

Глава 17. Каратель

Пока Ли Цзе пытался разобраться в происходящем, раздалось ещё несколько громких выстрелов. Мерфи Стэнтон не мог уйти с линии огня и снова защитился звуковой волной.

Клик! Клик! Клик! Три пули одна за другой с грохотом врезались в звуковой барьер Мерфи. Мерфи Стэнтон, находившийся в центре звукового урагана, контужен, из ушей и рта стекают струйки крови.

В конце концов, Мерфи Стэнтон был просто неудачным продуктом трансформации человека генералом Страйкером. По первоначальному плану испытаний предполагалось, что Мерфи Стэнтон сможет управлять звуковыми волнами и вибрациями.

С помощью резонанса он должен был легко уничтожать высотные здания, а поставленный им звуковой барьер должен был противостоять 255-мм пушечному калибру. Предполагалось, что излучаемая им высокочастотная звуковая атака сможет легко преодолеть сотни метров, уничтожив всё живое на своём пути.

Однако стало ясно, что уровень, достигнутый в финале Мерфи Стэнтоном, сильно отличается от первоначальной цели теста в меньшую сторону.

Вызвать резонансные колебания не получилось, так же, как и высокочастотную звуковую волну. Осталась только возможность создавать звуковой барьер, непроницаемый для оружия калибром до 12,7 мм.

Слабость Мерфи, кроме того, заключалась в том, что после того, как звуковой барьер разрушался, вся звуковая волна сначала била в него.

Вот и сейчас, только мощное телосложение трансформера позволяло сдерживать повреждения, наносимые звуковой волной.

Стрельба с противоположного здания прекратилась и Ли Джей увидел человека в коричневом пальто и чёрной куртке, быстро скользнувшего вниз по тросу на специальном замке. Мужчина держал в руках штурмовую винтовку М16, не переставая вести огонь по Мерфи Стэнтону во время спуска.

Мерфи Стэнтон приготовился бежать, но выпущенные мужчиной в чёрном пули ранили Мерфи в обе ноги. Человек в черном продолжил стрелять, и тогда, когда шел в сторону Мерфи, 60-ти зарядный магазин позволял вести интенсивный огонь. Пуля за пулей вылетали со вспышками пламени. Это пламя выглядело весьма ослепительно в темноте. От звукового барьера Мерфи оставалось очень мало и он был совершенно неспособен обеспечить ему реальную защиту.

Человек в чёрном выпустил последнюю пулю из М16 и просто выбросил оружие. Теперь в Мерфи Стэнтона летели уже пули из "Узи", продолжая наносить раны уже сильно повреждённому телу. Но даже при этом Мерфи был ещё жив и Ли Джей поразился жизненной силе этого трансформера.

Опустошив магазины "Узи", мужчина в черном снял с талии два двадцати зарядных полуавтоматических Браунинга. Ли Цзе был ошеломлен, человек был просто ходячим арсеналом! Ли Джей уже не удивился бы, увидев у него ещё и пулемет Гатлинга.

За пятьдесят метров, отделявших его от Мерфи и пятнадцать секунд времени,

потребовавшихся, чтобы преодолеть это расстояние, человек в чёрном выпустил не менее двухсот пуль.

Ли Цзе задумался о том, что было бы, если бы он столкнулся с этим чёрным человеком в бою. Возможный результат не внушал оптимизма.

Человек в черном был не только точным, но и осторожным стрелком и не приближался к Мерфи вплотную.

Когда мужчина подошёл, Ли Цзе смог разглядеть его лицо. Чёрные длинные волосы закрывают шею и верх спины, густая щетина растёт от бакенбардов до нижней челюсти. Лицо выглядело очень стойким, а взгляд черные глаз - холодным и жестоким.

На черную боевую форму был нанесён белый череп, а в коричневом пальто, похоже, было спрятано оружие.

Ли Цзе почувствовал, что человек в костюме ему кого-то напоминает. Точно! Он тоже был героем, но очень непопулярным. Каратель, Фрэнк Касл.

Ли Джей вспомнил всё, что знал о Фрэнке из своей прошлой жизни. Никаких мутаций или модификаций, он является 100% нормальным человеком. Бывший инструктор спецназа морской пехоты.

Владеет различными боевыми приемами с применением огнестрельного и холодного оружия. Хорошо справляется со спецоперациями, такими как устранение, засады, налёты, диверсии, шпионаж. Идентифицирован как агент 10 класса директором Щ.И.Т. Ником Фьюри, он же оценил его как монстра на предельном уровне боя, который могут достигнуть нормальные люди.

Хотя этот парень не был мутантом, он явно был совершенным монстром в человеческой коже. У него не было сверхъестественных сил, но его опыт и удивительные боевые качества были несравнимы с нынешним Ли Цзе.

Фрэнк подошел к Мерфи Стэнтону и сделал еще два выстрела, чтобы убедиться, что Мерфи действительно мертв перед тем, как приблизиться вплотную. Когда Фрэнк был всего в метре от тела Мерфи, Мерфи, который должен был быть трупом, внезапно пошевелился. Рот Мерфи открылся и он попытался оглушить Фрэнка. Но тот нырнул в сторону, а затем трижды выстрелил Мерфи в голову.

Вместе с выстрелами к Мерфи, метнулся брошенный Ли Джейм нож. В ситуации, когда нельзя быть полностью уверенным в смерти оппонента, не следует относиться к этому легкомысленно. Именно такой опыт Ли Цзе приобрел в обмен на смерть в тренировочном пространстве.

Фрэнк-каратель посмотрел на Ли Джей, а потом сказал: "Круто, но если ты еще можешь двигаться, тебе лучше поспевать за мной".

Произнеся это, он стал широкими шагами удаляться от горы трупов. Джей Ли сделал глоток внутренней силы, подобрал свой нож, и устремился за Фрэнком, с трудом держа его темп.

На этот раз это была не примитивная стычка, звук стрельбы был слышен на весь шестой квартал, убиты дюжина людей, включая одного мутанта. Такой инцидент должен всколыхнуть весь Нью-Йорк, если не всю Америку!

<http://tl.rulate.ru/book/45993/1095828>