

Было изготовлено всего тридцать таких коробочек с шоколадными конфетами, и это вызвало кровавую драку среди любителей шоколада.

И я проиграла ожесточённую битву за столь волшебный шоколад.

Я опоздала всего на тридцать секунд, и парень прямо передо мной получил последнюю. Я проливала кровавые слёзы, наблюдая, как исчезает шоколад.

Дрожащими руками я взяла шоколад у Карликса.

— К-как вы получили столь драгоценную вещь?

Карликс приподнял уголки рта.

— Вы забыли, что я Наследный Принц? В этом мире нет ничего, чего я не мог бы иметь.

Это то, чего я давно от него не слышала, и я нашла эти слова такими милыми.

Наследный Принц – самый лучший!

Власть – это самое лучшее!

Я осторожно открыла крышку.

В стеклянной коробочке было десять круглых шоколадных конфет. На каждой был свой рисунок.

Они выглядели не как шоколад, а как хорошо сделанное произведение искусства.

Но настоящая прелесть шоколада «Саана» заключается не в его внешнем виде.

Я с зачарованным видом отправила в рот одну конфету. В этот момент мой рот наполнился горьким вкусом шоколада.

Ох, это так вкусно!

Снаружи он казался хрустящим со слоем какао-порошка, а внутри был мягким и пикантным с белым шоколадом.

Он слаще, чем что-либо другое!

Это так сладко, что у меня одеревенел язык.

Да, это настоящий шоколад «Саана».

Карликс ухмыльнулся, наблюдая, как я жую с лицом, полным эмоций.

— Воу, Эстелла не преувеличивала. Она сказала, что вам было очень грустно, потому что вы не смогли получить даже одну эту конфету.

Я думала, что они будут говорить только о себе, так что это было неожиданно.

Они действительно говорили обо мне?

— Эстелла написала обо мне в письме?

— Да, и она спросила меня, могу ли я как-то получить эти конфеты.

Ах. Какой добрый друг.

Она заметила мои мучения из-за этих конфет.

— Это причина, по которой вы купили эти конфеты? Потому что Эстелла попросила вас об этом?

— Это было одной из причин. Я также хотел вам кое-что подарить, – сказал Карликс, глядя мне в глаза. — Чтобы поблагодарить вас за помощь мне.

— ...

— Что это за взгляд?

Ты бы знал, что я чувствую, если бы был на моём месте.

Например, если Эстелла вдруг плюнет в тебя и закричит: «Отвали!», ты тоже сделаешь такое же лицо.

Слышать слово «Поблагодарить», исходящее от Карликса, было ужасно неуместно.

Я ничего не сказала, поэтому брови Карликса приподнялись, и он посмотрел на выражение моего лица, пытаясь понять, о чём я думаю.

— Вы сказали мне не сдерживаться, говоря такие вещи.

....Я уже говорила это раньше.

Не ожидала, что он скажет это кому-то, кроме Эстеллы.

Удивительно.

Тот факт, что он так сильно изменился за такое короткое время, был удивительным. Я закашлялась и взяла шоколад в руки.

— Что ж, спасибо. Я возьму это, потому что это подарок, который вы приготовили.

Карликс удовлетворённо кивнул и открыл рот.

— И у меня есть ещё одна вещь, которую я должен вам дать.

— Боже, я буду чувствовать себя обременённой, если вы будете дарить мне так много подарков.

— Не нужно беспокоиться об этом. Это не подарок, это то, что я обещал.

Карликс продолжил:

— Это придёт в ваш особняк позже сегодня, так что будьте готовы принять его.

Он обещал мне что-нибудь дать?

Не говорите мне! Это же не?!..

— Кьяа-а-а-а!

Мы с Энн громко вскрикнули.

Мы прикрыли рты руками, недоверчиво посмотрели друг на друга, а затем повернулись, чтобы снова посмотреть на него.

Предметом, о котором шла речь, был портрет Люциана в детстве, который был доставлен прямо в особняк слугой Императорской семьи.

Он достаточно большой, чтобы покрыть всю стену.

Слуга, который доставил картину вручную, передал мне сообщение.

[Это послание от Его Высочества Наследного Принца. Оригинальная версия была действительно повреждена и очень мала, поэтому этот портрет был воспроизведён Имперским художником. Хотя это и не оригинал, его ценность ещё больше, потому что он был воссоздан высококвалифицированным художником. Я надеюсь, вы примете это.]

А-а-ах. Карликс, этот парень.

Он проделал такую замечательную работу!

Я смотрела на огромный портрет, переполненная эмоциями.

На холсте было изображено лицо десятилетнего ребёнка.

Белая кожа с большими красными глазами. Прекрасный ребёнок, который застенчиво улыбался, его серебристые волосы слегка покачивались.

— Он похож на ангела.

Дрожащим голосом я заговорила против восхищённого шёпота Энн.

— О чём ты говоришь? Он красивее ангела.

Энн не отрицала того, что я сказала. Ребёнок на портрете был таким красивым.

Только представьте, каким прекрасным он был бы в роли маленького ангела, защищающего Богиню.

Энн наклонила голову и спросила:

— Но как Наследный Принц получил этот портрет? Как вы знаете, Лорд Кардьян вырос в безымянном сельском городке, пока Святая не привезла его сюда, поэтому сохранилось очень мало записей о нем, когда он был ребёнком.

— Ну, обладание властью всегда позволяет легко делать то, что кажется невозможным.

В оригинальном романе Карликс легко совершал всевозможные безумные поступки, используя свою власть в качестве Наследного Принца.

Когда цены на хлеб были настолько высоки, что бедняки каждый день голодали, Карликс снизил цены на всю муку в Империи вдвое для Эстеллы, которая была расстроена сложившейся ситуацией. Он также основал тысячи школ и медицинских центров, куда простолюдины могли ходить бесплатно.

Он даже получил похвалу за свою невиданную ранее политику в отношении бедных.

<http://tl.rulate.ru/book/45942/2109371>