БУМ… БУМ…

Различные взрывы происходят по периметру, где Дзенгецу сражается с Мангецу.

"Стихия воды: Техника Гидрификации: Техника Большой Водяной Руки"

Дзенгецу поднимает правую руку. Он впитывает влагу из тела и сжимает её в руке. Мышцы руки увеличиваются и укрепляются.

Дзенгецу крепко сжимает свой меч правой рукой и совершает вращение в воздухе, прежде чем ударить мечом в сторону Мангецу.

"Кендзюцу: Обезглавливающий удар"

Бам…

Мангецу блокирует атаку этим клинком.

Свист…

Сила от атаки отправляет его в полёт.

Фу-у-ух…

Он совершает сальто в воздухе и уверенно приземляется на землю.

Свист…

Дзенгецу укрепляет мышцы ног, используя Технику Гидрификации, и увеличивает свою скорость.

Он мгновенно появляется перед Мангецу и рубит его мечом.

Лязг…

Мангецу блокирует удар.

Крошится…

Земля под ним проваливается. Он изо всех сил пытается оттолкнуть лезвие от своего горла.

Трещина… трещина…

На его клинке появляются трещины.

Цыкает языком…

Мангецу прищёлкивает языком.

"Стихия воды: Техника Гидрификации: Удар Струйного насоса"

Он вытягивает правую ногу и отбрасывает Дзенгецу в сторону.

"За все эти годы… твои навыки улучшили Дзенгецу. Ты заставил меня использовать одного из Семи Мечников".

Мангецу складывает ручные печати и вызывает свиток прямо перед собой. Он хлопает ладонью по одной из печатей на свитке и вызывает клинок.

"Узрите Кабутовари!!!"

Мангецу владеет своеобразным мечом с гигантским топором на одном конце и привязанным к молотку на другом конце тонкой, похожей на кожу верёвкой.

Дзенгецу хлопает ладонями по земле.

"Стихия Воды: Тате Эбоши"

Гигантский напор воды вырывается из-под земли. Вода превращается в гигантскую рыбу-фугу и движется в сторону Мангецу.

Мангецу взмывает руки в воздух с частью лезвия топора в правой руке и частью молотка в левой руке.

"Кендзюцу: Кабутовари: Глубокий разрез Земли"

Он вливает немного чакры в лезвие и швыряет его на землю.

Грохот… грохот…

Земля дрожит под его ударом, и оружие выпускает вверх лезвие из энергии в сторону рыбы-фугу.

"Кендзюцу: Кабутовари: Бесконечный разгром Небес"

Взрыв…

Он ударяет молотком по тупой части топора.

БУМ…

Топор и молоток выпускают ударную волну, которая пробивает землю и врезается в рыбу-фугу.

БУМ…

Рыба-фугу рассеивается на бесчисленные капли дождя, и ударная волна отталкивает Дзенгецу. Он держит свой клинок горизонтально в своих руках и вливает в клинок чакру.

"Кендзюцу: Сурудойкен: Танец гало убывающей Луны"

Лезвие светится голубым оттенком. Дзенгецу рассекает его горизонтально в сторону Мангецу. Лезвие выпускает голубое лезвие воды.

Голубое лезвие прорезает ударную волну и движется в сторону Мангецу.

Мангецу хмурится, глядя на голубой клинок.

"Стихия Воды: Техника Гидрификации"

Его тело превращается в воду, вследствие получения атаки.

Бам...

Голубое лезвие врезается в его расплавленное тело и подбрасывает Мангетсу в воздух.

Кхе-кхе...

Мангецу держится за грудь и медленно встаёт из-под обломков.

"А теперь... умри... пришло время положить конец нашему долгому соперничеству".

Дзенгецу замахивается клинком в направлении шеи Мангецу.

Косая черта...

Он разрезает тело Мангетсу пополам.

Плюх...

Мангецу превращается в лужу воды и падает на землю. "Водяной клон".

Дзенгецу хмурится. Он немедленно оборачивается и блокирует атаку настоящего Мангецу.

"Кендзюцу: Шибуки: Бакуто Рен"

Мангецу размахивает гигантским мечом. Меч имеет две абсолютно разные стороны: с узкой режущей кромкой с одной стороны и широкой платформой со свитком, прикреплённым к другой стороне.

Свиток разворачивается и высвобождает из него несколько взрывоопасных меток.

