

«Удивительно... это техника высвобождения Стихий Инь-Ян.»

Изуна, полностью сконцентрировавшись, наблюдает за процессом возрождения Шестихвостого.

«Это «создание всего сущего», используя эту технику, создаётся духовная форма из ничего, управляясь воображением, а затем с помощью чакры Ян вдыхается жизненная сила в физическую форму».

Изуна с любопытством записывает весь процесс.

«Эта техника дала духовное сознание массе чакры, создавая таким образом хвостатых зверей... таким образом, оно удерживает сознание существа, используя чакру Инь, а затем восстанавливает дыхание и тело через чакру Ян».

Изуна пытается проанализировать процесс.

«Невероятно... просто невероятно... Если я смогу расшифровать этот процесс хотя бы немного... тогда я смог бы идеально синхронизировать дух и тело Кушины с Минато.»

Он продолжает смотреть на красную массу чакры.

- Ты в первый раз... видишь хвостатого зверя?

Голос прерывает его.

\*Хм...\*

Изуна подсознательно кивает головой.

- Угу...угу...

Дзенгецу хихикает, глядя на Изуну.

- Кроме того, я впервые вижу настолько близко, как хвостатый зверь возрождается. Я видел трёххвостого... Но только издалека.

- Кхе...

Мэй прочищает горло, прерывая их.

- Шестихвостый скоро оживёт. Мы должны предотвратить его неистовство и побег за пределы барьера.

- Да... Леди Мэй.

Харусаме и Утаката кивают головами.

Она поворачивается к Изуне и спрашивает его:

- Юито Юки... Ты можешь заморозить воду и завернуть шестихвостого в лёд, чтобы он не сбежал?

- Да... Я попробую.

Изуна одобрительно кивает головой.

- Очень хорошо...

Затем она продолжает инструктировать остальную часть команды.

\*Фу-у-ух...\*

Слияние всей чакры закручивается в одной точке и таким образом она начинает формироваться в нечто целое.

- Приготовится. Шестихвостый вот-вот оживёт, - Старейшина Гэндзи предупреждает Команду Запечатывания. Выражение их лиц становится напряжённым и все они встают в позу.

Изуна отскакивает назад и смотрит на массу чакры.

\*Вихрь...\*

Красная чakra непрерывно закручивается, поскольку концентрация продолжает возрастать и образует плотную сферу чакры.

\*Свист...\*

Старейшина Гэндзи разбрасывает множество талисманов вокруг красной сферы чакры.

\*Ааа...\*

Из неё вырывается рёв. Ударные волны, исходящие от этого рёва, отталкивают воду и отряд.

- Оставайтесь на местах. Шестихвостый почти возродился.

Старейшина Гэндзи кричит на Команду Запечатывания.

\*Шум...\*

Гигантский красный столб поднимается из сферы и сталкивается с верхушкой барьера.

\*Грохот...\*

Барьер дрожит от силы чакры... но всё ещё способен устоять целым.

\*Шум...\*

Сфера красной чакры раскалывается и выпускает мощную ударную волну.

«Стихия Льда: Кристальная Стена».

Изуна делает несколько знаков рукой и возводит ледяную стену, чтобы блокировать ударную волну.

\*Трещина...\*

На стенах появляются некоторые трещины, но она всё ещё держится.

«Запечатывающий Стиль Восьми Триграмм»

Старейшина Гэндзи правой рукой создаёт печать овцы, а другую руку направляет на парящие талисманы, чтобы управлять ими.

\*Свист...\*

Многочисленные чёрные цепочки печатей фуиндзюцу выползают из талисманов и обвиваются вокруг шестихвостого зверя.

\*Грохот...\*

Цепи гремят, когда Шестихвостый пытается освободиться. Изуна рассеивает ледяную стену, чтобы получше рассмотреть его.

Шестихвостый - огромный белый двуногий слизень. Его белая кожа имела голубоватый оттенок. У слизня две маленькие короткие руки, ноги и шесть длинных хвостов, которыми он виляет. У него есть два выступающих оптических щупальца и дырчатые отверстия в виде рта. Всё его тело было покрыто густой слизистой оболочкой.

Шестихвостый открывает свои «ротовые отверстия» и выдыхает через них большое количество плотного белого едкого газа, который мгновенно охватывает довольно большую площадь.

Мэй прыгает прямо перед газом и складывает ручные печати.

«Стихия Кипения: Техника Умелого Тумана»

Мэй выдыхает изо рта кислотное дыхание, которое противостоит щелочному дыханию шестихвостого.

Изуна складывает ручные печати и затем ударяет ладонью по поверхности озера.

«Стихия Льда: Захватывающее Поле Льда»

Вода замерзает под шестихвостым, обездвиживая зверя на месте.

Шестихвостый открывает свои отверстия и источает через них белую вязкую липкую жидкость, чтобы обрести подвижность. Жидкость, обладая агрессивными свойствами, плавит лед и шестихвостый начинает передвигаться по этой жидкости.

Он снова открывает рот и выпускает множество больших пузырьков изо рта. Пузырьки быстро перемещаются вблизи Команды Запечатывания и лопаются на них, выпуская коррозионную жидкость поверх них.

\*Ааа...\*

Члены группы кричат от боли.

- Нет... ты не посмеешь... ты, тварь!

Харусаме кричит на Шестихвостого и достаёт из кобуры трубку для выдувания пузырей.

Он глубоко вдыхает и в трубку. Через неё он выпускает много больших пузырьков. Они быстро окружают шестихвостого зверя и лопаются рядом с ним.

