

Шикамару тоже узнал их, судя по тому, как напряглось его тело.

Эта девушка была кем-то, с кем он сражался и кого он уже побеждал.

"Техника теневого удушения!*" - Шикамару положил руки в крысиную печать, поймав Заку в свою тень.

Если он правильно помнил, это была Кин которая не была каким-то экспериментатором. Заку же, с другой стороны, использовал звуковые волны, чтобы уничтожить своих врагов. Посему он представлял большую угрозу.

Увидев, как Заку оказался в ловушке, Наруто перешел в режим атаки, создавая сотни клонов на лету. Хотя он хотел создать только двадцать или около того.

"Чувак, мой контроль над чакрой все еще плох." Подумал он, вставая в знакомую позу тайдзюцу для команды Гай.

Глаза Неджи расширились, когда он увидел, что его светловолосый товарищ копирует позу Ли. Насколько он знал, только Ли и Гай обучались этому виду тайдзюцу. Похоже, Ли знал этого парня, одетого в...оранжевое!

Какой респектабельный ниндзя носил оранжевый! Не тот ли это мальчик, который тонко ругал и Ибики-сан, и женщину-Проктора? Но судя по тому, как этот мальчик дрался, он был хорош, лучше, чем так называемый "вундеркинд" Учиха. Как странно...

"Наруто, она использует оружие!" Чоуджи вскрикнул, увидев, что Кин вытащила сенбон.

Из того, что Акимичи знали об этом инструменте, это то, что они были смертельно опасны из-за своих размеров и остроты. Они могли точно определить каждое тенкетсу** и закрыть их так, чтобы нападающий остался без чакры и остался легко уязвимым.

"Спасибо, Чо!" Наруто хмыкнул, блокируя очередную атаку девушки.

Хаку использовала сенбон, и хотя Наруто мало что помнил об этой битве, он помнил, как почти потерял контроль, увидев полумертвого Саске утыканного сенбонами. Сенбоны, как правило, контролировались с помощью линий чакры, которые пресекали траекторию игл. В то время он был способен сделать это, когда был постарше, но прямо сейчас, его контроль был ужасен. Единственным человеком здесь, кто мог это сделать, был Шикамару или Неджи.

"Шикамару, линии чакры!" Приказал Наруто, нанося удар наотмашь по бедной девушке.

Нара, которая все еще держал Заку в безвыходном положении, тоже был в некотором

затруднении. Вероятно, он не мог управлять тенями так хорошо, как хотел, иначе он мог бы сделать и то, и другое одновременно.

Следующим лучшим вариантом был Неджи.

"Хьюга-Сан!" Хьюга выглядел безразличным, когда к нему обратился кто-то, кого он совсем не знал.

Должно быть, это и был пропавший член десятой команды, когда все их сенсеи заставили их поужинать. Ли, белокурый мальчик и Нара явно в полете, как и Учиха.

"Что?"

Шикамару поморщился от холодного тона в голосе своего будущего друга.

"Я должен вытащить этого парня." Шика указал на Заку, который пытался вырваться. "Из моей хватки, чтобы я мог помочь Наруто. Не возражаешь помочь товарищу Конохе шиноби? Кроме того, у него есть свиток земли, так что ты можешь взять его с собой."

"Шикамару!!" Завопила Ино. "Почему ты продолжаешь раздавать свитки?"

"Не сейчас, Ино." Нара нахмурился. "Я пытаюсь ... какого черта?" Шикамару опустился на одно колено, как и Заку, чья шея быстро расползалась от проклятой печати Орочимару.

Ото-Нин завыл от боли, схватившись за шею. Но поскольку он не мог пошевелиться, боль была почти невыносимой. Кин выругалась, увидев, в каком затруднительном положении оказался ее товарищ по команде.

Должно быть, Орочимару-сама активировал печать. Это был сигнал. Сигнал, который означал, что Учиха, который был их главной целью, больше не был их заботой.

Орочимару-сама разберется с этим отродьем сам.

В одно мгновение Кин бросила в Шикамару сенбон, который был нацелен прямо в его яремную вену. Нара был вынуждена увернуться от него, отпустив Заку и позволив Кин увести своего товарища по команде в безопасное место. Девять Коноха генинов видели, как она убегает с Заку, зажатым под одной рукой, а недавно восстановленный Досу быстро следует за ней. Наруто и Ли приземлились рядом с Шикамару, точно зная, почему эти трое сбежали.

"Нара-Сан." Голос Неджи заставил Шикамару обернуться.

К его большому удивлению, Неджи держал свиток земли, который Ото-нин отбросил, и протянул руку, чтобы отдать его Шикамару.

"Что?..."

"У нас уже есть один. Тентен." Девушка с волосами панды весело помахала рукой. "Нашла один, на месте кровавой бойни."

"Там повсюду был песок." - Добавил Ли, подчеркивая последнюю часть.

Гаара.

Каге Куби Шибари но Дзюцу* (カゲクビシバリのドジョウ, "Техника теневого удушения") — Хиден Нара Ичизоку, используемый в связке с другой техникой, Каге Мане но Дзюцу. При использовании техники, пользователь, управляя тенью, перемещает ее к шее противника, где она приобретает вид руки. При дальнейших манипуляциях тенью, можно удушить оппонента или сломать ему шею.

Тенкетсу** (テンケツ, "Точки давления") — узлы, из которых высвобождается чакра.

<http://tl.rulate.ru/book/45988/1130800>