*Врыв... *

Мангецу складывает ручные печати. Метки взрывчатки на лезвии очень ярко светятся.

БУМ... БУМ...

Дзенгецу уносит взрывом.

Взрыв...

Он пробивается сквозь множество деревьев и, наконец, сталкивается с гигантским деревом.

Кхе-кхе...

Он выкашливает полный рот крови. Мангецу медленно идёт к нему.

"Ты слишком мягкотелый... Совсем как твой отец".

Он поднимает клинок и наносит удар Дзенгецу.

Рядом со скалой на вершине холма.

Мэй борется с Ренджуро и задаёт ему вопросы.

"Чего же ты пытаешься добиться этим?... Ты тот, кто сообщил мне об этой засаде, и теперь ты сражаешься против меня".

Ренджуро молча складывает ручные печати.

"Стихия воды: Техника Великого Водопада"

Он выплёвывает огромное количество воды изо рта. Вода низвергается целым каскадом во вращающийся вихрь, разрушая землю и деревья на своём пути, и движется к Мэй.

Мэй хмурится, глядя на это дзюцу.

"Он не отступает от своих ударов... в таком случае..."

Мэй складывает ручные печати.

"Стихия лавы: Техника Таинственного Плавления"

Она выплёвывает большое количество лавы изо рта. Лава превращает всё в пепел, столкнувшись с гигантским водоворотом воды.

БУМ...

Столкновение между двумя дзюцу создаёт большое количество Тумана, который мешает зрению.

Ренджуро хватает свой клинок и складывает ручные печати.

"Стихия воды: Техника сокрытия в тумане"

Он медленно исчезает в тумане и направляется к Мэй.

"Для меня это предвещает что-то плохое... "

Мэй складывает ручные печати.

"Стихия Кипения: Техника умелого Тумана"

Она выдыхает небольшое количество тумана, который охватывает небольшую область вокруг неё.

Шипение… Шипение…

Она чувствует какое-то беспокойство в своем тумане.

Лязг…

Мэй немедленно вытаскивает кунай из кобуры и блокирует атаку Ренджуро.

"Эй!... Чего ты пытаешься добиться, с помощью этого? Ты сначала сообщил мне о засаде... а теперь нападаешь на меня… это было частью твоего плана?"

Лязг…

Она спрашивает его, блокируя ещё один удар.

"Нет... это не ловушка. Я позвал тебя сюда с определенной целью..." - Ренджуро отвечает ей, исчезая в тумане.

"Тихое убийство… он использует искусство Бесшумного убийства… один из мастеров Мечников Тумана.

"У меня есть младший брат по имени Чодзюро... Мы оба были сиротами. Акифуми-сама усыновил нас из приюта. Он вырастил нас и научил как владеть мечом..."

Лязг…

Мэй блокирует ещё одну атаку Ренджуро.

"…Чодзюро такой неуклюжий ребёнок… Он не умеет правильно обращаться с мечом… так что я был выбран, чтобы стать членом команды Шиноби Мечников Тумана…"

Кхе-кхе...

Ренджуро откашливает немного крови изо рта. Он прекращает атаку и появляется прямо перед Мэй.

"… В течение всех этих лет… Я видел все ужасные поступки, совершенные Акифуми-сама… Я даже делал для него много грязной работы… все эти годы… Я узнал о тёмной стороне Мира Шиноби. Я всегда думал про себя, что, если бы что-то подобное случилось со мной и Чодзюро..."

Ренджуро снова вытаскивает свой клинок и нападает на Мэй.

Лязг…

Мэй блокирует атаку.

"… Поэтому я подумал о том, чтобы покаяться в своих преступлениях… Я подумывал о том, чтобы оставить свою должность Мечника Тумана, и также думал о том, чтобы сбежать из деревни вместе с Забузой... но Чодзуро всё ещё находится под их контролем. Я не могу оставить его одного… За все эти годы… Я… *Кхе-кхе…* не получил ничего, кроме этой болезни".

Ренджуру кашляет, захлёбываясь ещё одним глотком крови.

"...У меня недостаточно времени, чтобы жить и смотреть, как растёт Чодзюро... Поэтому, когда я услышал о напряжённости между фракциями... Я думал о том, чтобы дезертировать... ради Чодзюро."

Ренджуро бросает свиток в сторону Мэй.

Мэй ловит свиток и замечает место, отмеченное на карте.

"...Это место засады, спланированной Акифуми... он лично замешан в этой засаде. Что касается драки... Я хотел проверить твою силу и убедиться сам... Сейчас..."