Пузырьки выделяют кислотную жидкость на теле шестихвостого. Он скулит от боли и белые пары поднимаются от его тела.

- Попробуй-ка излечиться... ты, тварина. Я разработал эту технику после того как достаточно понаблюдал за тобой. Я называю это... «Ниндзюцу из мыльных пузырей!»

Харусаме снова дует в трубку и выпускает ещё больше пузырьков.

«Стихия Воды: Взрыв пузыря чернил»

Пузырьки становятся чёрными и взрываются поверх Шестихвостого, заливая его чёрными чернилами. Кислотные чернила начинают плавить его кожу.

\*Ааа...\*

Шестихвостый зверь кричит в агонии и выпускает ещё одну взрывную волну чакры из своего тела. Синяя и красная чакра вытекают из его тела, удаляя чёрные чернила с его кожи.

Синие и красные пузырьки чакры собираются возле его рта и конденсируются в небольшую сферу.

- Всем укрыться... Скоро он выпустит взрывной Шар Хвостатого Зверя, - Старейшина Гэндзи предупреждает команду.

Он поворачивается к отряду Мэй.

- Пришло время действовать вам.

- Что ж, пожалуй, мой выход.

Дзенгецу идёт впереди группы.

Он делает множество знаков рукой и хлопает в ладоши.

«Стихия Воды: Купол Водной Тюрьмы»

Дзенгецу создаёт большой водяной купол вокруг группы. Харусаме и Утаката кивают друг

другу, и оба дуют в трубки.

«Стихия Воды: Техника пузырей: Пузырчатый купол»

Они создают двойной слой мыльного пузыря по краям водяного купола.

- Сейчас... сейчас... Я же не могу остаться позади всех остальных... ведь так?

Изуна становится серьёзным, а затем складывает печать.

«Стихия Льда: Купол Ледяной Скалы Величественного Небытия»

Он возводит ледяной, прозрачный купол, похожий на иглу (дом), вокруг водяной тюрьмы.

Старейшина Гэндзи бросает талисман в сторону водяного купола и создаёт поверх него защитную печать.

- Этого должно быть достаточно, чтобы удержать его... я надеюсь.

Дзенгецу смотрит на старейшину Гэндзи.

\*Ааа...\*

Шестихвостый снова рычит и стреляет в группу шаром.

\*Свист...\*

Шар Хвостатого Зверя быстро движется в сторону группы.

\*Бам...\*

Он сталкивается с водяным куполом и мгновенно раскалывает его.

Выражение лица Дзенгецу искажается, когда он смотрит на свой разрушенный купол.

\*Хлоп...\*

Купол мыльного пузыря также мгновенно трескается.

\*БУМ...\*

Шар сталкивается с ледяным куполом.

\*Трещина...\*

Трещины появляются на ледяном куполе, когда он изо всех сил пытается удержаться от Шара Хвостатого.

\*БУМ...\*

Он держится несколько секунд, прежде чем разлететься на различные осколки. Взрывной шар разрушает защитную печать старейшины Гэндзи.

\*БУУУММ...\*

Он сильно взрывается и охватывает всю площадь целиком. Фиолетовый барьер дрожит от взрыва и удерживает шар.

Пыль и мусор медленно оседают.

Большая часть озера превратилась в туман, когда его испарил взрывной шар Хвостатого. Несколько членов команды погибли во время взрыва.

Старейшина Гэндзи бесстрастно смотрит на Команду Запечатывания и отдаёт приказ.

- Приготовьтесь запечатать зверя. Он не сможет использовать свой шар в течение некоторого времени.

-Да...Гэндзи-сама...

Члены команды складывают ручные печати и ударяют по множеству уплотнительных узлов, расположенных вокруг шести хвостов.

\*Свист...\*

Множество чёрных цепей фуиндзюцу поднимается из узлов и обвивается вокруг Шестихвостого. Старейшина Гэндзи кладёт правую руку на запечатанную вазу и произносит несколько бессвязных слов, делая странные знаки другой рукой.

\*Фу-у-ух...\*

Верхняя часть контейнера светится фиолетовым светом, когда из него выползают многочисленные чакровые цепочки.

\*Свист...\*

Цепи обвиваются вокруг шестихвостого и тянут его к вазе.

\*Ааа...\*

Зверь кричит в агонии, сопротивляясь, пытаясь освободиться от цепей.

\*Свист...\*

Цепи втягивают его внутрь вазы, и фиолетовый свет гаснет.

Старейшина Гэндзи кладёт талисман поверх футляра и запечатывает его.

- Мы успешно поймали шестихвостого. Пора возвращаться в деревню.

Он направляется к Барьерной Команде. Остальные члены Команды Запечатывания заботятся о своих раненых собратях.

Один из них берёт свиток печатей и кладёт его на землю. Он укладывает тела погибших членов команды и делает некоторые знаки рукой.

- Заключить.

Старейшина Гэндзи подаёт сигнал членам Барьерной Команды. Они отрывают руки от гигантского свитка.

\*Свист....фу-ух...\*

Барьер медленно исчезает и рассеивается. Они поднимают гигантский свиток и завязывают его на спине.

Старейшина Гэндзи поворачивается к Мэй:

- Теперь... надвигается настоящая опасность. Вы должны успешно сопроводить шестихвостого зверя в деревню. Мы должны остерегаться любых ловушек и засад, устроенных Благородным кланом.

- Да... Старейшина Гэндзи, - Мэй кивает головой.

Отряд выстраивается в строй вокруг группы и они отправляются в Кири (Деревню Скрытого Тумана).

<http://tl.rulate.ru/book/45969/1595281>