

Скоро наступит ночь, и мы приведем наш план в действие.

Мы уже запомнили карту, и довольно легко будет проникнуть в укрытие с помощью моей "Камуфляжной техники". Дзюцу действует на других, пока человек находится в пяти метрах от меня.

Миссия состоит в том, чтобы убить лидера, но разумно убить и охранников, так как они могут помешать нашему побегу. Все шиноби также обучены искусству бесшумного убийства, быть шиноби - это не просто выполнять причудливые дзюцу.

Мы тихо убили всех охранников с минимальным кровопролитием. И еще не встретили ни одного Кумо шиноби, и это насторожило меня. Я хочу закончить миссию и отступить как можно скорее. У меня плохое предчувствие, но я никак не могу взять себя в руки.

Комната Вакано находится в поле нашего зрения, и мы молча приближаемся к ней. Я жестами показываю остальным, и Шисуи и Кадзуко убивают двух охранников у двери.

Я кладу руку на землю, пытаясь ощутить любое нарушение чакры. Когда мы входим в комнату, у входа нет никаких нарушений чакры. Мы с Шисуи немедленно активируем Шаринган, и подходим к кровати.

Толстый Вакано лежал на кровати с обнаженной женщиной в объятиях. Я немедленно достаю свой кунай и вонзаю его в шею Вакано.

Кровь не проливается, и Вакано превращается в клона молнии, и от этой молнии у меня онемела рука.

- Черт! Это ловушка. Цель была клоном молнии. Отступайте как можно скорее.

Прежде чем я успел что-то сказать, из ниоткуда появился гигантский медведь, открывший пасть. Множество Кумо-шиноби начинают выходить из его пасти и окружают нас, преграждая нам путь к отступлению.

Не теряя времени, я сразу же складываю несколько ручных печатей, хлопая ладонью по земле

«Стихия Земли: Бездонное болото»

Земля начинает превращаться в болото, и все шиноби Кумо попадают в него.

«Стихия Земли: Каменный пьедестал»

Большая глыба камней поднимается с земли, и все шиноби Кумо прыгают на нее. В этот момент комната главы Когтя разрушается, и нас начинает окружать множество врагов.

«Стихия Огня: Дзюцу великого огненного шара»

Шисуи быстро складывает какие-то ручные печати, извергая большой огненный шар в Кумо шиноби. Один из них, который носил одежду командира Джоунина, немедля сложил несколько печатей:

«Стихия Воды: Дзюцу Водных выстрелов»

Водяная пуля сталкивается с огненным шаром, и оба они гасят друг друга. Большое количество пара покрывает все, и Шисуи начинает использовать мерцание.

«Техника Телесного Мерцания»

Несколько Шисуи появляются вокруг и они нападают на шиноби. Тем временем Кадзуко и Мами убегают из этого места, чтобы найти настоящего Вакано, а мы с Шисуи противостоим вражеским шиноби.

Я бросил сюрикен во вражеских шиноби и сложил несколько ручных печатей:

«Дзюцу Теневого клонирования сюрикенов»

Сюрикен распадается на различные сюрикены, и поражает Кумо шиноби. Гигантская рука хлопает по моей позиции. Я уклоняюсь от атаки и смотрю в сторону нападающего.

Командир джоунинов стоит на гигантском медведе, а медведь нападает на меня. После первого шума ситуация зашла в тупик. Я начинаю сканировать шиноби Кумо, и они делают то же самое.

Есть два джоунина, пятнадцать чуунинов и один командир джоунинов. Я перегруппировываюсь с Шисуи, и мы сталкиваемся с ними.

- Двое из них пропали. Поторопитесь и отыщите их.

Командир джоунинов кричит своим подчиненным, и три Чуунина выбегают.

- Не так быстро! - кричу я, вливая чакру в свои руки, и в них появляются металлические нити:

«Стихия Молнии: Натяжные нити»

Металлические нити связывают Чуунинов и душат их до смерти.

- Шисуи, я разберусь с Джоунинами. Ты позаботься о Чуунинах.

- Да, нии-сан.

Я начинаю собирать чакру в правой руке, готовясь запустить

«Стихия Молнии: Исчезающий Расенган»

Дремлющая "печать греха" пробуждается и начинает быстро поглощать мою чакру. Мои запасы чакры почти вдвое уменьшились от быстрого поглощения.

- Черт! Только не это дерньмо!

Я проклинаю печать и бросаю расенган в гигантского медведя. Расенган исчезает после того, как я запускаю его, и командир Джоунинов ухмыляется мне.

\*Бум...\*

Расенган сталкивается с медведем. Медведя отбросило ударом, а его тело покрылось электричеством.

\*Пуух...\*

Призванный медведя исчезает, и командир Джоунинов настороженно смотрит на меня.

