- Хокаге-сама…Хокаге-сама. Чрезвычайная ситуация, Хокаге-сама.

Один из джоунинов из отдела логистики быстро входит в кабинет Хокаге, отчаянно разговаривая с Хирузеном.

- Успокойся и медленно сообщи мне последние данные. - Хирузен пытается успокоить шиноби.

- Чрезвычайная ситуация, Хокаге-сама. Наше сенсорное устройство обнаружило чакру третьего Цучикаге, быстро приближающуюся в непосредственной близости от поля боя. - Джоунин докладывает Хирузену.

- Похоже, этот садовник Ооноки наконец-то решил сделать шаг. Давление, созданное Минато, должно быть, заставило его поднять руку. Мне нужно выйти на поле боя, чтобы перехватить его.

- Если он начнет буйствовать со своим "Стихией Пыли", боюсь, мы понесем много потерь. Сообщите в отдел материально-технического обеспечения о моем отсутствии и позвольте Шикаку взять на себя командование нашими силами.

Хирузен выпрыгивает из окна и исчезает из поля зрения Джоунина.

На фронте Ива.

Невысокий старик парит в воздухе, глядя на поле боя со многими шиноби Конохи, сражающимися против Ива шиноби. Он хлопнул в ладоши, вливая большое количество чакры между ладонями.

Между его ладонями появляется маленький прозрачный кубик, сделанный из чакры. Он направляет куб на силы Конохи и выпускает его в их сторону.

«Стихия Пыли: Техника атомного расщепления»

Куб поглощает всю силу Конохи, и многие шиноби начинают рассеиваться.

Бум…

Кубики взрываются внутри, сдерживая взрыв в пределах Куба. После окончания дзюцу на

земле образуется большой кубовидный кратер. От шиноби Конохи не осталось и следа, так как они превратились в мельчайшие частицы пыли.

- Это Цучикаге-сама. Наконец-то он прибыл на поле боя.

- Сейчас мы можем изменить ситуацию. С Цучикаге-сама во главе битвы мы можем легко уничтожить силы Конохи и обеспечить победу в войне.

- Да, Цучикаге-сама - самый сильный Каге среди всех нынешних Каге. С его стихией пыли он может легко стереть любого врага в пыль.

Среди шиноби Ива поднялись горячие возгласы, они взволнованно болели за Цучикаге. Их прежний боевой дух на дне скалы получил большой подъем. Ооноки ведет шиноби Ива вперед, пока они продолжают убивать шиноби Конохи.

- Ситуация выглядит довольно скверно. Такими темпами мы потеряем большую часть наших людей. Свяжись со штабом, я хочу знать, в каком состоянии наше подкрепление. - Командир дивизии отдал приказ подразделению материально-технического обеспечения.

- Мы только что получили последние данные из штаб-квартиры. Шикаку Нара - новый исполняющий обязанности командующего всеми силами Шиноби Конохи. Хокаге-сама направляется на поле боя. Скоро он перехватит "Цучикаге". - Сообщил ему один из членов клана Яманака.

Командир дивизии облегченно вздохнул и пробормотал:

- Надеюсь, Хокаге-сама успеет вовремя, иначе мы потеряем много людей.

- Джиичи-сама, это чрезвычайная ситуация, Джиичи-сама. Силы Ива находятся почти рядом с нашим лагерем. Их ведет Цучикаге, и он собирается выпустить на нас пыль, - отчаянно сообщил ему один из джоунинов.

Джиичи выбежал из лагеря и добрался до линии фронта.

Невысокий лысый старик парит в воздухе. Старик складывает ладони чашечкой и начинает формировать чакру между ладонями. Конусообразная прозрачная белая конструкция чакры появляется в его руке, и он направляет ее в сторону лагеря Конохи.

Конструкция чакры начинает расширяться с маленькой белой сферой между ними. Когда он собирается выстрелить в лагерь Конохи, в его сторону летит большой сюрикен.

«Дзюцу сюрикен-теневого клона»

Различные клоны "Фума Сюрикен" запускаются в направлении Ооноки. Ооноки прерывает свою технику, и он отлетает в сторону, чтобы избежать сюрикенов.

Стихия Пыли - очень мощное ниндзюцу, но у него есть только одна слабость. Техника требует слишком много времени, чтобы направить и запустить. Но как только техника сработает, она уничтожит все на своем пути. Лучший способ борьбы с ней - использовать другую технику Стихии Пыли.

В противном случае вы можете только прерывать дзюцу, так как это требует определенного времени на подготовку. Ооноки парит над сюрикенами, глядя на новичка.

- Значит, ты тоже решил вступить в битву, Хирузен. Ты хочешь остановить меня! Тогда давай посмотрим на силу шиноби, провозглашенного "Богом Шиноби".

- Я не могу позволить тебе сейчас свободно буйствовать на поле битвы, не так ли? - ответил Хирузен Ооноки, стоя между Ооноки и лагерем Конохи.

