

Внутри офиса Хокаге.

Хирузен читает отчёт и у него появляется хмурое выражение лица. Он поднимает голову и пристально смотрит на Итачи.

- Итачи Учиха... ты единственный самый опытный член Анбу, который в настоящее время есть у нас в деревне. Какаши и Шисуи отправились на очередную миссию. Так что... ты должен выполнить эту миссию с другой командой Анбу.

Итачи кивает головой.

- Да... Хокаге-сама...

Хмм...

Хирузен разворачивает свиток и объясняет суть предстоящего задания.

- Джирайя отслеживал следы Орочимару после того, как последний покинул деревню.

Согласно его последним данным, Орочимару, похоже, объединился с Акацуки. Акацуки - преступная организация с несколькими шиноби-отступниками S-ранга, собранных из разных деревень.

Итачи кивает головой в знак согласия.

- Изуна нии-сан уже проинформировал меня о ключевых представителях организации и их способностях.

Хирузен продолжил.

- ...Джирайя нашёл местоположение одного из недавних убежищ Орочимару. Я хочу, чтобы ты исследовал лабораторию и поискал некоторые подсказки по исследованиям Орочимару.

Хирузен передаёт свиток Итачи. Он открывает свиток и замечает расположение лаборатории Орочимару.

- Хм... Это в Стране Звука.

Он кладёт свиток в карман и выскользывает из кабинета Хокаге.

Хирузен достаёт из ящика свою трубку. Он глубоко затягивается дымом и смотрит вслед удаляющейся спине Итачи.

Вздых...

Прошёл ровно год с тех пор, как Асума покинул деревню...

В последнее время ничто не шло на пользу Конохе. Даймё сократил финансирование и количество миссий в деревню, также у него были проблемы с доверием к высшему руководству деревни.

Вздых...

Хирузен делает ещё одну затяжку через трубку и достаёт хрустальный шар из своего ящика.

В Стране Звука.

Итачи и остальная часть его команды анбу собираются вокруг водопада.

Итачи открывает карту и читает её.

- Это отмеченное место на карте... Убежище находится за тем водопадом.

Он подаёт сигнал члену Анбу, который следом достаёт из кармана свиток фуиндзюцу, делает несколько ручных печатей и хлопает ладонью по свитку.

Печать фуиндзюцу выползает из свитка и покрывает весь водопад.

Свист...

Печать снимает водяную завесу, открывая вход в пещеру.

Итачи активирует свой Шаринган и осматривает вход.

- Здесь ловушка...

Он подаёт знак другому члену анбу.

Ему требуется полчаса, чтобы обезвредить ловушку. Группа входит внутрь пещеры. Их встречают три разных прохода, тоннеля, ведущих в три разных места.

Один из анбу идёт впереди группы. Он кладёт руки на землю и вливает в неё немного чакры.

Несколько муравьев ползут к нему. Он берёт муравья на палец и подносит его к уху.

- В ту сторону... убежище находится внутри этого прохода...

Он указывает на крайний левый проход. Команда следует его примеру и входит туда.

Члены команды осторожно осматривают каждый уголок и щели тоннеля.

- Орочимару – хитрый змей... мы должны быть осторожны на каждом углу.

Группа, наконец, входит в заброшенную лабораторию. Внутри находятся различные стеклянные ёмкости, наполненные питательной жидкостью.

В нескольких стеклянных контейнерах находятся подопытные люди. Итачи осматривает их.

- Похоже, это мирные жители Страны Звука.

Он подал знак остальным членам команды.

Итачи проходит вглубь лаборатории. Всё больше и больше стеклянных контейнеров попадало в поле его зрения. Некоторые из них треснуты, а остальные содержат в себе различных химер.

В центре лаборатории стоит гигантский стеклянный контейнер. Итачи подходит к нему и осматривает существо внутри.

- Белая змея...

Итачи хмурится. Он подходит к стеклу и замечает бортовой журнал рядом со столом.

Он открывает бортовой журнал и читает его.

Эксперимент №: 324

Испытуемый: 126

Испытуемый - гражданское лицо без каких-либо особых качеств или Кеккей Генкая.

Тест 1: - Первая доза препарата не оказала существенного влияния на цель.

Тест 2: - Увеличение концентрации препарата.

Организм испытуемого обладает умеренной толерантностью и восприятием к концентрации. Некоторые змеиные чешуйки начинают расти на различных частях тела... особенно на глазах.

Тест 3: - Инъекция препарата полной концентрации. В этой стадии начинают появляться серьёзные изменения....

Итачи закрывает книгу и кладет её в карман. Он поднимает голову, чтобы посмотреть на гигантскую змею...

- Значит... так вот как бывает.

Свист... свист...

Множество белых змей выползают из разных углов и крепко связывают Итачи.

- Наконец-то... твоё тело принадлежит мне...

Гигантская змея разбивает стеклянный контейнер и бросается на Итачи.