Ренджуро останавливает все свои телодвижения. Он держит в руках клинок Хирамекарей.

Надрез...

Лезвие разделено на два отдельных двойных лезвия.

"...Вот моя последняя атака... если ты сможешт блокировать эту атаку... тогда я, по крайней мере, умру счастливым, так как Чодзюро будет в надёжных руках... если нет, то ты умрёшь вместе со мной".

Ренджуро принимает стойку с мечом.

"Кендзюцу: Хирамекарей: Искусство Меча Кровавого Тумана: Увечье костей"

Оба лезвия светятся бледно-голубым светом. Ренджуро бросает их в сторону Мэй.

"Теперь... следи за моей атакой".

Свист... свист...

Несколько больших бледно-голубых лезвий чакры выстреливают в сторону Мэй. Выражение лица Мэй становится серьёзным.

"Я должна отдать все свои силы, чтобы противостоять этой атаке".

Мэй сжимает руки вместе, и пробуждает свою чакру.

"Стихия лавы: Техника божественного метеорита, уничтожающая Костяной пепел"

Она направляет свои руки к нескольким лезвиям чакры.

Бум...

Позади неё появляется большой лавовый метеорит. Метеорит врезается во множество лезвий чакры.

БУМ... БУМ...

Мечи чакры бомбардируют метеорит.

БУМ...

Метеорит взрывается, уничтожая мечи. На земле образуется гигантская лужа лавы. Мэй падает в обморок от истощения Чакры.

Ренджуро стоит на краю обрыва и смотрит на бассейн с лавой.

"Угадай-ка... Я сделал правильный выбор".

Он закрывает глаза и молча падает со скалы в бездонную пропасть Туманного Моря.

"Оу! Какие-то слишком громкие слова, исходят из твоих уст", - Изуна пристально смотрит на Кисаме.

Он складывает ручные печати и хлопает ладонью по земле.

"Дай-ка мне посмотреть... сможешь ли ты справиться с этим..."

"Стихия льда: Ледяной апокалипсис"

Грохот... Грохот...

Земля дрожит под ними, и температура окружающей среды падает ниже точки замерзания.

Холодок пробегает по спине Кисаме.

"Я должен остановить его, прежде чем он закончит своё дзюцу".

Он хватает Самехаду за руку и кричит.

"Самехада, передай мне немного чакры".

Самехада следует его приказу и передаёт Кисаме огромное количество чакры.

Его кожа становится синей, а на теле появляются акульи жабры и плавники.

Он сжимает свои руки вместе и протягивает их к Изуне, одновременно вливая огромное количество чакры в свою атаку.

"Стихия воды: Техника Снаряда Водяной Акулы"

Кисаме создаёт гигантскую водяную акулу из своей чакры и запускает её в сторону Изуны. Акула открывает свою огромную пасть, кусая всё на своём пути, и с каждой секундой становится всё сильнее.

Акула появляется перед Изуной всего за мгновение до того, когда пытается проглотить его.

"Слишком поздно".

Изуна заканчивает складывать печати хлопком.

"Освобождение"

Фу-у-у...

Леденящий ветер дует по всей территории, покрывая весь лес льдом.

Водяная акула мгновенно превращается в лёд.

Топот... топот...

Он разлетается на бесчисленные осколки льда и падает на землю.

Вся земля покрыта снегом, поскольку снег продолжает идти.

Тело Кисаме замерзает в виде ледяной скульптуры.

Грохот... топот...

Обито стучит зубами, его тело начинает замерзать.

"Что... что... что за Дзю... дзюцу... Что это? Такое мощное запрещённое Дзю... дзюцу. Если бы не клетки Хаширамы... моё тело к этому времени уже было бы заморожено."

БУМ...

Изуна слышит взрыв на расстоянии.

"Это от туда, где находится Мэй".

Он быстро бросается в сторону Мэй.

"Тише... быстро... хватай его. Даже мое тело начинает замерзать прямо сейчас".

Чёрный Зецу напоминает Обито.

Обито немедленно подходит к Ледяной скульптуре Кисаме и сохраняет его в своём Камуи.

"Мы... мы должны разморозить его... достать из этого льда. Но сейчас... давайте выбираться отсюда".

Вихрь...

Обито и Чёрный Зецу телепортируются из ледяного ада.

http://tl.rulate.ru/book/45969/1627954