- Хорошо, тогда давай сразимся.

«Стиль Земли: Дзюцу земного голема»

Ооноки выплевывает изо рта большое количество камней. Камни начинают конденсироваться вместе, образуя большое гуманоидное существо. Ооноки прыгает на голема и хлопает в ладоши.

Хирузен кусает большой палец, складываю кое-какие ручные печати и хлопает ладонью по земле.

«Техника призыва: Король Обезьян Энма»

На поле боя появляется высокая обезьяна с белым мехом. У обезьяны белый мех и козлиная бородка. На нем был черный костюм с сетчатыми доспехами под ним.

- Итак, пришло твое время сразиться. Давай сделаем это.

- Энма, займись этим големом, пока я буду сражаться с Ооноки.

Хирузен делает складываю кое-какие ручные печати и хлопает ладонями по земле:

«Стиль Земли: Река с грязевым потоком»

Большая мутная река появляется под големом, и она начинает сметать его. Энма прыгает к голему и бьет его кулаком.

«Стиль Земли: Движущееся ядро Земли»

Ооноки поднимает с земли большой кусок земли, который поднимается, образуя большой пьедестал. Это нарушает течение мутной реки. Хирузен складывает несколько ручных печатей:

«Стиль Земли: Пуля земного Дракона»

Гигантский грязевой дракон поднимается из мутной реки и начинает стрелять грязевыми пулями в голема.

«Стихия Огня: Пуля огненного Дракона»

Хирузен покрывает грязевые пули огнем, чтобы увеличить их урон. Грязевой голем отталкивается назад, и на его поверхности появляются различные отверстия. Дракон продолжает стрелять пулями в голема.

«Стиль Земли: Грохочущая Гора Фудзи»

Массивный валун падает с неба, и он давит грязевого дракона и начинает яростно трясти землю. Грязевая река завалена камнями, а валун продолжает крошиться.

Суматоха привлекает внимание ближайших шиноби, которые смотрят на это с широко раскрытыми глазами. Прежде чем пыль и мусор успели осесть, Ооноки хлопает в ладоши и образует белый прозрачный куб чакры со сферой в центре. Он немедленно запускает конструкцию в направлении валуна, поскольку куб поглощает все и превращает их в пыль.

- Какая мощная техника? Наш Цучикаге-сама - самый могущественный шиноби, - радостно восклицает один из шиноби Ива.

- Надеюсь, с Хокаге-сама все в порядке. Это было очень мощное дзюцу, - беспокойно бормочут шиноби Конохи.

«Стихия Земли: Техника двойного самоубийства и обезглавливания»

Большие руки, сделанные из земли, вырываются из нее, и они хватают големов за ноги и тащат в землю. Големы изо всех сил пытаются удержаться на земле, но руки в конце концов втягивают его в землю.

«Стихия Воды: Убийство Утопленника»

Голема поглощает большое количество воды, он начинает превращаться в грязь, со временем он превращается в глину и рассеивается. Ооноки прыгает с голема, парит в воздухе, и начинает искать Хирузена.

Хирузен выскакивает из земли в другом месте и сталкивается с Ооноки. Ооноки немедленно складываю несколько ручных печатей:

«Стихия Лавы: Техника печати из пепельного камня»

Ооноки выплевывает изо рта густое облако пепла, которое обволакивает Хирузена, запечатывая его в этом месте.

«Стихия Лавы: Техника застывания негашеной извести»

Ооноки выплевывает изо рта большое количество негашеной извести.

Негашеная известь движется к Хирузену, она начинает окружать его и сливаться с пеплом, чтобы еще больше затвердеть в скале и прочно поймать Хирузена в печать.

Ооноки хлопает в ладоши и начинает строить куб чакры в своих руках, направляя его на Хирузена.

«Стихия Пыли: Техника Атомного Расщепления»

Куб чакры начинает расширяться, и он выстреливается в направлении Хирузена.

- Прощай, Бог Шиноби. Твои дни заканчиваются здесь. Моя Ива будет вечно править миром шиноби.

- Энма, - громко кричит Хирузен.

Призванная обезьяна Хирузена превращается в длинный черный жезл с золотыми ободками по краям, начинает вращаться и лететь в направлении Хирузена.

В форме посоха Короля Обезьян, Энма врезается в землю, поднимается пыль и осколки. Вскоре дзюцу стихии пыли прибывает на место, взрывается и начинает превращать все в пыль.

Взрыв длится некоторое время, на земле в прежнем положении Хирузена появляется большой кратер кубической формы. Никаких следов Хирузена нигде не обнаружено. Ооноки смотрит на

кратер и ухмыляется.

- Моя Ива наконец-то одержала победу в этой войне. Теперь пришло время вторгнуться в Страну Огня.

http://tl.rulate.ru/book/45969/1281830