были невероятно мощными, звук выстрела также был оглушительным. Подобный, скорее, можно услышать при выстреле из крупнокалиберного 12,7 мм оружия.

Неудивительно, что два пистолета Браунинга имеют столь своеобразную форму, патроны у них тоже специальные! Пули разгоняются по нарезке ствола до скорости звука. Медное покрытие и стальной сердечник с добавлением вольфрама усиливают проникающие способности. Если ты не сверхъестественный и не мутант, известный своей защитой, даже не думай встречаться с этой пулей.

Оба выстрела были нацелены в сердце Сенича, и Фрэнк был на 100% уверен, что он попадёт в цель. Две пули, которые летели в сторону Сенича, но в тот момент, когда они достигли груди Сенича, внезапно изменили траектории и облетели тела Сенича с обеих сторон.

- Удивлён? Фрэнк, прошло много времени с тех пор, как мы виделись. Я скучал по тебе с тех пор, как война во Вьетнаме оставила мне неизлечимые раны, - несмотря на гневный тон голоса Сенича, на его лице была всё та же ледяная улыбка.

- Каратель, городской мусорщик. Посмотри на славу, которую ты создал! Люди забывают старых друзей, когда становятся знаменитыми, и похоже, что ты забыл меня, - продолжил Сенич.

- Сенич! Ты же должен быть мертв! - Фрэнк смотрит в лицо Сенича, и вдруг из его памяти появляется образ демона войны во Вьетнаме, так называемого "товарища по оружию", но человека, который творил беззаконие. Использование огнемёта для сжигания заживо безоружных женщин и детей, слушая их вой в пламени, было величайшей страстью этого человека.

Война - это всегда убийства. На войне всегда есть солдаты, у которых развиваются различные психические заболевания. Одни становятся трусами, другие становятся храбрецами, а третьи извращенцами. Прямо как Сенич.

В конце концов, Фрэнк наказал этого так называемого товарища, война направлена против солдат и правительства, и не должна распространяться на невинных женщин и детей.

- Да! Я должен был умереть! Ты взорвал мой огнемётный бак, - злым тоном, но с вечно ледяной улыбкой сказал Сенич. - Позволил мне быть похороненным в пламени и поглощённым огнём!

- Это потому, что ты собирался открыть огонь по двадцати детям, которым не было и десяти лет! - у Фрэнка до сих пор остались яркие воспоминания о том, что сделал Сенич в тот день. - Мы солдаты! Наша миссия - победить врага, а не стать убийцами гражданских!

- Фрэнк! Они все враги! Все люди на этой земле - наши враги! - Сенич выглядел, как безумный.
- Но я должен поблагодарить тебя, если бы не ты, у меня не было бы той силы, которая у меня есть сейчас.

"Эй! Босс, не хочу вас прерывать, но не могли бы вы поторопиться? - прозвучал в наушниках Фрэнка голос Питера Паркера. - Поторопись и позаботься об этом психе, а потом иди сюда и помоги, ладно? Возможно, у меня тут небольшие неприятности!"

Ли Цзе измотан плазмой Смит, Фрэнка удерживает Сенич, а Питер Паркер ощущает себя тонущим в трясине.

Эта рейдерская миссия становится всё более сложной.