

- Да... Да... Данзо! Это ты! Но как такое может быть вообще? Почему ты все еще жив? - Изуна в неистовстве вопрошает.

Он вспоминает момент, как убил его.

«Я запечатал его в животе Шинигами и уничтожил его тело. Как он до сих пор жив? Я уверен, что он даже использовал свой последний Изанаги в бою».

Изуна успокаивает свои эмоции и внимательно изучает тело Данзо своим Мангеке Шаринганом. Он активирует свой "Глаз прозрения" и проверяет изменения в его теле.

Пульс... Пульс...

Странная печать Фуиндзюцу, расположенная в груди Данзо, качает огромное количество чакры в его теле. Изуна видит, как "Природная энергия" быстро преобразовывается в чакру.

«Это из-за этой печати? Это причина, по которой Данзо все еще жив? Нет, кажется, тут еще что-то есть».

Печать Греха на его руке нагревается. Гримуар выскакивает из своего отдельного пространства и показывает свою враждебность к печати.

Изуна хмурится от странной реакции "Печати греха".

«Я примерно могу предположить, кто мог это сделать. Но на всякий случай я снова убью Данзо и расследую это дело позже».

Тело Данзо восстанавливается и снова соединяется.

Хаха...

- Удивлен? Не так ли? Лицезреть меня живым и сильным, чем когда-либо. Ха!

Ты убил меня и запечатал мою душу внутри Жнеца. Я страдал в этом темном месте, кто знает, сколько времени? Моя душа страдала от бесконечной боли и агонии.

Не было ни одного момента, когда бы я не мучился. В этой темноте ко мне протянулась рука - рука демона. Я продал свою душу демону и заключил с ним контракт.

Он дал мне это новое тело и эту силу. Я сильнее, чем когда-либо. Даже первый хокаге Хаширама Сендзю сейчас мне не ровня. Ты всего лишь жалкий червяк, которого я легко убью

щелчком пальца.

В данный момент я бессмертен. Пока моя душа в порядке, я не умру, сколько бы раз ты ни убивал это тело.

Хаха...

Данзо маниакально смеется и складывает какие-то ручные печати:

"Фуиндзюцу: Цепи Пожирающего Демона"

Он хлопает руками по земле, и различные темные черные цепи вырываются из земли из фиолетового портала и преследуют Изуна.

Лязг... лязг...

Изуна отбивается от них, но они продолжают преследовать его, как самонаводящаяся ракета.

Тч...

«Эти цепи так раздражают. Каждый раз, когда я с ними контактирую, они высасывают мою чакру и жизненную силу».

Изуна прищелкивает языком и раздраженно смотрит на них.

«Позвольте-ка мне попытаться заморозить эти цепи».

Он отскакивает назад и складывает какие-то ручные печати.

«Стихия Арктики: Метель снежного дракон»

Изуна запускает гигантского ледяного дракона в сторону цепей. Дракон атакует цепи и замораживает их.

Данзо сжимает свою руку и вливает больше чакры.

Грохот... Грохот...

Цепи гремят и вырываются из оков льда.

«Похоже, лед может повлиять... Но я должен использовать более сильную технику. Проверю-ка новый Кеккей Тоту».

Изуна перестает убегать и сталкивается с цепями. Он хлопает в ладони и вливает чакру Стихии Арктики и Огня в левую и правую руку.

«Стихия Арктики: Леденящее пламя Небытия»

Он выпускает большое количество голубого пламени из своих рук.

Шипение... шипение... Шум...

Пламя тут же охватывает цепи. Цепи некоторое время горят синим пламенем, прежде чем застыть прямо перед лицом Изуны.

«Фух... сработало».

Щелк...

Изуна щелкнул пальцем.

Треск... треск...

Цепи задрожали, прежде чем разлететься на бесчисленные ледяные кусочки. Цепи превратились в ничто и от них не осталось даже осколка.

Снежинки покрывают землю, и температура падает ниже нуля.

«Это дзюцу довольно мощное, но я все еще не владею им хорошо. Я хочу использовать только одну руку, чтобы манипулировать всеми Преобразованиями Природы в дзюцу.

Ну, для меня это довольно сложно. Сложность, связанная с этим, намного ниже моей досягаемости, по крайней мере, на данный момент».

Данзо разрушается и формула печати Фуиндзюцу ломается. Его глаза расширяются, и на лице появляется намек на удивление.

- Это... это дзюцу! Какое дзюцу ты использовал? Как ты можешь использовать такую мощную технику стихии льда?

Насколько я знаю, ты не должен быть в состоянии использовать какой-либо Кеккей Генкай, кроме своего Шарингана и Стихии Скорости? Как... как ты можешь использовать так много преобразований природы?

Данзо в ярости расспрашивает его.

- Да в принципе все равно... Как только я убью тебя, я попрошу Орочимару изучить твоё тело. Все твои секреты будут моими. Хаха...

Кроме того, моя единственная задача - убить тебя и я буду свободен от своих оков. Демону нужна только твоё душа, ему не нужно твоё тело.

Данзо безумно хихикает

-----

Где-то в Стране Звука.

