

Аахх...

Моя голова болит все еще, и я сонно открыл глаза и огляделся.

Я нахожусь в очень темном месте, и почти не вижу света. Я встаю и начинаю бродить вокруг, чтобы разведать это место. Некоторое время я шел, но не мог найти никакого выхода или входа в это место.

- Где я?

Я громко кричу, но ответа нет.

- Здесь кто-нибудь есть? Шисуи, ты меня слышишь? Если кто-то может услышать меня, то ответь мне. Эй, кто-нибудь есть здесь?

Я начинаю двигаться по этому месту, продолжая кричать, чтобы найти кого-нибудь, кто бы мне ответил. Начинаю вспоминать инциденты перед тем, как потерять сознание, напрягая память.

- Мы выполняли задание по убийстве лидера местной организации. Мы успешно выполнили задание ...

Память начинает течь в моей голове, и я вспоминаю события.

- Кадзуко был убит шпионом, а Мами погибла от рук шиноби Кумо.

Слезы текли по моему лицу, когда я вспоминал эти воспоминания.

- После этого я ... - я напряг память, но, кажется, не могу вспомнить никаких событий после смерти Мами.

ААА... У меня болит голова. Я схватился за лоб, и почувствовал острую боль в голове.

- Ха!

Мой взгляд переместился на руку, и я активировал Шаринган. Нет и следа "Печати греха". Я проверил еще раз, но не смог обнаружить печать.

- Печать исчезла сама по себе?

Я чувствовал себя счастливым думая об этом. Эта странная печать высасывает большую часть

моей чакры, оставляя меня с минимумом. Я даже не мог выполнить ни одного мощного дзюцу после того, как получил эту печать. В тот момент, когда я попытаюсь влить чакру для выполнения дзюцу, печать сработает и начнет поглощать мою чакру.

- Слава Богу! Я избавился от этой странной печати. Теперь главный вопрос: Где я?

Здесь нет и следа какого-либо живого существа, и все, что я вижу, - это полная темнота.

- Подожди-ка! Темнота и никаких следов. Я начинаю вспоминать сцену, когда Наруто впервые встретился с Курамой. Он тоже находился в подобном месте, хотя его сознание было похоже на канализационную систему. Итак, я внутри своего сознания?

Как только я подумал об этом, темнота начинает рассеиваться, и я оказываюсь в совершенно белой комнате.

- Эта комната была похожа на ту, где я впервые встретился с Богом, когда умер. Неужели я снова умер?

Я сразу же начинаю оглядываться в поисках Бога. Но нет никаких признаков его присутствия. Мое внимание привлекает несколько сияющих шаров в центре комнаты, и я иду к ним.

В центре комнаты парят девять разноцветных шаров. Подойдя ближе, я начинаю их разглядывать. Цвета шаров: красный, голубой, желтый, коричневый, синий, серый, полупрозрачно-белый, черный как смоль и белый. После тщательного осмотра я пришел к выводу, что они представляют собой различные элементы, которые я открыл.

Я призвал черный как смоль шар. Шар оказался передо мной, и я прикоснулся к нему.

В моем сознании появилось обширное знание Стихии Тьмы. Я начинаю переваривать информацию, быстро осваивая элемент. Через неизвестное количество времени:

«Итак, это элемент тьмы. Я изучил основы элемента тьмы. Мне просто нужно попрактиковаться в них, чтобы узнать больше».

Я внимательно осмотрел шар и заметил на нем символ печати греха.

«Ха! Печать греха лежит на шаре тьмы. Не говори мне, что это причина, по которой я должен овладеть стихией тьмы. Интересно, что это за штука?»

Знания, которые я накопил по различным элементам, к настоящему времени обновились в моей памяти.

- Очень полезно. Эти сферы можно рассматривать как банки данных для различных элементов. Знания, которые я собираю или изучаю, хранятся в этих шарах, и я могу вспомнить все знания, когда захочу.

Я заметил еще одну спиральную сферу между другими сферами. После осмотра шар оказывается элементом пространства.

- Итак, это мой разум. Довольно удобное место.

Я закрыл глаза, думая о том, чтобы покинуть это место. Когда я открыл глаза, меня засосало в водоворот.

Шисуи несет меня на плечах и бежит в сторону Конохи. Вокруг глаз - следы крови. Я догадался, что он тоже пробудил свой Мангеке Шаринган.

- Шисуи, теперь я в порядке. Ты можешь отпустить меня на землю.

Я спрыгнул, и осматривал свою правую руку. Сломанная кость уже излечилась, все раны и разрывы мышц зажили. Я крепко сжал кулак, чтобы убедиться в этом.

- Нии-сан! Ты в порядке?

