В атмосфере царит огромное напряжение. Порыв ветра взметнул волоски Сакумо Хатаке и затрепетал. Они оба пристально смотрят друг на друга, поскольку окончательное противостояние между ними вот-вот начнется.

Обе стороны сражаются уже два дня и понесли серьезные потери в живой силе и ресурсах. Пришло время закончить этот бой, так как начнется противостояние между командирами обеих сторон.

Если какая-либо из сторон сможет получить абсолютное преимущество над другой или получить подкрепление, то чаша весов перевалит в ее пользу.

И Сакумо, и Эй немедленно складывают ручные печати, и сталкиваются друг с другом.

«Стиль Ветра: Вакуумные последовательные волны»

«Стиль Молнии: Дзюцу Молниеносного дракона»

Бум…

Оба дзюцу сталкиваются и нейтрализуют друг друга.

«Режим чакры Стихии Молнии»

Третий Райкаге окутывает его тело слоем чакры молнии. Его волосы встают дыбом, и от его тела вырывается молния. Его мышцы расширяются, и молния стимулирует его нервную систему, тем самым увеличивая его скорость и рефлексы.

«Стихия Молнии: Мерцание Тела»

Свист…свист…

«Быстро, так быстро» - Я поражен его скоростью, так как мой Шаринган едва может отслеживать движения третьего Райкаге. Третий Райкаге создает порыв сильного ветра, и он косит многих шиноби Конохи, отправляя их в загробную жизнь.

«Стиль Ветра: Пуля точки давления»

Сакумо вдыхает большое количество воздуха, сжимает его в пулю и стреляет в сторону Третьего Райкаге. Плотность чакры в пуле видна невооруженным глазом, так как сжатый воздух движется со сверхзвуковой скоростью, создавая вокруг себя рябь.

Бам…

Пули врезаются в Райкаге, останавливая его атаку. От тела Райкаге поднимается дым. Дым рассеивается, показывая совершенно прекрасное тело Райкаге. На его теле нет никаких повреждений, ни единой царапины.

Райкаге хрустит шеей, складывает кое-какие ручные печати, в руке потрескивает черная молния.

«Черная Молния: Черная Пантера»

Черная Молния в его руках конденсируется в пантеру. Пантера рычит, бросаясь на Сакумо.

Гровврр…

У Сакумо было серьезное выражение лица, и он складывает различные ручные печати.

«Стиль Ветра: Вакуумная великая сфера»

Гигантская сфера ветра опутывает черную пантеру, и пантера изо всех сил пытается освободиться от сферы. Сфера и Пантера полностью рассеиваются.

Сакумо легко задыхается, так как он использовал много чакр в своем предыдущем дзюцу. Он делает глубокий вдох, готовясь к следующему ходу Райкаге. Третий Райкаге, с другой стороны, не проливает даже капли пота, и он легко сдирает кожу с врагов направо и налево.

Шиноби становится ясно, что третий Райкаге сильнее Белого Клыка.

Сакумо вытаскивает свой Клинок Белой Чакры и вливает в него чакру.

«Стиль кэндзюцу: Удар палача»

Большой белый клинок, сделанный из чакры, атакует шиноби Кумо, продолжая двигаться к третьему Райкаге. Третий Райкаге танкует удар своим телом, и из его тела поднимается дым. На его теле нет никаких повреждений, но удар клинка отталкивает его назад.

Третий Райкаге возбуждает свою чакру, и его плащ-молния становится плотнее. Его мышцы и вены становятся еще лучше видны, и он бросается на Сакумо.

«Стиль Молнии: Прямая Молния»

Он бежит к Сакумо и бьет его с максимальной скоростью. Сакумо вливает большое количество чакры в свой белый клинок, и клинок становится белоснежным и начинает гудеть. Очень широкая, но тонкая линия покрытия чакры ветра появляется на клинке Сакумо, когда он сталкивается с ударом Райкаге.

Сакумо способен парировать удар, направляя его вбок, таким образом избегая смертельного удара. Удар Райкаге врезается в ближайшую землю. Интенсивная ударная волна проходит сквозь землю, в месте удара образуется большой кратер.

Сакумо подпрыгивает в воздух, чтобы избежать ударной волны, и тут же складывает кое-какие ручные печати.

«Стиль Ветра: Компрессионная бомба»

Он стреляет бомбой сжатого воздуха в сторону Райкаге. Инерция дзюцу отталкивает Сакумо еще дальше, он делает кувырок и приземляется на землю. Райкаге просто отмахивается от дзюцу, и складывает кое-какие ручные печати:

«Стиль Земли: Каменные шипы»

Многие каменные шипи стреляют в сторону Сакумо, но он прыгает с места на место и уклоняется от них.

Райкаге поднимает правую руку к груди, концентрируя огромное количество чакры молнии в кончиках пальцев.

