

Первое, что нужно сделать, проснувшись на необитаемом острове посреди океана, - это на мгновение впасть в панику, чтобы не сделать этого в самый неподходящий момент. Это особенно верно, когда вы просыпаетесь и обнаруживаете, что вы одни и не можете двигаться.

...

-О БОЖЕ, Я НЕ МОГУ ПОШЕВЕЛИТЬСЯ! ГДЕ МОЕ ТЕЛО?? Я СЕЙЧАС УМРУ! О БОЖЕ, МОЯ СЕМЬЯ! АЙ! ВСЕ, КОГО Я ЗНАЮ И ЛЮБЛЮ, БУДУТ ПЕРЕЖИВАТЬ ЗА МЕНЯ! Я ЗАСТЯНУ ЗДЕСЬ НАВСЕГДА! АЙ! ГДЕ УИЛСОН?!? АЙ! О БОЖЕ, ПОЧЕМУ?!?

...

Ладно, я думаю, что я в порядке, просто я должен—у меня нет рта, а я должен кричать!
AAAAAAAAAAAAAAAAAAAA-

...Я думаю, что теперь у меня все это вышло из головы.

...

Хорошо, да, у меня определённа нет некоторых функций моего тела..

Хорошо, давайте проанализируем ситуацию, хорошо? Начнём с меня. У меня нет тела. Я не могу пошевелиться. Я просто плавающий шар блестящего, светящегося ... я не знаю, какого хрена. И все же я каким-то образом все еще жив. И самое печальное, что у меня начинает зудеть левая задница, которой больше не существует, так как же это работает, черт возьми!?

Пardon, похоже, мне еще предстояло немного попаниковать. Извините.

Ладно давайте двигаться дальше.

Хорошо, давайте посмотрим на мое окружение.

Давайте посмотрим, песок под моими ногами, не могу сказать, мелкий он или крупный, потому что у меня нет ног, окрашенный в однородно серый цвет, мертвой выброшенной на берег медузы. Позади меня темный и зловещий отвесный утес, уходящий в небо, полностью затянутое уродливыми, мрачными тучами. Вода за пляжем мутная и свинцовая, грязно-белая пена разбивается о острые скалы у берега. Дальше все исчезло в густом, непроницаемом тумане, и повсюду валяются куски и обломки, включая гниющую заднюю половину разбитого парусника, наполовину погребенного в песке там, на пляже. В общем, все это место просто темное и угнетающее.

Я что, умерл в круизе или что-то в этом роде? Господи, можно подумать, я помню что-то

подобное. Я имею в виду, что это место выглядит только так, как я представляю себе шкафчик Дэви Джонса. Единственное, чего не хватает, - это бродячих мертвецов-скелетов-пиратов.

Раздался клуб темного маслянистого дыма и тревожный скрежещущий звук, и внезапно из песка выбрался мертвый скелет пирата и встал прямо передо мной.

ИИСУС ХРИСТОС НА ПРЫГАЛКЕ ГОНЯЕТ ИЗВРАЩЕНЦЕВ!!!!

Я попытался отпрыгнуть назад, но, конечно же, не мог пошевелиться, так что в итоге я просто выглядел как осел, метафорически размахивая руками. Тем временем мертвый пират-скелет просто стоял и бесстрастно смотрел на меня.

[Первый монстр вызван. Мертвый скелет пирата разблокирован.]

Я замолчал, бессмысленно глядя на маленькое голубое окошко, которое только что появилось из ниоткуда. Господи, даже в загробной жизни я не могу избежать всплывающих окон. Он ... он прилипает к моему лицу, он просто следует за мной, когда я пытаюсь смотреть куда-то еще, доминируя над моим зрением.

-Уйди. Уходи. Иди своей дорогой.

...

Это не работает. Может, если я его ткну?

Тыкать. Тыкать. Тыкать. По-о, Эй, это сработало. Больше никаких раздражающих всплывающих окон. Только я и мертвый пират-скелет...который все еще не двигается.

Подождите. Как, черт возьми, я убрал это всплывающее окно? У меня даже пальцев нет!

[Внимание! Ядро нестабильно-требуется территория. Претендуйте на территорию немедленно, чтобы стабилизировать ситуацию.]

Я...что? Черт возьми!

Итак, новое всплывающее окно говорит мне, что ядро неустойчиво и что мне нужно претендовать на территорию, чтобы стабилизировать его. Что, черт возьми, это вообще значит?

Я посмотрел вниз на маленький блестящий шар сияния, которым я стал. Это и есть ядро? Я-ядро? Черт возьми, это нехорошо.