- Да, я в порядке. Давай-ка вернемся в деревню и доложим об этом Хокаге.

- Мы потеряли и Кадзуко, и Мами в этой миссии. Твои чувства были правы, нии-сан, эта миссия была по крайней мере ранга А или даже S-ранга. И еще это предательство... - Шисуи сжал кулаки.

- Нии-сан, что это за дзюцу ты использовал там? Это было очень мощно. - Шисуи начинает рассказывать о случившемся.

- Такое случилось после того, как я потерял сознание.

Активируя Шаринган, я посмотрел на свою правую руку. "Печать греха" по-прежнему на месте. Я активировал свой Мангеке Шаринган, чтобы глубже понять печать. То, что я увидел, сбilo меня с толку. Вокруг моей руки странные черные цепи, удерживающие печать на месте. Я попытался дотронуться до них, но мои руки прошли сквозь них. Внимательно всмотрелся и смог заметить некоторые пространственные колебания вокруг цепей.

Цепи - из другого измерения. Я вливаю чакру элемента пространства в свои руки, и касаюсь узлов цепи. Искры вспыхивали от цепей, а узлы отталкивали мою руку. Похоже, мое понимание пространства все еще слишком поверхностно, чтобы взаимодействовать с

отдельным измерением.

- Нии-сан...Нии-сан, ты меня слушаешь? - Шисуи начинает трясти меня.

- Ах...да... да, слушаю.

Я показываю ему свой Мангеке Шаринган, и говорю:

- Это была сила моего Мангеке Шарингана. Я пробудил его, когда увидел, что Кадзуко и Мами умерли.

Я солгал Шисуи, потому что было слишком хлопотно объяснять ему все подробно.

- И Я пробудил Мангеке Шаринган.

Шисуи активирует свои Мангеке, показывая их мне.

- Шисуи, послушай! В любом случае, не показывай и не используй свой Мангеке Шаринган ни перед кем. Используй его только в случае крайней необходимости. Эти глаза прокляты, ты ослепнешь, если будешь использовать их часто. Ты достаточно умен, чтобы понять остальное. - Предупредил я его.

- Да, нии-сан. Я буду иметь это ввиду.

Мы добрались до деревни и я приказал Шисуи посетить лазарет, а сам доложил обо всем Хокаге.

-----

У Хокаге:

- Итак, вот и вся серия событий, которые произошли во время нашей миссии. Хокаге-сама, я хочу от вас кое-каких ответов.

Хирузен задумался на некоторое время, и вздохнул.

- Ну, вперед! Задавай вопросы.

- Я хотел бы знать, кто из старейшин предоставил вам ту информацию.

- Это один из моих старых товарищей по команде и надежный партнер Данзо Шимура. Я не сомневаюсь в его преданности деревне. Я могу за это поручиться, - серьезно ответил Хирузен.

- Спасибо! Хокаге-сама, я верю вашим словам. А теперь я ухожу. - ответил ему, и опустил голову, так как ярость вспыхнула в моих глазах.

- Изуна, ты шиноби. И это обычное дело - смерть во время миссии. Такое часто происходит в этом мире, я уверен, что ты сможешь идти дальше невзирая на это. Мы, шиноби, едва ли доживаем до тридцати лет, поскольку ежедневно теряем жизни. - Хирузен пытается объяснить весь смысл жизни шиноби Изуне.

- Да, Хокаге-сама. Я буду иметь это ввиду. - Я отвечаю ему мягким голосом.

- Кроме того, скоро начнется война. Твои услуги потребуются на границе. Во время войны я жду от тебя многого.

-----

Внутри подземного здания, в штаб-квартире Корня.

Данзо сидел на своем месте, пока Анбу в маске Свины протягивал ему свиток. Прочитав отчет, Данзо разбивает подлокотник только что замененного кресла и в гневе кричит:

- Двадцать элитных Анбу. Двадцать элитных Анбу моего Корня погибли в той миссии. Даже их тела не нашли. У кого-нибудь из вас есть этому объяснение?

- Данзо-сама! Из четырех человек двое генинов погибли в миссии. Двое Учих, участвовавших в миссии, выжили. Может быть, нам удастся захватить их и расспросить о деталях. - Предложил один из Анбу.

- Нет, у нас нет на это времени. Ничего страшного, если кто-то умер.

Данзо махнул рукой и отпустил всех Анбу.

- Моя цель вызвать конфликт между Конохой и Кумо достигнута. Теперь пришло время для Ива. Коноха будет единственным правителем этого мира, а я буду его единственным Хокаге. Похоже, мне нужно немного ускорить процесс.

<http://tl.rulate.ru/book/45969/1238975>