- Меня зовут Кодзуэ, и я член клана Шинрин. - представился высокий мужчина, настороженно глядя на Изуну.

'Блин! Этот парень средних лет такой страшный. Он даже может видеть сквозь Скрытые техники моего клана.

Глоток...

Кодзуэ сглотнул слюну.

- Хмм... Клан Шинрин?! Никогда о нем не слышал.

Изуна качает головой, так как не помнит об этом клане.

'Я читал различные записи о различных кланах, существующих в мире шиноби, в библиотеке Конохи. Там нет клана с таким названием. Либо этот клан очень хорошо спрятан, либо он вымер. Возможно, этот парень - единственный выживший представитель своего клана.

Изуна склоняется ко второму варианту.

Пуф...

Изуна отменяет свою трансформацию и возвращается к своему первоначальному облику.

- Раз уж дело дошло до этого, то маскироваться бесполезно.

Ааа...

Глаза Кодзуэ удивленно расширились, когда он заметил Шаринган.

- Клан Учиха?!... Ты член клана Учиха!

- Так! - Изуна поднимает бровь.

- Ничего! Ничего! - Кодзуэ качает головой.

Хм...

Изуна оборачивается, когда чувствует, что его дергают за рукав.

- В чем дело, Кимимаро? - спрашивает он Кимимаро.

- Ааа... ангел-сан! У... гигантской черепахи что-то болит. Он просит о помощи.

- О!

Изуна поворачивается к Кодзуэ, выражение его лица становится серьезным. Он нагнетает свою чакру, давя на Кодзуэ.

Глоток...

Кодзуэ сглотнул слюну, в его глазах появился намек на ужас.

- Это ты стоишь за этим инцидентом?

- Нет... нет... это не я...

Взмах... удар...

Не успел Кодзуэ закончить фразу, как длинная катана пронзила тело Изуны.

ААА!

Глаза Изуны расширились от удивления, когда катана пронзила его сердце.

Шипение... Шипение...

Катана испускает жуткую фиолетовую чакру, разъедая кожу Изуны.

- Техника проклятия: Печать Одержимости Демона Смерти

Bleurgh...

Возле сердца Изуны появляется печать проклятия. Печать представляет собой обратный треугольник с вертикальным глазом в центре.

ХАХА...

- Наконец-то я выполнил свою миссию.

Человек в красных одеждах появляется позади Изуны, держа в руках катану.

Whoosh...

Кимимаро мелькает рядом с человеком в плаще, атакуя его темно-серой костью.

BANG...

Мужчина поднимает ногу и ударяет Кимимаро в ближайшую скальную стену.

Печать проклятия ползет по груди Изуны, пытаясь овладеть им.

Bleurgh...

Изуна выплевывает еще одну порцию крови, медленно поворачиваясь к нападавшему.

- Ты... кто ты?

ХАХА...

Человек в плаще снимает свое красное одеяние, открывая лицо.

В их поле зрения появляется лысый мужчина лет пятидесяти. У мужчины сморщенные руки, а на лбу - знак проклятия.

Знак похож на тот, что был на груди Изуны.

- Ви... Староста деревни?!

Глаза Фусао расширились от удивления, когда он заметил старика.

Раньше вид Изуны немного взволновал его. Но он смог избавиться от этого чувства; поскольку все в Шангри-Ла носили маскировку, он ничем не отличался от других. Но появление деревенского старосты потрясло его до глубины души.

Кап... кап...

Кровь капает из груди Изуны, так как печать ограничивает его чакру.

Вихрь...

Кровь медленно стекает на землю, образуя на ней такую же кровавую печать.

'Я не могу использовать свою чакру. Эта печать медленно запечатывает мою чакру.'

На лице Изуны появилось уродливое выражение. Меч, пронзивший его сердце, не сильно беспокоит его.

Он может регенерировать после этой раны, пока его сердце все еще в его теле. Что удивило его больше, так это внезапное появление старосты деревни и подлая атака, пока он был начеку.

'Син! Помоги мне освободиться от этой печати.

Изуна мысленно обращается к Печати Греха.

Whoosh...

Печать греха медленно набирает чакру, готовясь снять печать.

'Пройдет некоторое время, прежде чем печать будет снята; до тех пор я должен выяснить намерения этого старика'.

Хаха...

- Наконец-то... я нашел подходящий сосуд для Кишин-сама. С ним Кишин-сама сможет освободиться от своей печати и править этим миром.

У старосты деревни задорное выражение лица, когда он кланяется перед Изуной.

- Кишин?!

У Изуны растерянное выражение лица.

Кап... Кап...

Кровь продолжает сочиться из его тела, а катана продолжает выпускать зловещую чакру в его тело. Печать вокруг его груди расширяется по мере того, как Изуна медленно теряет контроль над своим телом.

- Кто этот Кишин, о котором ты говоришь? - слабо спросил Изуна лысого старосту деревни.

Хмф...

Староста фыркнул в ответ.

