

- Удар реальности

Сусаноо замахивается своей гигантской катаной в сторону существа.

БУММ...

Катана выпускает мощный поток чакры, который проходит сквозь землю, разделяя большой кусок земли пополам. В результате взмаха клинка образуется бездонный разлом, и волна чакры устремляется к гигантской черепахе.

БУМ... БУМ... БУМ...

Из земли поднимаются большие столбы черного пламени.

БАНГ...

Взрыв подбрасывает чудовище в воздух.

БУМ...

Гигантская черепаха опрокидывается и приземляется боком на свое тело.

БАМ... БАМ...

Сусаноо медленно подходит к гигантской черепахе и направляет свою катану на шею черепахи.

'Эта гигантская черепаха похожа на Генбу из Кумогакуре. Интересно, связана ли она с островной черепахой из Кумо?

Изуна внимательно рассматривает гигантскую черепаху и размышляет о такой возможности.

'Мир шиноби поистине чудесен. Эта горная черепаха и островная черепаха Кумогакуре даже древнее, чем история самих шиноби.

Им должно быть не менее 10 000 лет, а может быть, и больше.

Он покачал головой и пригрозил гигантской черепахе.

- Слушай! У меня нет никакой вражды с тобой, но мне нужно знать местонахождение деревни Шангри-Ла. Деревня должна была находиться где-то на твоей спине, но я не могу почувствовать сигнатуру чакры жителей деревни.

Скажи мне, где они, и я больше не причиню тебе вреда.

Изуна задает вопросы гигантской черепахе, думая о Кимимаро.

'Я не могу почувствовать печать Бога Летящего Грома на Кимимаро. Есть только две возможности: либо существует мощный пространственно-временной барьер, нарушающий пространство, либо кто-то поработал с моей печатью и стер ее.

РЫК...

Гигантская черепаха сердито рычит, пытаясь обрести равновесие. Черепаха злобно смотрит на Изуну, широко раскрыв рот.

Swoosh...

Темно-красные и синие пузырьки чакры собираются вокруг ее пасти, когда чудовище заряжает еще одну бомбу в виде хвостатого зверя.

- Очень хорошо...

Whoosh... Бах...

Сусаноо мерцает над черепахой и бьет ее по голове, не давая ей зарядиться атакой.

- Поскольку ты не хочешь сотрудничать, я могу только избавиться от тебя, чтобы предотвратить дальнейшую катастрофу на земле.

Взмах...

Сусаноо поднимает свою гигантскую катану и замахивается ею в сторону шеи черепахи.

- АНГЕЛ-САН! СТОП!!! - громкий крик раздается в ухе Изуны, когда Кимимаро выскакивает из-за спины гигантской черепахи.

Huff... huff...

Кимимаро тяжело дышит, лежа на огромном камне на спине черепахи. Его одежда сильно изорвана, а на теле размазаны пыль и грязь.

Swoosh...

Изуна рассеивает свое Сусаноо, метнувшись к Кимимаро.

- Ты в порядке?!

Изуна замечает изможденный вид Кимимаро.

- Что с тобой случилось?!

Изуна осматривает тело Кимимаро.

- Ангел-сан! Пожалуйста, не обижайте эту черепаху.

Кимимаро умоляет Изуну.

'На его теле нет никаких повреждений'.

Вздых...

Изуна делает глубокий вдох и использует технику Мистической Ладони, чтобы залечить раны Кимимаро.

Раны на коже Кимимаро закрываются, а в его тело возвращается сияние.

- Спасибо, Ангел-сан!

- Все в порядке.

Изуна покачал головой и спросил.

- Опиши мне весь инцидент. Расскажи мне, что произошло после моего ухода?

- Да, Ангел-сан!... Но до этого...

Кимимаро поворачивается к гигантской черепахе.

Whoosh... whoosh...

Кимимаро прыгает к ушам гигантской черепахи и что-то шепчет.

Хм...

Изуна с любопытством смотрит на их взаимодействие.

- Только не говори мне... Кимимаро может как-то общаться с этой гигантской черепахой.

РЫК...

Гигантская черепаха издает еще один рев, поворачиваясь к Изуне.

Гигантская черепаха кивает головой, а Кимимаро продолжает шептать что-то ему на ухо.

Грохот... Грохот...

Гигантская черепаха ложится на землю.

Whoosh...

Кимимаро бросается к Изуне.

- Ангел-сан... пожалуйста, помоги этой гигантской черепахе. Ему так больно. Пожалуйста, помоги ему.

Хм...

- Насчет этого... объясни мне все в деталях. Я бы хотел знать все до мелочей, прежде чем предпринимать какие-либо действия.

РЫК...

Гигант зарычал и кивнул головой.

- Ангел-сан... После твоего ухода странный запах распространился по всей деревне. Прежде чем я смог отреагировать на него, у меня закружилась голова, и я потерял сознание.

Хм...

Изуна кивает головой.

- Возможно, это работа тех глазурных Снежных лилий. Возможно, они вызвали какое-то гендзюцу и навели сон на жителей деревни... - размышляет Изуна.

'Но кто может быть зачинщиком этих событий? Неужели это Акацуки? В его голове возникает образ Конан.

Это могут быть они, иначе зачем бы Конан появляться в таком глухом месте, как эта деревня. Но каков может быть их мотив? Я пресек их деятельность и подавил их.