Претендовать на территорию ... я предполагаю, что это означает просто утверждать, что данная область подо мной " моя " или что-то в этом роде. Однако, оглядываясь вокруг, я действительно не хочу делать это посреди пляжа, прямо на открытом месте. Я чувствую себя здесь ужасно незащищенным.

Ладно, часы тикают, часы тикают. Хм...

Оглядываясь вокруг (смутно отмечая, что всплывающее окно в какой-то момент исчезло), я действительно не имею много вариантов. Пляж в основном голый, за исключением случайных выброшенных на берег обломков. Скала позади меня-это в основном просто плоские камни и несколько валунов, зарытых в песок. Вон там кораблекрушение, но я...хм. Вообще-то, это неплохая идея-устроиться на месте крушения. Это было бы тематически уместно, по крайней мере, и я был бы там не на открытом месте.

ТЕПЕРЬ, ЕСЛИ БЫ Я ТОЛЬКО МОГ ДВИГАТЬСЯ, Я БЫЛ БЫ ПРОСТО ПИЖОН!

Я начал раздраженно озираться по сторонам,и только тогда заметил, что мертвый скелет пирата все еще стоит там, уставившись на меня.

О, ты все еще здесь?

Мертвый скелет пирата кивнул.

Мои метафорические глаза метафорически расширились. Святые угодники, вы можете меня понять?

Мертвый скелет пирата снова кивнул.

Срань господня! Подожди, в том первом всплывающем объявлении говорилось что-то о призыве. Неужели это сделал я?

Мёртвый скелет пирата снова кивнул. Очевидно, он слышит меня, даже когда я не пытаюсь активно разговаривать с ним. Надо разобраться.

Я одарил скелет мертвого пирата невозмутимым взглядом, или, по крайней мере, самым близким, который я мог получить без лица. Нам действительно нужно дать тебе имя помимо "мёртвый скелет пирата".'

Я задумался на мгновение, мое светящееся тело-шар приятно пульсировало, когда я смотрел на мёртвого скелета пирата. Он был похож на скелет (нет, конечно), одетый только в рваную красную бандану на голове и пару гниющих шорт вокруг бедер. Штаны его поддерживал такой же сгнивший веревочный пояс, в который был заткнут зазубренный и ржавый кортик с потускневшей латунной фурнитурой.

Наконец я заговорил: Мёртвая борода. Тебя зовут мертвая борода.

Впервые за все время нашего знакомства (правда, недолго) новоиспеченный мертвая борода издал какой-то шум, тревожный, полный болтовни звук. Это вызвало мурашки по моему несуществующему позвоночнику, очень неприятные, поверьте мне.

Пожалуйста, больше так не делай. По крайней мере, рядом со мной. Страхнув с себя дрожь, я неохотно посмотрел на руки мертвой бороды; его костлявые, лишенные плоти ... несмотря на это, у меня была идея. Ты можешь меня нести?

Мертвая борода поколебался, потом медленно кивнул.

Я испустил вздох ... каким-то образом. Отлично. Не могли бы Вы отнести меня к тому месту кораблекрушения ... Черт, я не знаю, как указать. Это кораблекрушение позади вас и левее примерно на двадцать градусов?

Кивнув, мертвая борода потянулся, его руки медленно обернулись вокруг моей фигуры, как человек, хватающий бейсбольный мяч.

О Боже, костлявые пальцы. Ну и гадость. Ну и гадость. Эйла, Хиби-Джиби! О, если бы у меня было лицо прямо сейчас, я бы сделала так много выражений.

Какое-то время мы шли молча, и только шелест песка под ногами мертвой бороды и плеск волн отвлекали меня от костлявых, лишенных плоти фаланг, удерживающих меня, не думай об этом!

Ой, смотрите, Чайки...мне не нравится, как они на меня смотрят. Иди быстрее, мертвая борода, иди быстрее. О ЧЕРТ, УБЕЙ ЕГО, УБЕЙ ЕГО, УБЕЙ ЕГО!

После ... короткой стычки с перьевыми крысами, мы, наконец, прибыли в тень кораблекрушения. Я велел мертвой бороде стоять смирно, а сам хорошенько осмотрел его. Это было...ну, оно знавало лучшие дни.

