

- Зеро, как происходит процесс слияния солнца? - Спросил я у своего искусственного интеллекта.

Сейчас я нахожусь в своей комнате и смотрю на голограмму перед собой.

[Господин, слияние заняло некоторое время, но все произошло в соответствии с вашими расчетами. В настоящее время звезда стабильна.]

Я киваю, это заняло у меня несколько дней, но мне удалось успешно сделать мини-солнце.

Процесс был простым и в то же время сложным. Чтобы создать солнце, вы должны исследовать его состав.

Солнце состоит в основном из водорода и гелия с некоторыми следами других элементов, включая железо, никель, кислород, кремний, серу, магний, неон, кальций и хром.

Если у меня имеются все эти элементы и контейнер, достаточно прочный, чтобы выдержать тепло звезды, теоретически можно сделать искусственное солнце.

Но есть проблема, как и все во вселенной, солнце нуждается в балансе, чтобы не взорваться.

Сделать само солнце было относительно легко, но проблема возникала потом, когда элементы отказывались стабилизироваться.

- Я чуть ли не создал маленькую черную дыру... Мне стоит прекратить эти опасные эксперименты в неконтролируемой среде; это будет в последний раз.

Изначально я планировал провести этот эксперимент в контролируемой среде, но...

Честно говоря, я очень торопился. В тот момент, когда я почувствовал, что кто-то шпионит за мной, уровень настороженности в моей голове взорвался. Из-за этого я и поторопился с этим опасным экспериментом. Если бы я не был достаточно осторожен, я мог бы создать сингулярность, которая поглотила бы все, она могла бы создать маленькую черную дыру, которая поглотила бы все в этой звездной системе ...

Но... эксперимент удался, мне удалось создать искусственное солнце. Теперь появилась новая проблема, как мне поместить это солнце в броню?

- Зеро, готов ли поиск металлов, способных противостоять жаре солнца?

[Да, Господин. Было выяснено, что только два материала способны выдерживать тепло солнца.]

- Покажи мне.

Вскоре я вижу две голограммы, изображающие браслет Дианы и Криптонский металл.

- Неужели браслет этой женщины такой крепкий? - Говорю я слегка удивленно. Но это не то, что мне нужно.

Я смотрю на Криптонский металл, этот металл довольно редок. У меня как раз достаточное количество, чтобы сделать броню.

Мне становится скучно, но я ничего не могу с этим поделать, этот металл довольно трудно было найти даже на Криптоне. В прошлом, когда Криптон был милитаристской империей, этот металл использовался для создания более прочных конструкций, таких как корабли, правительственные здания и т. д. Некоторые из этих металлов были потеряны во время войны или украдены, из-за этого они настолько редки.

- Тц, в будущем мне придется найти другой способ использовать искусственное солнце на броне. - Говорю я слегка скучным тоном.

Сейчас я просто создам броню для себя, но в будущем я должен решить эту проблему. Мне нужно еще как минимум три комплекта брони.

Я смотрю на металл и думаю.

...Если я не ошибаюсь, температура плавления этого Криптонского металла составляет 79654134 градуса по Фаренгейту. [Прим. автора: 44252279 градусов по Цельсию.]

...Невозможно, это почти в 3 раза выше температуры ядра Солнца. У меня нет оборудования, которое могло бы сделать инструмент, способный производить столько тепла...

- Зеро, мне нужны все данные об этом Криптонском металле, мне нужно знать, как мои предки могли плавить этот металл.

[Да, Господин.]

- ...

Несколько минут спустя.

- Зеро, почему это занимает так много времени?

- Господин, я просмотрел все Криптонские данные и не смог найти никаких данных о процессе плавки этого металла, все они утеряны.]

- ...

Я вздыхаю, положив руку голову. - Зеро, пока что я хочу, чтобы ты изготовил броню, способную постоянно поглощать солнечное излучение. - Я планирую не покидать эту звездную систему в течение длительного времени, и этот тип брони будет очень полезен в звездной системе, которая имеет желтое солнце.

[Да, Господин. Какие-нибудь цветовые предпочтения?]

- Хм... цвета? - Я смотрю на свои волосы и нынешнюю броню.

- Покрась мою броню в черный цвет с небольшими красными оттенками.

[Да, Господин.]

...

Я выхожу из своей комнаты, идя по коридорам корабля, я слышу два голоса:

- Клянусь Рао, ты делаешь это неправильно. Ты должна делать вот так, и только после этого ты должна это сделать. - Сказал женский голос.

- А? Но я только что сделала это! - Я слышу голос Меган Морз.

- ...сделай это еще раз.

- ...Хорошо.

Мне любопытно, что они делают, я иду в комнату откуда доносились голоса, и вскоре я увидел, что Меган Морз пытается готовить...

Я смотрю на Криптонку, которая ей помогала, у нее длинные светлые волосы и голубые глаза, как у всех Криптонцев. У нее холодное и спокойное отношение, она очень похожа на Кару Зор-Эл. На мгновение мне подумалось, что у учителя мог быть внебрачный ребенок, но я понял, что это абсурд, она не была таким человеком.

Не желая им мешать, я иду к комнате, где находятся дети.

Войдя в комнату, я вижу нескольких младенцев в капсуле с зеленой жидкостью. Они уже были довольно большими по сравнению с тем, когда я приходил сюда в последний раз. На мгновение я удивляюсь, увидев, что у этих детей красные волосы.

Может быть, моя кровь повлияла на них?

- Зеро, какие-нибудь заметные изменения в детях?

[Никаких изменений не обнаружено, милорд.]

- Хорошо.

- Продолжай следить за детьми.

Я подхожу к капсуле Кал-Эла.

По сравнению с другими малышами он был немного крупнее. На секунду я вижу, как Кал-Эл открывает глаза, но вскоре он закрывает их и снова засыпает.

- Хм, здесь тоже все нормально.

Сейчас я хотел потренировать Меган Морз, ведь она должна стать хорошим убийцей, но сегодня я этого не сделаю. Я понял, что она сблизилась с этой Криптонской женщиной, и это хорошо. В конце концов, она будет чувствовать, что Криптон - ее дом.

В таком случае, пойду медитировать рядом с солнцем...

<http://tl.rulate.ru/book/45979/1291781>