Итачи бесстрастно смотрит на змею и успокаивающе бормочет.

- Итак... ты наконец-то решил показать себя... Орочимару.

Шипение...

Гигантская змея шипит на Итачи и широко раскрывает пасть.

Свист... свист...

Он стремительно приближается к Итачи и пытается укусить его.

Ууух...

Змея застывает в воздухе. В его тело вонзаются различные железные кольца.

Змеиные путы на Итачи ослабевают, и он спокойно смотрит на гигантскую змею.

Шшшинг...

Глаза Итачи превращаются в Мангеке Шаринган. Глаза Орочимару расширяются и он задаёт вопрос:

- С каких это пор...

- С того момента, когда мы встретились лицом к лицу, - Итачи спокойно отвечает ему.

Окружающая атмосфера меняется и небо становится красным. Всё превращается в дихромат красного и чёрного.

Удар... удар...

Итачи вонзает несколько колец в тело змеи. Орочимару скулит от боли. Итачи продолжает наносить ему удары ножом.

- Орочимару... ты будешь медленно и мучительно расплачиваться за каждое грязное дело, которое ты совершил... Ты сотрудничал с Данзо и экспериментировал на членах моего клана... Ты стократно заплатишь за всё.

Удар... удар...

Итачи продолжает наносить удары по змеиному телу Орочимару.

«Что... что это за техника такая? Какое мощное гэндзюцу! Если я... если я овладею его телом... тогда эта способность станет моей.»

Орочимару облизывает язык, полностью игнорируя боль.

Пытка продолжается семьдесят два часа, в то время как в реальном мире проходит всего секунда.

Ууух...

Колья вокруг Орочимару исчезают и он ослабленный падает на землю.

Пыхтит...

Гигантская змея задыхается, злобно уставившись на Итачи.

Чирик-чирик...чи...

«Стихия Молнии: Чидори: Громоотвод»

Итачи создаёт поток Чидори в правой руке, приближаясь к Орочимару, чтобы прикончить его.

Косая черта...

Он разрезает нижнюю часть змеиного тела Орочимару пополам.

Чи...

Молниеносный клинок рассеивается и Итачи медленно подходит к Орочимару.

- Ты заплатишь за все свои грязные преступления в загробной жизни... Орочимару.

Итачи вливает молнию в свой клинок и наносит удар в змеиный мозг Орочимару.

Ха-ха...

Орочимару широко открывает рот, и из него выползает ещё одна змея. Змея ловко передвигается и приближается к Итачи.

«Аматерасу»

Из правого глаза Итачи вытекает немного крови. Чёрный огонь появляется в его фокусе и окутывает змею.

Аааа...

Орочимару корчится от боли, чёрное пламя продолжает сжигать его тело.

- Прощай... Орочимару...

Гигантская змея превращается в пепел. Итачи берёт ещё несколько свитков из исследовательской комнаты и выходит из укрытия.

Он перегруппировывается с остальной частью группы анбу.

- Все вы, идите без меня... Мне нужно кое о чем позаботиться, - скомандовал он группе.

- Да... Капитан.

Группа движется в сторону Конохи.

«Эта информация не должна попасть в руки нашего врага».

Оранжевое пламя появляется вокруг тела Итачи и образует чакровую грудную клетку и гигантскую руку чакры.

«Ясака Магатама»

Итачи формирует гигантскую оранжевую Магатаму и бросает её в сторону укрытия.

БУМ...

Ясака Магатама взрывается и накрывает всё убежище.

- Пора возвращаться в Коноху.

Итачи разворачивается и идёт в сторону Конохи.

БУМ... БУМ...

Один за другим взрывы происходят позади него, и цельный взрыв накрывает всё убежище. Он разрушает убежище и погребает его под землей.

Внутри другого укрытия.

Взрыв...

Маленькая фигурка змеи взрывается и превращается в пыль. Мальчик в круглых очках поднимает голову и смотрит на останки фигуры.

- Похоже, что... План Орочимару-сама провалился.

Он подходит к стеклянному контейнеру с подопытным внутри. На теле испытуемого есть печать проклятия.

Слэш... Косая черта...

Он вырывает немного мяса из змеи в другом стеклянном контейнере и кладёт его поверх печати. Он вызывает гигантский свиток. На свитке нарисована фигура змеи, а на нём вырезан символ кандзи, означающий "Мудрец". Он делает ручные печати и хлопает ладонью по свитку.

Энергия природы голубого цвета вытекает из свитка и проникает в плоть и печать. Тело испытуемого высыхает по мере того, как плоть поглощает всю жизненную силу.

Плоть превращается в гигантскую фигуру змеи и продолжает расширяться.

Мальчик с оранжевыми волосами и различными странными отметинами на теле молча наблюдает за этим из одной из тюремных камер.

Куку...

Злобный смех разносится по всему убежищу.

<http://tl.rulate.ru/book/45969/1601208>