Внутри подземного экспериментального комплекса.

Внутри огромных экспериментальных пробирок, наполненных питательной жидкостью, запечатано множество людей.

Орочимару подходит к одной из них и нажимает какие-то кнопки. Он сливает питательную жидкость из нее и она открывается.

Белая змея хватается за талию и кладет на стол.

Хмм...

«Этот испытуемый находится в хорошем состоянии. А теперь приступим к эксперименту».

Орочимару размышляет про себя. Он вводит много странных сывороток в тело человека.

Тело испытуемого некоторое время дрожит, прежде чем превратиться в месиво из плоти и крови.

Орочимару вытирает кровь с лица. На его лице появляется широкая улыбка.

Куку...

- Хируко, ты дурак. Неужели ты думал, что, изменив решающий шаг в своем журнале экспериментов, ты сможешь обмануть меня? Я преуспел, я, наконец, нашел способ обрести бессмертие.

Орочимару смотрит на лужу плоти и крови.

- Похоже, мне нужно сильное тело, чтобы поддерживать мою чакру и жизненную силу.

Образ Изуны появляется в голове Орочимару.

- Нет, он слишком силен. Я не могу рисковать.

Затем появляется образ Итачи.

- Он довольно молод, с большим потенциалом. Если я смогу заполучить его тело, то смогу стать еще более могущественным.

Орочимару слизывает кровь с лица и идет к другому испытуемому.

Скользь... скользь...

Маленькая белая змея обвивается вокруг ноги Орочимару и тянется к его уху.

Шипение...шипение...

Змея мелькает своим раздвоенным языком возле уха Орочимару, в то время как Орочимару наливает какую-то жидкость в одну из своих пробирок.

- Ох! Похоже, у этой моей маленькой игрушки есть для меня информация. Как его звали... хм... Кабуто, не так ли? Давай-ка встретимся с ним.

Орочимару готовится выйти из своего укрытия.

Ачоо...

Он яростно чихает.

«Похоже, кто-то говорит обо мне за моей спиной».

-----

«Значит, я был прав. Этот парень в фиолетовом плаще все еще жив. Но он демон, я никогда бы не подумал, что он будет демоном.

Что ж поскольку они называли всех рогатых существ демонами, и даже у Ооцуцуки есть рога.

Если ему нужен я, то зачем ему помогать Данзо и посылать его за мной? Он достаточно силен, чтобы дать мне пощечину и забрать "Гримуар".

Как бы то ни было, я могу поразмыслить об этом попозже. А пока снова убью Данзо. На этот раз я сотру его с лица земли. Пора прибегнуть к полной силе.

Изуна хлопает в ладони.

«Лимбо Хенгоку»

«Стихия силы: Плащ Чакры»

Некоторые оранжевые языки пламени чакры поднимаются из тела Изуны и еще больше усиливают его плащ сендзюцу.

Хаа...

- Это тщетная попытка. Сдавайся, Изуна Учиха. Прими свою судьбу.

Данзо вытягивает руки перед грудью. Странные знаки распространяются на его руки и образуют две ромбовидные метки в середине ладони.

Чакра Света собирается в его ладонях и образует ослепительную сферу света. Данзо направляет его в сторону Изуны и кричит:

«Стиль Света: Бомба спасения»

Шум...

Световая бомба очень быстро движется в сторону Изуны. Он смотрит на нее, нацеленную на него.

«Похоже, мои догадки верны. Данзо получил немалую помощь от этой фигуры. Но если он думает, что я так легко сдамся, то глубоко ошибается».

Изуна вливает чакру Тьмы в свои ладони. Она начинает вращаться в его руке, образуя сжатую спираль чакры.

«Стиль Тьмы: Затемненный Расенган»

Изуна бросает его в бомбу.

Бум...

Оба дзюцу сталкиваются друг с другом и их соответствующие элементы тоже. Полярно противоположные элементы создают бурную реакцию, и одна сторона становится темной, а другая ярко светится.

Бзззт...

Черно-белая молния потрескивает вокруг их центра, и дзюцу разрушается само по себе. Взрыв высвобождает мощную ударную волну, которая отбрасывает их назад.

«Стиль Земли: Каменный купол»

Изуна создает купол, чтобы защититься от ударной волны. Данзо сдуло взрывом. Он хватается за ворота Рашомон и закрепляется на них.

-----

За барьером.

Сенсорный радар искажается от огромного количества чакры. Его форма искажается до формы воронки, прежде чем сфера разрушается. Команда Сенсоров изо всех сил пытается предотвратить это, но ответная реакция от внезапного выброса чакры отталкивает их назад.

У некоторых членов команды Сенсоров даже идет кровь из носа. Их зрение ослеплено ярким светом.

Грохот... Грохот...

За яркой вспышкой ослепительного света следует мощное землетрясение. Хирузену и другим удается удержаться на ногах во время ударной волны.

Вздых...

- В данный момент я очень хочу знать, что на самом деле происходит внутри этого проклятого барьера.

Хирузен в отчаянии ругается.

<http://tl.rulate.ru/book/45969/1426062>