- Все вы, прекратите дурачиться и разберитесь с ним. Он израсходовал большое количество чакры в предыдущем дзюцу. - Он упрекает своих подчиненных, и они начинают окружать меня.

«Стихия Молнии: Совместная громовая бомба»

Командир Кумо выполняет совместное дзюцу с двумя джоунинами, и огромный шар молнии приближается ко мне. И мне некуда деться в данный момент.

- Черт! - я начинаю складывать ручные печати, и сжимаю ладонь.

«Стихия Дерева: Деревянная запирающая стена»

Я использую недавно изученную технику стиля дерева, которой научился у Ямато. Деревянные столбы поднимаются из земли, образуя купол, защищающий меня. Он способен выдержать совместное дзюцу Кумо шиноби, но внешняя его часть откололась.

- Черт! Пользователь стиля дерева. Убейте или быстро захватите его. Мы должны сообщить об этом Райкаге-сама.

«Блядь! Я должен избавиться от них, иначе мои мирные дни закончатся. Пришло время стать серьезным».

Я прокалываю большой палец зубами, из него вытекает капля крови, рана тут же закрывается.

«Фундзюцу: Взрывоопасное кровообращение»

Множество печатей фундзюцу начинают сливаться, и половина моей оставшейся чакры всасывается в каплю крови. Злобно выглядящее существо появляется из печати, и оно обнажает свои клыки на шиноби Кумо.

Скрийи...

- Мы должны остановить его, что бы он ни делал.

Прежде чем шиноби Кумо смогли отреагировать, призыв исчез из их поля зрения, как он появился среди них.

«Катсу»

\*Бум...\*

Большой взрыв накрыл площадь, и большое количество пыли и осколков поднялось в воздух. Большой столб энергии появился, и яростная энергия рассеялась в небе. На месте Джоунинов образовался большой кратер и от них не осталось и следа.

Я создал это дзюцу, расшифровав печать Рюмьяку и объединив ее с техникой Фундзюцу. Дзюцу требует медиума, чтобы взорвать такое большое количество чакры. После тестирования в течение некоторого времени я смог использовать свою кровь только в качестве среды для хранения большого количества чакры.

Огромная жизненная сила в моей крови помогает в стабилизации чакры, и вся энергия высвобождается в виде контролируемого взрыва по моему сигналу. Но у этого дзюцу есть недостаток, потребление чакры очень велико, и это, кажется, единственное дзюцу, способное вырваться из "печати греха" на моей руке.

Я предполагаю, что кровь - это часть меня, и поэтому чакра технически все еще находится в моем теле. Но мне еще предстоит проверить свою гипотезу. Я неохотно посмотрел на "печать" на своей руке, когда шел к Шисуи. Почти весь запас моей чакры истощен, большая часть которой высосана этой печатью.

- Какое мощное дзюцу, нии-сан. Ты можешь научить меня этому дзюцу? - Шисуи поражен моим техникой и смотрит на меня сияющими глазами.

\*Кашель...Кашель...\*

Я кашлянул, чтобы привлечь его внимание, и спросил:

- Шисуи, ты разобрался с этими Чуунинами, и как насчет Кадзуко и Мами?

- Да, я разобрался с Чуунинами. Это был лишь кусок целого пирога, хе.

- Мы убили Вакано, нии-сан. Вот свиток, который я получил от него, - ответил мне Кадзуко, когда он выскочил из-за угла.

- Изуна нии-сан, твое последнее дзюцу очень мощное. Ты можешь меня научить? - Вмешивается Мами, глядя на меня щенячими глазами.

- Я еще не усовершенствовал дзюцу, и это оно требует большого количества чакры. - Я стараюсь отмазаться от них, раскрывая мелкие нюансы техники.

- А теперь давайте встретимся с нашим шпионом и сообщим ему о завершении нашей миссии. Кадзуко держи свиток при себе некоторое время, я потом заберу его у тебя.

Мы выходим и направляемся в назначенное место, чтобы встретиться со шпионом. Мои запасы чакры почти пусты, я деактивирую свой Шаринган, чтобы сохранить чакру.

Шпион стоит на месте и ждет нас. Он замечает наше прибытие и спрашивает:

- Итак, вы успешно выполнили задание, ха! Вы создали довольно большой переполох для такой миссии.

- Твоя информация была неверной. Враг устроил засаду со многими Чуунинами и тремя Джоунинами. Твоя дезинформация едва не стоила нам жизни. Как ты возьмешь на себя ответственность за это? - Спрашиваю я его, повышая голос.

- Я сказал это до того, как получил информацию от одного из хулиганов "Когтя". Только их

предводитель знал точную ситуацию. Прошу прощения за мою дезинформацию. А теперь будьте добры показать мне свиток, который вы получили с их базы, поскольку он относится к моей миссии.

<http://tl.rulate.ru/book/45969/1237163>