Если бы мне нужно было угадать, я бы сказал, что это был какой-то фрегат. Плоская палуба, едва ли можно говорить о каком-нибудь кормовом замке, достаточно высоком, чтобы невысокий человек мог стоять прямо, не задевая головой крышу. Одна из двух оставшихся мачт исчезла, остался лишь обломанный обрубок, воткнутый в палубу рядом с расколотым корпусом. Что касается второго, то он каким-то образом все еще был прикреплен к своему креплению на вершине плоской паубы, хотя и свалился наполовину с корабля в беспорядке спутанных тросов и скрученных парусов. Вдоль борта ряд орудийных портов был открыт вбеспорядке, большинство крышек сорваны или висели ненадежно, с ржавыми дульцами морских пушек, торчащими здесь и там, как охранники, стоящие на вечной страже над разрушенным кораблем. В довершение ко всему, обломки были слегка наклонены вперед, задняя половина висела в воздухе, как будто все это медленно погружалось в песок пляжа.

На самом деле он был частично погружен в песок-миниатюрная Лагуна, простиравшаяся от открытого пробойны корпуса. Ха. Пробойна в корпусе кажется немного преуменьшением: передняя половина корабля просто исчезла, оторванная, как будто кто-то вонзил гигантский тесак в середину корабля. В общем, очень печальное зрелище.

И, несмотря на все это, очень приятное зрелище.

Направив мертвую бороду вверх по рухнувшей мачте на палубу, мы вскоре оказались на корабле, стоящие на верхней палубе кормы. На слегка наклоненной палубе было пусто. Несколько заплесневелых канатов, несколько обломков деревянных лонжеронов, гниющее корабельное колесо. Какая бы беда ни постигла этот корабль, он начисто вычистил палубу.

По разбитым и гниющим ступенькам я спустился на главную палубу, и оттуда мы вошли в каюту кормового замка. Там было так тесно, как я и предполагал, и к тому же полный беспорядок. Судя по мебели, это была каюта капитана. Вдоль одной из стен криво стояла кровать, матрас и простыни давно сгнили. Рухнувшие остатки книжной полки печально стояли у другой стены, ее содержимое разлагалось в массы черной слизи. В центре каюты за столом-крепкая штука со шрамами на поверхности. В каюте были и другие вещи, но время и стихия стерли их до неузнаваемости.

- Поставь меня на стол, пожалуйста, мертвая борода, - попросил я. Сказав пожалуйста почти шёпотом.

Мертвая борода сделал, как я попросил, осторожно поставив меня на середину стола. К моей радости, я не скатился со стола, как боялся, учитывая небольшой наклон комнаты. Я вздохнул и метафорически устроился поудобнее. Теперь это было мое.

Арглефларблбларбл!

Не успел я подумать об этих словах, как меня охватило странное чувство. Это было одновременно сокрушительное давление и растягивающийся рост, как будто я был прижат со всех сторон надувающимися воздушными шарами.

Это было довольно неприятно и дезориентировало.

Наконец, ощущение прошло, оставив меня чувствовать себя довольно ... раздутым, но также и несколько сытым. Как странно.

[Основная комната установлена.]

О, смотрите, всплывающее окно вернулось. Давайте посмотрим ... основная комната установлена? Какого черта?

Однако почти сразу же всплывающее окно было заменено другим всплывающим окном.

[Сломанная кровать поглощена.

Разбитый книжный шкаф поглощен.

Капитанский столик с рисунком.

Сгнившие книги поглощены.]

Когда всплывающее окно начало перечислять предметы, я с изумлением наблюдал, как обломки и мусор начали исчезать, один предмет за другим, пока комната не очистилась от всего, кроме меня, стола и мертвой бороды.

Ну...это была вещь. Я немного взволнован, потому что теперь знаю все, что нужно знать о вещах, которые я впитал. И я имею в виду все.

Бле.

О, смотрите, еще одно всплывающее окно. Давайте посмотрим, что он говорит.

[Ядро Подземелья * * * * Здоровье 25/25 Мана 36/25]

[Строительство]

[Миньоны]

[Ловушки]

О радость, строка состояния и меню. Это что, видеоигра? Я ... я ... подожди. Что такое видеоигра? Я не...я...я не могу ... я не помню. Ха.

Вообще-то, я почти ничего не помню. Это слегка огорчает.

Боже, я ... я хочу плакать, кричать и злиться на то, что сделало это со мной, я...я не могу справиться с этим прямо сейчас. Мне нужно отвлечься.

Увидев всплывающее меню, я начал энергично тыкать в него. Строительство, строительство, строительство, строительство, строитель.

[Строительство]

[Конструкция отсутствует.]

[Претендовать на среднюю палубу? Да/Нет]

Нет конструкций? Какого черта? Это просто нечестно. Ну, я все еще могу претендовать на среднюю палубу, по крайней мере. Это ведь главная палуба, верно? Скажем так ... да.