Изуна перебирает свои мысли, подавая знак Кимимаро продолжать.

- ... Позже, придя в сознание, я обнаружил себя крепко связанным в огромной металлической клетке вместе с другими жителями деревни.

На жителей деревни было наложено какое-то гендзюцу, и я не смог его развеять....

Кимимаро беспомощно качает головой, продолжая.

- Те металлические клетки были сделаны из неизвестного металла, который ограничивает мою чакру, и я не смог влить в них чакру.

Поэтому я использовал свои кости, чтобы вырваться из клетки и сбежать из заточения.

Кимимаро описывает Изуне череду событий и то, как он выбрался из заточения.

- Понятно. Похоже, в Шангри-Ла кто-то что-то замышляет.

Изуна поворачивается к гигантской черепахе и спрашивает.

- Так... что насчет этой гигантской черепахи? Что между ним и тобой?

Кимимаро почесал голову и ответил.

- Когда я бежал из тюрьмы, я услышал жалобный крик, полный боли, в моей голове. Поэтому я пошел по направлению крика и нашел выход.

Кимимаро указывает на гигантскую черепаху.

- Каким-то образом я могу понять эту гигантскую черепаху.

Эх!

На лице Изуны появилось недоверчивое выражение.

'Должен ли я теперь называть его тренером покемонов?'

Кашель... кашель...

Изуна слегка кашляет, отбрасывая эти ненужные мысли.

- Итак... что хочет сказать эта гигантская черепаха? Он ведь может меня понять?

Изуна поворачивается к гигантской черепахе.

Рев...

Гигантская черепаха кивает головой.

- Понятно...

Изуна подходит к гигантской черепахе и задает ей вопрос.

- Прежде чем я соглашусь помочь... я бы хотел узнать о тебе побольше.

Рев...

Кимимаро кивает головой в знак согласия, выступая в роли переводчика.

- Меня зовут Рейки. Я также известен как черепаха-дух или горная черепаха.

Гигантская черепаха представилась.

Хм...

Изуна кивает головой, пока Рейки продолжает.

- До эпохи шиноби эту землю населяло множество гигантских существ. Я был одним из таких существ, свободно бродивших по этому миру.

В те времена у людей не было доступа к чакре. Поэтому люди той эпохи относились ко мне как к божеству и называли меня "Горная черепаха".

Однако различные другие существа терроризировали человечество и нападали на их города.

Мудрец Шести Путей сражался с этими существами. Большинство из них погибло от его рук, другие запечатались; лишь некоторые, включая меня и моего брата Генбу, подписали договор с мудрецом.

Хм...

'Так вот каково происхождение кладбища Горы. Место, заполненное останками различных неизвестных существ.

- ГЕНБУ!!! Разве это не имя островной черепахи из Кумогакуре? Значит, он твой брат.

Изуна задает вопрос горной черепахе.

- Островная черепаха!!!.... Вижу, так вы, люди, называете моего младшего брата. Я рад, что он все еще жив и здоров.

Рейки кивает головой, продолжая.

- После смерти Мудреца Шести Путей все мы спрятались от мира, согласно договору.

Рейки заканчивает свое вступление.

- Понятно...

'Проклятье! Он - живое ископаемое... Я могу исследовать его тело, чтобы узнать больше об энергии Природы и ее происхождении.

Кимимаро делает паузу, ожидая ответа Изуны.

- ... так почему же ты спокоен после стольких лет? - спрашивает его Изуна.

Вздых...

Гигантская черепаха облегченно вздыхает, поворачиваясь к гигантскому дереву на своей спине.

- Весь этот горный хребет - часть моего тела, включая различных существ, населяющих его.

Однако это гигантское дерево на моей спине похоже на злокачественную опухоль. Корни этого дерева распространились по всему моему телу и постоянно истощают мою жизненную силу.

Гигантская черепаха показывает на различные темные черные пятна на своем теле.

Хм...

Изуна осматривает черные пятна.

- Это похоже на старение. Это дерево истощает твою жизненную силу и жизненную сущность. При таких темпах ты умрешь в ближайшие несколько лет.

Изуна предупреждает гигантскую черепаху.

- И все же... почему ты никогда не избавляешься от этого дерева? Ты мог легко избавиться от этого дерева, когда оно было еще саженцем... но теперь оно выросло до такой степени, что стало частью тебя.

Он спрашивает гигантскую черепаху.

- Насчет этого... это дерево накладывает на меня масштабное гендзюцу, делая меня неподвижным. Я не в состоянии сопротивляться контролю этого дерева. Гендзюцу очень мощное. - замечает гигантская черепаха.

'Неудивительно! Наложение такого масштабного гендзюцу на небольшую деревню было весьма подозрительным. Истинный мотив преступника - подавить эту черепаху.

Изуна кивает головой в знак понимания.

- Ранее твоя атака разорвала один из основных корней, которые были напрямую связаны с моим разумом, и поэтому я смог освободиться от своих ограничений.

Гигантская черепаха поворачивается к Изуне, умоляя о помощи.

- О, человек! Ты обладаешь родословной Мудреца Шести Путей. Я прошу тебя избавиться от этого бедствия.

Гигантская черепаха опускает голову.

- ...

'Чувак! Несколько минут назад ты был полон желания избавиться от меня.'

- Яре! Яре!

<http://tl.rulate.ru/book/45969/1830073>