- Поскольку ты собираешься стать новым рабом Кишин-сама, нет никакого вреда в том, чтобы открыть тебе факты. В любом случае, ты, еретик, умрешь жалкой смертью...

- Рабом Кишина?!

Различные вопросы вспыхивают в голове Изуны, пока шестеренки в его голове крутятся.

'Это что-то вроде одержимости?! Клан Яманака тоже может завладеть чужим телом, но только на короткое время. Интересно, что это за одержимость? Я должен выведать у него какую-нибудь информацию, пока жду, пока Син развеет печать

Хаха...

Лысый деревенский староста истерически смеется, а на его лице задорное выражение.

- Кишин-сама - Бог, который однажды спустился в этот мир тысячелетие назад. Кишин-сама возглавил свою армию и единолично основал свое тысячелетнее царство. Он подарил этому миру истинный мир, воцарившись над ним...

В глазах деревенского старосты мелькает благоговение, пока он продолжает свой рассказ.

- Однако из ниоткуда появился ненавистный парень, который называл себя "Путешественником", и сразился с лордом Кишином. Их битва была легендарной, так как она потрясла землю и горы-

'Хм... Опять Путешественник?! Кто же он такой?! Я слышал различные истории об этом человеке от жаб, слизней и змей. Даже обезьяны и собаки знают о нем. Так кто же он? Похож ли он на членов клана Оцуцуки; еще один космический паразит, или он такой же, как тот человек в фиолетовом плаще

В глазах Изуны появилась настороженность.

'Также... этот Бог Кишин и его символ. Он напоминает мне культиста Яшина. Они как-то связаны?

- В конце концов, тот ненавистный парень запечатал Кишин-сама в этом мече очень мощной печатью. Мы - потомки клана, которые следовали за Кишин-сама, наконец мы освободим его, когда Кишин-сама снова восстанет и восстановит свое королевство

Староста деревни закончил свой рассказ, повернувшись к Изуне.

- Печать на мече со временем ослабла. Теперь, когда Кишин-сама завладеет твоим телом, он снова будет править всем миром.

Амбиции отражаются в глазах вождя деревни, он крепко сжимает свой посох.

Wham...

Всплеск фиолетовой чакры проходит через тело Изуны, и он чувствует головокружение.

Его зрение становится размытым, так как его затягивает в пространство разума.

Ха!

Изуна медленно открывает глаза, и перед ним появляется огромное пространство белого цвета.

Он поворачивается к центру своего Пространства разума, когда в его поле зрения появляются многочисленные плавающие сферы.

- Почему меня тянет в мое пространство разума?

Изуна настороженно осматривает свое окружение.

Swoosh... Swoosh...

Внезапно темная зловещая чакра вторгается в его мысленный мир, медленно покрывая его мысленный мир. Темный оттенок чакры медленно размывает белую область, медленно ползет к центру.

- Это и есть так называемая одержимость? Вторжение в область сознания человека и получение контроля над его телом!

Хмф!

- Если так ... то я не паду без боя

Whoosh... Whoosh...

Изуна направляет различные шары, плавающие позади него, к зловещей чакре.

Во внешнем мире,

Взмах... Взмах...

Печать обладания покрывает всю грудь Изуны, и он ползет к печати греха.

Swoosh...

Различные печати фуиндзюцу и метки выползают из печати греха, когда она сопротивляется вторжению печатей проклятия.

Whoosh...

Быстрая, ловкая фигура выпрыгивает из пыли и обломков. Кимимаро в облике белой змеи. Зеленая энергия природы мерцает вокруг его тела.

- Танец Клематиса: Лоза

Кимимаро вытягивает свой позвоночник и наполняет его энергией Природы.

Вихрь...

Кости позвоночника становятся серыми и образуют длинный хлыст.

Удар...

Не теряя ни секунды, Кимимаро ударяет костяным хлыстом в сторону деревенского старосты.

Whoosh...

Деревенский староста подпрыгивает и уклоняется от удара. Он поворачивается к Кимимаро, выражение его лица становится серьезным.

- После долгих приготовлений мне удалось выманить идеальных рабов для Кишин-сама. Жаль, что только один из них попался на приманку; второй не попал.

Деревенский староста качает головой, сетуя.

- У Кишин-сама было бы запасное тело, если бы лидер Акацуки тоже явился. В любом случае, тело Изуны Учихи тоже подойдет. В таком случае... я не позволю никому вмешиваться в ритуал овладевания.

Староста деревни повернулся к Кодзуэ.

- Задержите его для меня... или ты знаешь последствия - Он угрожает Кодзуэ.

Глоток...

- Да... да... вождь деревни.

Кодзуэ глотает слюну и разминает руки.

- Секретная техника: Лоза одиночества

Взмах...

Из его ладони вырастает темно-зеленая лоза с шипами.

Удар...

Кодзуэ шлепается на землю и сражается с Кимимаро...

http://tl.rulate.ru/book/45969/1832961