

Эстелла подошла к нам с Карликсом и приподняла подол своей юбки, дабы поприветствовать его.

— Прошу прощения, Ваше Высочество, я узнала о вашем визите только сейчас.

Она выглядела слегка неряшливо: спутанные волосы, фартук, покрытый кровью и пятнами.

Но всё же она сияла ярче всех.

Не моргая, Карликс посмотрел на Эстеллу и попытался заговорить, словно только пришёл в себя.

— Хмпф. Я ничего и не ожидаю от простолюдинов, так что можешь не...

Ты, ублюдок! Как ты мог забыть всё, чему я вчера тебя учила?

— Кхе-кхе!

Я громко кашлянула в попытке остановить Карликса. Отвернувшись от Эстеллы, прошептала Принцу:

— Прекрати нести чушь. Скажи ей что-нибудь хорошее!

Увидев мой презрительный взгляд, он понял, что натворил. Карликс торопливо произнёс.

— Можешь не волноваться. Я специально пришёл без предупреждения, чтобы не тревожить тебя.

Глаза Эстеллы расширились. Обычно Карликс начал бы искать недостатки во внешнем виде Эстеллы, но сейчас он этого не сделал.

Она посмотрела на него и спросила:

— Что привело вас сюда?

— Мой отец хвалил это место. Простолюдины, у которых не хватает денег на нормальное лечение, излечились здесь. Я не мог поверить, что такое место и правда существует, поэтому решил убедиться.

Лицо Эстеллы покраснело от неожиданного комплимента.

— Всё благодаря священникам и волонтерам, помогающих нам.

— Не стоит их хвалить. Именно ты построила этот медицинский центр посреди трущоб, хотя в этом никто не был заинтересован.

И это действительно так.

Когда девушка сообщила, что собирается построить медицинский центр в трущобах, все начали протестовать.

Её даже называли сумасшедшей из-за этого.

Невозможно было организовать работу там, где люди готовы убить за буханку хлеба.

Даже если бы медицинский центр смог бы существовать, люди не были благодарны.

Этот район заполнен людьми, чьи души настолько прогнили, что они не способны оценить чужую помощь.

Но их домыслы были ошибочны.

Прошло три года с тех пор, как Эстелла основала «Дом цветочных трав». Это место стало единственным мирным уголком в жестоких трущобах.

И всё это – заслуга Эстеллы.

Карликс продолжил:

— Итак, я попытаюсь восстановить трущобы, скорректируя имперский бюджет. Изменения – дело долгое, но рано или поздно это место станет лучше.

Какая замечательная новость.

До сих пор к трущобам относились как к раковой опухоли столицы.

Императорская семья и аристократы постоянно обсуждали, как бы избавиться от этого ужасного места.

Но теперь он говорит, что хочет отремонтировать это место. Не кто иной, как кронпринц, который является вторым после Императора в этой Империи.

Эстелла недоверчиво посмотрела на Карликса. Её голубые глаза, казалось, вот-вот выскочат наружу.

Затем Принц заговорил:

— Вот почему я пришёл. Я хочу лично увидеть район и узнать, в чём вам необходима помощь. Не покажешь мне окрестности?

Главный герой остаётся главным героем.

Лучшего способа пригласить Эстеллу на свидание и быть не могло.

Как и ожидалось, Святая, охваченная эмоциями, кивнула.

—— □□□ ——

Так Карликсу удалось назначить свидание с Эстеллой.

Он и правда достоин быть главным героем.

— Ния, пойдёшь со мной?

Я сразу же отказалась. Не хочу оказаться меж двух огней и испытывать гневный взгляд Карликса на себе.

Но это не значит, что я просто пропущу такое важное событие.

Я всё ещё чувствовала себя читателем, прочитавшим сотни романтических новелл.

Я не могу пропустить такой эпизод!

На следующее утро я покинула особняк, натянув чёрный капюшон, чтобы никто не заметил моего присутствия.

Я решила проследить за этими двумя во время их свидания.

Спрятавшись в небольшом переулке в трущобах, через мгновение я увидела Карликса.

Увидев его, я непроизвольно вздохнула.

Эстелла дала ему небольшой совет. Поскольку сегодня они собираются осматривать трущобы, стоит одеться как можно проще, чтобы не привлекать внимания.

Он, конечно, пришёл без рыцарей и не надел шикарный костюм, который носил обычно.

Но... Я увидела на нём белую рубашку, блестящую брошь, украшающую грудь, часы с гравировкой имени известного мастера, и туфли, которые выглядели так, словно их никогда не надевали.

О чём, чёрт возьми, он думал, одеваясь так? Ему ещё долго до того, чтобы одеваться как человек из унылых трущоб!

Эстелла, появившаяся чуть позже, тоже уставилась на Карликса.

Он дерзко произнёс:

— Эту одежду простолюдинов подготовил мой слуга, как тебе?

<http://tl.rulate.ru/book/45942/2035095>