«Это высшая техника Райкаге-сама. Абсолютное копье, Адский удар. Лишь немногие знают о том, что Райкаге-сама обладает не только "Сильнейшим щитом", но и "Сильнейшим копьем"».

«Итак, Райкаге-сама, наконец, решил использовать эту технику, чтобы закончить бой».

«Копье Райкаге-сама даже сильнее его щита. Можно увидеть шрам на его груди. Это результат его борьбы с Восьмихвостым, он упал на собственную руку и ударил себя в грудь».

«Да, это доказывает, что копье Райкаге-сама даже сильнее его щита. Интересно, как Белый Клык отнесется к этому шагу Райкаге-сама».

«Сегодня Белый Клык падет. Ни один шиноби не жив, чтобы рассказать историю остроты копья Райкаге-сама».

Боевой дух Шиноби Кумо поднялся, когда они увидели, как Райкаге готовит свои решающие техники, в то время как боевой дух шиноби Конохи получает удар, и они бормочут между

собой.

«Останется ли Сакумо-сан в порядке после конечной техники Райкаге?»

«Надеюсь, что так и будет».

Изуна хмурится, увидев руку Райкаге.

- Мне использовать мой Мангеке Шаринган, чтобы напасть на него? Но у меня нет никакого мощного дзюцу, способного причинить ему вред? Этот парень даже выстоял против Наруто в режиме Мудреца и его Расенсюрикена и даже бомбы Восьмихвостатого. Наруто должен был обмануть его, ударив себя ножом. Я не могу пойти на такой риск и приблизиться к нему.

Тем временем на фронте Ива.

Минато успешно разрушил мост Каннаби, тем самым предотвратив вторжение в Ивагакуре. Какаши и Рин стоят рядом с ним, и он печально вздыхает.

У Какаши и Рин слезы на глазах, когда их товарищ по команде Обито погиб в столкновении с шиноби Ива. У Какаши есть свежий шрам поперек левого глаза, и его левый глаз заменен Шаринганом с двумя Томоэ.

Этот Шаринган - прощальный подарок от его покойного товарища Обито. Минато пытается убедить Рин и Какаши, и говорит:

- Мы должны выполнить последнее желание Обито и предотвратить вторжение шиноби Ива в Страну Огня. Обито был храбрым шиноби, который пожертвовал собой ради своих друзей. Я уверен, что он хочет, чтобы вы оба исполнили его мечту.

Когда Минато разговаривает со своей командой, специальный Джоунин бежит в его направлении, крича:

- Минато-Сан, Минато-Сан!...У нас чрезвычайная ситуация, Минато-Сан. Около тысячи шиноби Ива направляются к границе. Мы должны остановить их, Минато-Сан.

Специальный джоунин тяжело дышит, передавая новость Минато и прося его о помощи.

- Я скоро приду. Ты только отнеси мой кунай на фронт. Я телепортируюсь туда после того, как закончу свои дела здесь.

Минато отдает один из своих фирменных трехвилковых кунаев специальному джоунину. Получив кунай, шиноби бросаются обратно к границе.

- Какаши и Рин, мы в самом разгаре войны. А пока подавите свое горе на некоторое время и сосредоточься на битве. Я уверен, что Обито не хочет, чтобы вы оба пошли следом за ним и встретились с ним в загробной жизни.

- Какаши, у меня есть для тебя задание. Отправляйся на перевал Кикойо и помоги развернутому там отряду в битве с врагами. Личности вражеских шиноби нам неизвестны. Будь осторожен на своем пути. Рин помогает медикам в лагере ухаживать за ранеными шиноби.

- Да, сэнсэй! - Рин и Какаши вытирают слезы, и приступают к выполнению приказа Минато.

Минато смотрит им в спину и бормочет:

- Надеюсь, у тебя все хорошо, Изуна. Я не хочу, чтобы еще один из моих учеников погиб в этой войне. Я не знаю, как буду отвечать Кушине после этой битвы. Ей будет печально узнать о смерти Обито.

Минато снова вздыхает, и он исчезает со своего места и появляется на линии фронта против Ива.

Вокруг выстроились тысячи шиноби Ива, которые оттесняют шиноби Конохи. Шиноби Конохи находятся в оборонительной позиции, так как они каким-то образом удерживаются от натиска шиноби Ива. Но их защита, похоже, рушится, поскольку шиноби Ива становятся все более и более безумными.

- Минато-сан! Наконец-то вы здесь. Нам нужна ваша помощь в борьбе с шиноби Ива. Такими темпами наша оборона скоро будет прорвана.

Командир дивизии докладывает Минато о положении на фронте.

- Не волнуйтесь, я прибыл как раз вовремя. Я разберусь с ними.

Минато достает из кармана свиток и вливает в него чакру.