Арклефаркле!

Сразу же энергия покинула меня, мой блестящий шар—моя сердцевина-потускнела от яркого света до простого мерцания. Казалось, что-то высасывает из меня жизнь.

Чувствуя себя так, словно только что проснулся с худшим похмельем в истории человечества, я посмотрел на новое, слегка шаткое всплывающее окно, появившееся в моем видении. О, подожди, нет, яЯ...это меня шатает. Тьфу.

[Ядро Подземелья * * * * Здоровье 25/25 Мана 11/25]

[Строительство Завершено. Заявлена средняя палуба.]

Ура. Я занял среднюю палубу. Ууу. Пойдем проверим это.

Пьяно покачиваясь в воздухе, я проскочил мимо мертвой бороды и через закрытую дверь каюты вышел на солнечный свет. О, это очень мило.

Подожди-ка ... как я сюда попал? Я не мог пошевелиться?

Я огляделся по сторонам. По-видимому, могу. Как ловка. подожди где моя сердцевина?

Повернувшись, я поплелся обратно через дверь, чтобы увидеть мой блестящий мяч, сидящий прямо и красиво на столе там. Астральная проекция. Ловко, но как я это сделал?

Эх, надо разобраться в этом вопросе. сейчас я снова могу двигаться, и, клянусь Богом, я этим воспользуюсь.

Я вернулся на среднюю палубу и оглядел обломки на полу (это называется подошва, не так ли?). Почему все это не было поглощено, как тогда, когда я претендовал на хижину? Любопытствуя, я "наклонился" и ткнул в спутанный моток веревки.

[Ядро Подземелья * * * * Здоровье 25/25 Мана 12/25]

[Потрепанная веревка поглощена. +1 Мана.]

Я получаю ману, если поглощаю материал? Лаконично.

Чувствуя головокружение, я бегал (парил, что угодно) по палубе, поглощая все, что мог найти.

[Ядро Подземелья***** Здоровья 25/25 Ед. Маны 23/25]

[Сломанный лонжерон поглощен. +1 Мана.]

[Сломанный кусок перил поглощен. +1 Мана.]

[Порванный холст паруса поглощен. +5 маны.]

[Сломанная доска поглощена. +1 Мана.]

[Ржавое Пушечное Ядро поглощено. +2 маны.]

[Сломанная снасть поглощена. +1 Мана.]

[Запутанная сеть поглощена. +1 Мана.]

Все, что можно было впитать, исчезло слишком быстро, но это оставило у меня чувство...не насыщения, а как будто я только что съел сытную закуску. И это было хорошо, потому что я почти полностью восстановил свою Ману. Я держал пари, что смогу найти больше вещей, чтобы поглотить на палубе кормы. Однако, когда я попытался подняться по лестнице, я просто...не смог, как бы сильно я ни старался, я просто не мог двигаться вперед.

А потом появилось новое всплывающее окно.

[Палуба кормы доступна для предъявления претензий.]

[Претендовать на палубу кормы? Да/Нет]

Я фыркнул. Да, претендуйте на кормовую палубу. Я ткнул пальцем да.

Всплывающее окно продолжало издавать грубый шум на меня.

[Недостаточно маны. Требуется 30 единиц маны.]

[23/30 маны]

Я раздраженно уставился на всплывающее окно. Ну, это просто типично. А у меня нет вещей, которые можно было бы поглотить

Ну, я не могу уйти. Но может быть...

Я позвал мёртвую бороду. Дверь каюты открылась, и мертвый скелет пирата вышел на пасмурный солнечный свет. Мертвая борода, мне нужно больше маны. Не могли бы вы пойти и принести мне что-нибудь поглотить?

Кивнув, мертвая борода повернулся и пошел к пролому в перилах вдоль борта корабля...и быстро сошел с края. Я все еще смотрел в шоке, когда услышал грохот рассыпающихся костей. Быстро подлетев к борту корабля, я с облегчением увидел, что Мертвая борода ничуть не пострадал. Кости не были сломаны, просто разбросаны, когда он буквально собрался с силами.

Я отошел от края палубы. Что ж, это было облегчением. Не знаю, что бы я делал, если бы потерял мертвую бороду.

На самом деле ... разве во всплывающем меню не было опции миньонов? Я должен проверить это, пока мертвая борода берет себя в руки.

Давайте посмотрим...как мне заставить всплывающее меню работать?

<http://tl.rulate.ru/book/45990/1089102>